

ДОДАТОК 2

Призначення, торговельні марки і конструктивні параметри проєкторів.

1. Кадропроєктори

Призначені для колективного перегляду діапозитивів (слайдів).

1. Кадропроєктор «Кругозор»

Фокусна відстань об'єктива $f = 80$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{\text{тх}} = 300$ лм.

Розмір кадрового вікна $ш \times h = 36 \times 24$ мм.

Ступінь автоматизації: з дистанційного пульта можна керувати зміною кадрів «назад» і наведенням на різкість зображення.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - не більш 10 хв.

Ємність магазину для діапозитивів (слайдів) – 36 штук.

2. Кадропроєктор «Диана-205».

Фокусна відстань об'єктива $f = 80$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{\text{тх}} = 500$ лм.

Розмір кадрового вікна $ш \times h = 36 \times 24$ мм.

Ступінь автоматизації: з дистанційного пульта можна керувати зміною кадрів «назад» і наведенням на різкість зображення.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - не більш 10 хв.

Ємність магазину для діапозитивів (слайдів) – 50 штук.

2. Фільмопроєктори.

Призначені для колективного перегляду діафільмів.

Фільмопроєктор «ЛЭТИ-60М».

Фокусна відстань об'єктива $f = 92$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{\text{тх}} = 400$ лм.

Розмір кадрового вікна $ш \times h = 24 \times 18$ мм.

Ступінь автоматизації: з дистанційного пульта керування можна переміщати кадри діафільму «назад» і включати або відключати проєкційну лампу.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - не більш 10 хв.

Час зарядки діафільму близько 30 с.

Ємність магазину для діафільмів – 1 діафільм.

3. Кадрофільмопроєктори.

Комбіновані апарати, призначені для колективного перегляду діапозитивів або діафільмів.

1. Кадрофільмопроєктор «Пеленг - 700».

Фокусна відстань об'єктива $f = 100$ мм.

Світловий потік $F_{тх} = 700$ лм. ✓

Розміри кадрового вікна, мм - для діапозитивів $ш \times h - 36 \times 24$ мм; для діафільмів $ш \times h - 24 \times 18$.

Ступінь автоматизації - з дистанційного пульта керування можна керувати наступними операціями: включенням і відключенням проєкційної лампи, переключенням кадрів діапозитивів і діафільмів «назад», а також наведенням на різкість.

Час зарядки магазинів діапозитивами і діафільмом не перевищує відповідно 3 і 30 с.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру може бути не більш 10 хв.

Ємність магазину для діапозитивів (слайдів) – 50 штук.

2. Кадрофільмопроектор «Лектор-600».

Фокусна відстань об'єктива $f = 100$ мм.

Світловий потік $F_{тх} = 600$ лм.

Розміри кадрового вікна: для діапозитивів $ш \times h - 36 \times 24$ мм; для діафільмів $ш \times h - 24 \times 18$ мм.

Ступінь автоматизації - з дистанційного пульта керування можна керувати наступними операціями: включенням і відключенням проєкційної лампи, наведенням на різкість, а також переключенням кадрів діафільму «назад». Переключення кадрів діапозитивів «назад» виробляється вручну.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру може вироблятися не більш 10 хв.

Час зарядки діапозитива не перевищує 5 з, а діафільму - не менш 30-50 с.

Ємність магазину для діапозитивів (слайдів) – 36 штук; ємність магазину для діафільмів – 1 діафільм.

3. Кадрофільмопроектор «Свितязь-М».

Фокусна відстань об'єктива $f = 78$ мм.

Корисний світловий потік $F_{тх} = 350$ лм.

Розміри кадрового вікна: для діапозитива $ш \times h - 36 \times 24$ мм, для діафільму $ш \times h - 24 \times 18$ мм.

Ступінь автоматизації - всі операції виконуються вручну.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру може вироблятися не більш 10 хв.

Час зарядки діафільму 30 з, діапозитива - 5 с.

Ємність магазину для діапозитивів (слайдів) – 36 штук; ємність магазину для діафільмів – 1 діафільм.

4. Графопроектори

Призначені для колективного перегляду інформації, нанесеної на прозору носії інформації, а також для перегляду тінюв ретропроекції непрозорих носіїв інформації (плоскі моделі, графічні зображення і тому подібні заставки).

^v 1. Графопроектор «Лектор-2000».

Фокусна відстань об'єктива $f = 365$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 2000$ лм.

Розміри кадрового вікна $ш \times h = 250 \times 250$ мм.

Автоматизація відсутня.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - більш 10 хв.

Магазин для носіїв інформації відсутній.

2. Графопроектор «Полілюкс-2».

Фокусна відстань об'єктива $f = 280$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 2000$ лм.

Розміри кадрового вікна $ш \times h = 250 \times 250$ мм.

Автоматизація відсутня.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - більш 10 хв.

Магазин для носіїв інформації відсутній.

5. Епіпроекторы

Призначені для колективного перегляду нанесеної на плоску непрозору основу інформації.

Епіпроектор «ЭП -1»

Фокусна відстань об'єктива $f = 365$ мм.

Корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 200$ лм.

Розміри кадрового вікна $ш \times h = 190 \times 190$ мм.

Автоматизація відсутня.

Тривалість безперервної демонстрації одного кадру - більш 10 хв.

Магазин для носіїв інформації відсутній.

5. Мультимедіапроектори

Призначені для колективного перегляду нанесеної на плоску непрозору основу інформації.

1. Мультимедіапроектор «Epson EMP-S50»

– фокусна відстань об'єктива $f = 16,6$ мм.

– корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 1000$ лм.

– розміри кадрового вікна $ш \times h = 1,04 \times 0,78$ см.

– автоматизація повна.

2. Мультимедіапроектор «BenQ W100»

– фокусна відстань об'єктива $f = 23,5$ мм.

– корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 1300$ лм.

– розміри кадрового вікна $ш \times h = 1 \times 0,75$ см.

– автоматизація повна.

✓ 3. Мультимедіапроектор «Sharp XV-Z200E»

- фокусна відстань об'єктива $f = 24,2$ мм.
- корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 700$ лм.
- розміри кадрового вікна $ш \times h - 1,12 \times 0,9$ см.
- автоматизація повна.

4. Мультимедіапроектор «Panasonic PT-LB20NTE-Z200E»

- фокусна відстань об'єктива $f = 26,2$ мм.
- корисний світловий потік $\Phi_{тх} = 2000$ лм.
- розміри кадрового вікна $ш \times h - 1,36 \times 1,02$ см.
- автоматизація повна.