


ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Міністерства освіти і науки,
молоді та спорту України
29 березня 2012 року №384
(у редакції наказу Міністерства
освіти і науки України
від 05 червня 2013 року №683)

Форма №Н-3.04

Коломийський індустріально-педагогічний фаховий коледж

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Завідувач відділення
професійної і технологічної
освіти
 Василюк У.Б.
« 22 » вересня 2021р.

РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
НІМЕЦЬКА МОВА

Відділення: Фаховий молодший бакалавр
Спеціальність: 014 "Середня освіта"
(Трудове навчання та технології)

2021 рік

Робоча програма з
предмету

німецька мова

для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Трудове навчання та технології)

Робочу програму схвалено на засіданні предметної комісії

викладачів філологічних дисциплін



Протокол від « 6 » вересня 2021 року № 1

Голова предметної комісії

Н.В. Якевич


(підпис)

Н.В. Якевич
(прізвище, ініціали)

 9 вересня, 2022 рік
 8 вересня, 2023 рік

Пояснювальна записка

Цілі навчання:

Навчання іноземної мови здійснюється на базовому загальноосвітньому профільному рівні відповідно до визначеного навчального плану та спеціальних навчальних програм.

Базовий загальноосвітній рівень передбачає оволодіння учнями іншомовним досвідом, який забезпечує сформованість у них іншомовної комунікативної компетентності на рівні незалежного користувача.

Мета навчання у профільних класах полягає у формуванні в учнів іншомовної комунікативної компетентності у межах сфер і тем, окреслених навчальною програмою для кожного профілю. Профільне навчання відбувається відповідно до цілей та змісту обраних учнями курсів за вибором і передбачає поглиблене та професійно зорієнтоване оволодіння мовою.

Навчання іноземної мови у профільній школі не розглядається як автономний процес, а відбувається відповідно до навчального та іншомовного досвіду, набутого учнями в початковій та основній школі, з урахуванням вікових можливостей та комунікативних потреб старшокласників.

Завдання іноземних мов у реалізації цілей навчання:

Зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на основі взаємопов'язаного оволодіння іноземною мовою і культурою народу, що нею спілкується. Такий підхід зумовлює формування готовності учнів до іншомовної міжкультурної комунікації у межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування, визначених навчальною програмою. На кінець 11-го класу учні загальноосвітнього навчального закладу, які вивчають першу іноземну мову, досягають рівня B1 а ті, хто оволодіває другою іноземною мовою, – рівня A2+. Ці рівні характеризують результати навчальних досягнень у кожному виді мовленнєвої діяльності та узгоджуються із Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання.

Завдання полягає у формуванні вмінь:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмовій формі відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого оволодіння іноземною мовою;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов..

Функції іноземних мов у реалізації цілей навчання

У процесі навчання іншомовного спілкування комплексно реалізуються освітня, виховна і розвивальна функції.

Освітня функція спрямована на:

- усвідомлення учнями значення іноземної мови для життя у мультилінгвальному та полікультурному світовому просторі;
- оволодіння знаннями про культуру, історію, реалії та традиції країни виучуваної мови;
- залучення учнів до діалогу культур (рідної та іншомовної);

- розуміння власних індивідуальних особливостей як психофізіологічних засад для оволодіння іноземною мовою;
- усвідомлення значень мовних явищ, іншої системи понять, за допомогою якої сприймається дійсність;
- формування вміння використовувати в разі потреби різноманітні стратегії для задоволення власних іншомовних комунікативних намірів (працювати з підручником, словником, довідковою літературою, мультимедійними засобами тощо).

Виховна функція сприяє:

- формуванню в учнів позитивного ставлення до іноземної мови як засобу спілкування, поваги до народу, носія цієї мови, толерантного ставлення до його культури, звичаїв і способу життя;
- розвитку культури спілкування, прийнятої в сучасному цивілізованому суспільстві;
- емоційно-ціннісному ставленню до всього, що нас оточує;
- розумінню важливості оволодіння іноземною мовою і потреби користуватися нею як засобом спілкування.

Розвивальна функція сприяє розвитку в учнів:

- мовних, інтелектуальних і пізнавальних здібностей;
- готовності брати участь в іншомовному спілкуванні;
- потреби подальшого самовдосконалення у сфері використання іноземної мови;
- здатності переносити знання й уміння у нову ситуацію шляхом виконання проблемно-пошукової діяльності.

**Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 11-го класу
(Комунікативна компетентність)**

Навчальна програма є рамковою, а відтак проміжні результати за класами визначають вчителі, орієнтуючись на кінцевий результат.

Комунікативні види мовленнєвої діяльності	Комунікативні уміння		Рівень та дескриптори володіння англійською мовою на кінець 11-го класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання
			A2+
Рецептивні	Сприймання на слух	В цілому	Розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне.
		Розуміння розмови між іншими людьми	Визначає в загальних рисах тему дискусії, якщо мовлення чітке й повільне.
			Розпізнає, коли мовці погоджуються чи не погоджуються у спілкуванні, якщо мовлення чітке й повільне.
		Слухання наживо	Стежить за основним змістом демонстрації або презентації на знайомому передбачувану тему, якщо мовлення повільне, чітке, просте й підкріплене наочністю (наприклад, слайди, роздруківки).
		Слухання оголошень та інструкцій	Розуміє та виконує інструкції щодо звичних повсякденних занять (наприклад, спорт, приготування їжі тощо), якщо мовлення чітке й повільне.
			Розуміє прості оголошення (наприклад, повідомлення на автовідповідачі або оголошення по радіо щодо кіносеансів чи спортивних подій, оголошення про запізнення потяга або повідомлення через гучномовець у супермаркеті), якщо мовлення чітке й повільне.
		Слухання радіо та аудіозаписів	Розуміє найважливішу інформацію, що міститься в короткій аудіо рекламі товарів та послуг, які входять до сфери інтересів (наприклад, компакт-диски, відеоігри, подорожі).
			Розуміє, слухаючи інтерв'ю по радіо, як люди проводять дозвілля, що саме їм подобається і не подобається робити, якщо мовлення чітке й повільне.
		Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми, фільми, відеозаписи)	Визначає головну думку новин, у яких висвітлюються події, надзвичайні ситуації тощо, якщо візуальний ряд відповідає коментарям.
			Стежить за телерекламою або трейлером, розуміючи, про що говорять актори, якщо відеоряд значним чином підкріплює сказане, а мовлення чітке й відносно повільне.

Рецептивні	Зорове сприймання	В цілому	Розуміє короткі прості тексти на знайомі теми конкретного типу, побудовані на широковживаному мовному матеріалі, пов'язаному з побутом і навчанням.
		Читання листів	Розуміє простий особистий лист, електронний лист або допис у мережі Інтернет, у якому автор пише на знайомі теми (наприклад, про друзів та сім'ю) або розпитує про них.
			Розуміє основні типи стандартних листів, електронних повідомлень і факсів (запити, замовлення, підтвердження) на знайомі теми.
		Читання для орієнтування	Знаходить потрібну інформацію у практичних, конкретних передбачуваних текстах (наприклад, путівниках, рецептах), побудованих на простому мовному матеріалі.
			Розуміє основну інформацію у коротких та простих описах товарів у брошурах та на веб-сайтах (наприклад, портативні цифрові прилади, фотокамери тощо).
		Читання для інформації та аргументації	Знаходить конкретну інформацію у простому писемному матеріалі у формі листів, брошур, коротких газетних статей, що описують події.
			Розуміє в загальних рисах новини, в яких повідомляється про події, що стосуються відомих тем, якщо зміст знайомий і передбачуваний.
			Знаходить основну інформацію в коротких новинах чи простих статтях, у яких цифри, імена, ілюстрації та заголовки відіграють важливу роль і допомагають зрозуміти текст.
		Читання інструкцій	Розуміє правила та інструкції (наприклад, правила безпеки, дорожнього руху), побудованих на простому мовному матеріалі.
			Розуміє короткі письмові інструкції з покроковими ілюстраціями (наприклад, для підключення нового обладнання).
		Читання для задоволення	Розуміє короткі, прості історії та комікси, в основі яких лежать знайомі, конкретні ситуації, зміст яких побудований на часто вживаних у повсякденному спілкуванні мовних засобах.
			Розуміє основні думки в коротких журнальних статтях і записах у путівниках, які пов'язані з конкретними повсякденними темами (наприклад, захоплення, спорт, дозвілля, тварини).

Інтераційні	Усна взаємодія	В цілому	Спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. Підтримує без надмірних зусиль просте повсякденне спілкування; ставить запитання і відповідає на них, обмінюється думками та інформацією на близькі/знайомі теми у передбачуваних повсякденних ситуаціях.
		Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника	Встановлює комунікативний контакт: привітання й прощання, представлення, подяка.
			Загалом розуміє чітко, нормативне мовлення, звернене безпосередньо до нього/неї, і за необхідності може попросити повторити чи перефразувати сказане.
			Бере участь у коротких повсякденних розмовах на теми, що входять до сфери особистих інтересів.
			Простими словами розповідає про своє самопочуття, висловлює подяку.
			Просить про послугу (наприклад, позичити щось), пропонує послугу й може відповісти, якщо його/її просять про неї.
			Обмінюється думками, порівнює предмети і людей, використовуючи дуже прості мовні засоби.
			Погоджується або не погоджується з іншими, аргументуючи свою думку.
			Цілеспрямована співпраця
		Обговорює плани з партнером або в групі, пропонує і відповідає на пропозиції.	
		Отримання товарів та послуг	Орієнтується у загальних аспектах повсякденного життя (наприклад, подорож, житло, їжа, покупки).
			Спілкується у передбачуваних повсякденних ситуаціях (наприклад, на пошті, на вокзалі, у магазині), використовуючи широкий спектр простих мовних засобів.
			Отримує потрібну інформацію в туристичному бюро, якщо її викладено простими мовними засобами без використання спеціальних термінів.
		Обмін інформацією	Може без надмірних зусиль спілкуватись у простих, повсякденних ситуаціях, задовольняючи практичні повсякденні потреби.
			Знаходить і передає просту фактологічну інформацію.
			Ставить запитання та відповідає на них про звички й повсякденні справи, вільний час, минулі події, плани та наміри.
Ставить прості запитання та надає прості пояснення й інструкції щодо того, як дістатися певного місця.			

Інтеракційні	Писемна взаємодія	В цілому	Пише особисті листи й записки, пов'язані зі сферою нагальних потреб.
		Листування	Обмінюється інформацією через текстові повідомлення (зокрема SMS), електронні або традиційні короткі листи, відповідаючи на запитання особи, з якою спілкується.
		Записки, повідомлення	Записує короткі, прості повідомлення, якщо може попросити повторити чи перефразувати.
	Онлайн взаємодія	В цілому	Спілкується онлайн на побутові теми, використовуючи мовні кліше. Розміщує в мережі Інтернет короткі описові дописи про повсякденну діяльність та почуття. Обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами.
		Онлайн спілкування та дискусія	Представляється та веде онлайн прості розмови, ставить запитання та відповідає на них, обмінюється думками у межах передбачуваних повсякденних тем, якщо має достатньо часу, щоб сформулювати відповіді, і спілкується одночасно лише з одним співрозмовником.
			Створює короткі описові онлайн-дописи, які стосуються повсякденних питань, суспільної діяльності та почуттів, використовуючи прості мовні засоби для опису ключових деталей.
			Коментує онлайн дописи інших людей, якщо автори використовують прості мовні засоби, реагує на вбудовані медіа, висловлює здивування, цікавість та байдужість, послуговуючись простими мовленнєвими конструкціями.
		Цілеспрямовані онлайн співпраця	Використовує мовні кліше, вирішуючи повсякденні питання, що виникають під час онлайн спілкування (наприклад, наявність певних моделей і спеціальних пропозицій, дата доставки, адреса тощо).
			Обмінюється онлайн базовою інформацією зі співрозмовником, який готовий допомогти, якщо необхідно розв'язати проблему або виконати спільне завдання.
			Взаємодіє онлайн з партнером або групою під час роботи над простим спільним завданням; просить про роз'яснення; виконує прості інструкції, за наявності засобів візуалізації (зображення, статистичні дані, графіки), які ілюструють пов'язані з завданням поняття.

Продуктивні	Усне продукування	В цілому	Описує або представляє людей, розпорядок дня, смаки та уподобання у вигляді короткого зв'язного висловлення, побудованого з простих фраз та речень.
		Тривалий монолог: опис власного досвіду	Розповідає історії або описує щось у формі простого переліку подій.
			Описує своє повсякденне оточення (наприклад, людей, місце, досвід навчання, особисті речі).
			Стисло, за допомогою простих мовних засобів описує дії та події, плани та домовленості, звички, події з минулого, особистий досвід.
		Тривалий монолог: надання інформації	Дає прості пояснення, як дістатися з одного пункту в інший, використовуючи елементарні мовні засоби (наприклад, праворуч, ліворуч, прямо, спочатку, потім, далі).
		Тривалий монолог: обґрунтування власної думки	Пояснює, що подобається і не подобається, чому надає перевагу; робить прості порівняння, аргументуючи свою думку.
		Виступ перед аудиторією	Робить коротку підготовлену презентацію на тему, пов'язану з повсякденним життям, коротко аргументує і пояснює свої думки, плани та дії.
	Дає відповіді на обмежену кількість уточнювальних запитань.		
	Писемне продукування	В цілому	Пише низку простих фраз і речень, з'єднаних простими словами-зв'язками (наприклад, «та, і, й», «але, проте» і «тому, що»).
		Творче письмо	Пише зв'язну розповідь про своє оточення (наприклад, про людей, місце, навчання тощо).
			Стисло, на елементарному рівні описує події, минулі дії та особистий досвід.
			Розповідає прості історії (наприклад, про події, що відбулися під час канікул).
		Доповіді	Пише прості тексти на знайомі теми, які входять до сфери інтересів, поєднує речення словами-зв'язками.
	Пише про свої враження й переконання на теми, що входять до сфери особистих інтересів (наприклад, стиль життя та культура), використовує базові слова та вирази повсякденного вжитку.		

Орієнтовні параметри для оцінювання навчально-пізнавальних досягнень учнів

Ці параметри стосуються лише оцінювання і не слугують основними орієнтирами у навчанні.

Уміння	Клас	
	10	11
Усне сприймання (Аудіювання)	Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах)	
	2-3 хв	3-4 хв
Зорове сприймання (Читання)	Обсяг одного тексту у словах (у межах)	
	200-250	200-250
Усна взаємодія (Діалог)	Висловлення кожного співрозмовника у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах)	
	7	7
Усне продукування (Монолог)	Обсяг висловлювання у реченнях (у межах)	
	9-10	9-10
Писемне продукування (Письмо)	Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)	
	80-90	90-100

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність учителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми. Деякі теми можуть вивчатись інтегровано, наприклад, Україна + Країни виучуваної мови, Шкільне життя + Робота і професії.

Мовний інвентар добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

10-ий клас

Загальні характеристики ситуативного спілкування

Сфера спілкування	Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції
Особистісна	Стиль життя Бібліотека	<ul style="list-style-type: none"> • надавати інформацію та ставити запитання з метою уточнення інформації • висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей • порівнювати події, факти, явища • висловлювати свої почуття та емоції • приймати або відхиляти пропозицію • аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку • вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника • висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
Публічна	Засоби масової інформації Музика Україна Країни виучуваної мови	
Освітня	Шкільне життя	

Мовний інвентар – лексика

Тема	Лексичний діапазон
Стиль життя	повсякденні дії громадські розваги та види дозвілля здоровий спосіб життя друзі по листуванню кореспонденція
Бібліотека	літературні жанри сучасні бібліотеки та їх обслуговування улюблені книги, письменники, літературні герої
Засоби масової інформації	періодичні видання рубрики безпечний Інтернет
Музика	музичні жанри, стилі, інструменти композитори, музиканти відвідування концертів
Україна	географічні поняття та об'єкти країна та люди
Країни виучуваної мови	географічні поняття та об'єкти країна та люди
Шкільне життя	типи шкіл навчальний персонал система оцінювання школи за кордоном та в Україні

Мовний інвентар – граматика

Категорія	Структура
Adjektiv	Substantivierte Adjektive
Adverb	Pronominaladverbien
Pronomen	Relativpronomen
Satz	Attributsätze Finalsätze
Substantiv	Substantive der fremden Herkunft
Verb	Infinitivkonstruktion um...zu+Infinitiv

11-ий клас

Загальні характеристики ситуативного спілкування

Сфера спілкування	Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції
Особистісна	Стиль життя Харчування	<ul style="list-style-type: none"> • надавати інформацію та ставити запитання з метою її уточнення • висловлювати своє ставлення до вчинків, думок, позицій інших людей • порівнювати події, факти, явища • висловлювати свої почуття та емоції • приймати або відхиляти пропозицію • аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку • вести дискусію, привертаючи увагу співрозмовника • висловлювати свої переконання, думки, згоду або незгоду
Публічна	Засоби масової інформації Мистецтво Україна Країни виучуваної мови	
Освітня	Шкільне життя Робота і професії	

Мовний інвентар – лексика

Тема	Лексичний діапазон
Стиль життя	здоровий спосіб життя норми поведінки та спілкування батьки і діти толерантне ставлення до оточуючих
Харчування	їжа, напої й закуски особисті пріоритети заклади громадського харчування
Засоби масової інформації	преса, періодичні видання безпечний Інтернет
Мистецтво	види та жанри мистецтва кіно, театр, живопис, телебачення характеристика фільму / вистави / телепрограми опис картини емоції
Україна	географічні поняття географічне положення клімат населення
Країни виучуваної мови	географічні поняття географічне положення клімат населення

Шкільне життя	типи шкіл в Україні та за кордоном правила поведінки в навчальних закладах
Робота і професії	престижні професії в Україні та за кордоном плани на майбутнє

Мовний інвентар – граматика

Категорія	Структура
Adjektiv	Steigerungsstufen der Adjektive (besondere Formen)
Adverb	Temporaladverbien
Pronomen	Systematisierung
Satz	Lokalsätze
Substantiv	Systematisierung
Verb	Konjunktiv II Infinitivkonstruktion statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv
Zahlwort	Systematisierung

Особистісна	Я, моя сім'я, друзі (автобіографія) Природа і погода (навколишнє середовище, охорона довкілля) Засоби масової інформації (телебачення і радіо, програми, ведучі, улюблена радіо-/телепередача) Молодіжна культура (зовнішність, захоплення, молодіжні організації, клуби, табори) Наука і технічний прогрес Німеччина (великі міста, пам'ятки культури) Робота і професія (професії, вибір професії)	— описувати людей, предмети, дії, явища, самопочуття, події; — характеризувати якості особистості, вчинки людей і стосунки між людьми; висловлювати власне ставлення до поведінки, вчинків, думок, позицій інших людей; — порівнювати предмети, дії, вчинки, ситуації, факти, явища; — розповідати про свої захоплення, уподобання, ідеали, спосіб життя, мрії, аргументуючи власний вибір; — запитувати та надавати інформацію про явища, події, факти; аргументувати свій вибір, точку зору, власну думку; — розпитувати з метою роз'яснення і уточнення інформації та надання необхідних відповідей; — пропонувати щось та приймати або відхиляти пропозицію; — висловлювати своє враження, почуття та емоції у зв'язку з почутим, побаченим, прослуханим (сумнів, подив, стурбованість, радість тощо); — надавати схвальну / несхвальну оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам і діям; — просити і надавати пораду, пояснення, допомогу; — коментувати статистичні дані; — коментувати та оцінювати події, факти, явища; — аргументувати свою точку зору, позицію у дискусії.	Kommst du mit auf den Sportplatz?— Nein ich habe viel zu tun. Sport ist gesund/ fantastisch/ interessiert mich nicht. Wenn ich Sport mache, fühle ich mich ... Wie viele Kalorien haben Spaghetti? Borstsch ist eine ukrainische Spezialität. Was sind die Nationalgerichte in Deutschland/in der Ukraine? Waldbrände zerstören viel Wald. Hurrikane zerstören Häuser. Auf dem Bild ist ein Junge zu sehen. Ich habe keine Ahnung vom Computer. Er sitzt den ganzen Tag am Computer. Als ich am Bahnhof ankam, war der Zug gerade abgefahren.	Особисті дані. Природні ресурси. Види радіо- і телепрограм. Течії молодіжної культури. Клуби і товариства. Відомі вчені. Винахідники і винаходи. Пам'ятки культури. Характеристики роботи і професій. Фактори впливу на вибір професії.	Іменик: Систематизація. Дієслово: Дієслово <i>lassen</i> . Дієприкметник (Partizip I). Прикметник: Систематизація. Займенник: Систематизація. Прислівник: Ступені порівняння. Числівник: Систематизація. Речення: Умовні підрядні речення. Складносурядні речення. Речення з конструкціями: <i>haben/sein + zu + Infinitiv</i> .	Удосконалення знань, навичок і вмінь, набутих у попередні роки навчання.	Знання культури спільноти або країни, мова якої вивчається, у межах тематики ситуативного спілкування, пов'язаної з такими аспектами: — повсякденне життя; — умови життя; — міжособистісні стосунки; — цінності, ідеали, норми поведінки; — соціальні правила поведінки; — здатність використати різні стратегії для контакту з представниками інших культур; — вживання та вибір привітань; — вживання та вибір форм звертання; — вживання та вибір вигуків; — правила вступу до розмови. Правила ввічливості. Вирази народної мудрості.	— уважно тежати за презентованою інформацією; — усвідомлювати мету поставленого завдання; — ефективно співпрацювати під час парної та групової роботи; — активно аспосувати тову, що вивчається; — користувувати декватні матеріали для аомстійного вивчення; — знаходити, озуміти і при ередавати нову інформацію; — користувувати тові технології.
Публічна								
Освітня								

МОВЛЕННЄВА КОМПЕТЕНЦІЯ

На кінець 11-го класу учні:

Аудіювання	Говоріння	
	Монологічне мовлення	Діалогічне мовлення
<p>— розуміють інформацію як під час безпосереднього спілкування зі співрозмовником, так і опосередкованого (у звукозапису);</p> <p>— розуміють основний зміст текстів відповідно до тематики ситуативного спілкування;</p> <p>— вибирають необхідну інформацію з прослуханого.</p> <p>Використовують лінгвістичну і контекстуальну здогадку, спираючись на сюжетну лінію чи наочність.</p>	<p>— висловлюють свої переконання, думки, згоду або незгоду тощо у відповідь на отриману інформацію;</p> <p>— роблять стислі пояснення до плану або ідеї;</p> <p>— розповідають історії, сюжет книжки/фільму тощо і висловлюють своє ставлення/враження.</p> <p>Обсяг висловлювання — не менше 18 речень.</p>	<p>— спілкуються, дотримуючись основних норм, прийнятих у країнах, мова яких вивчається;</p> <p>— ведуть бесіду з однією чи кількома особами в межах певної ситуації спілкування, а також, використовуючи інформацію з прочитаного, почутого, побаченого;</p> <p>— беруть участь у діалогах різних типів, обмінюючись інформацією, висловлюючи свою думку, враження, ставлення щодо конкретних фактів, подій, явищ, пропозицій;</p> <p>— беруть участь у дискусії, аргументуючи свою точку зору.</p> <p>Спілкування будується на мовному та мовленнєвому матеріалі, набутому за попередні роки вивчення мови, і відповідає цілям, завданням, умовам спілкування в межах програмної тематики.</p> <p>Висловлення кожного — не менше 10 реплік, правильно оформлених у мовному відношенні.</p>
<p>— читають (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі;</p> <p>— знаходять необхідну інформацію у текстах різнопланового характеру (значення незнайомих слів розкривається на основі здогадки, малюнка, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі).</p> <p>Обсяг — 700 друкованих знаків.</p>	<p>— передають в письмовій формі зміст почутого, прочитаного, побаченого;</p> <p>— письмово передають інформацію адекватно цілям, завданням спілкування, правильно оформлюючи повідомлення залежно від його форми;</p> <p>— описують предмет, особу, події, явища, об'єкти (в межах 18 речень).</p>	

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ З ІНОЗЕМНИХ МОВ У СИСТЕМІ ЗАГАЛЬНОЇ ОСВІТИ

Основними видами оцінювання з іноземної мови є поточне, тематичне, семестрове, річне оцінювання та підсумкова державна атестація. Більшість прийомів поточного оцінювання спрямовано на детальну перевірку окремих параметрів мови або вмій мовлення, яких щойно навчили, тематичне оцінювання проводиться на основі поточного оцінювання й виставляється єдиний тематичний бал. Під час виставлення тематичного бала результати перевірки робочих зошитів не враховуються.

Семестрове оцінювання з іноземної мови проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
Аудіювання*		
I. Початковий	1	Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	2	Учень(учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
	3	Учень (учениця) розпізнає на слух окремі прості непоширені речення й мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі
II. Середній	4	Учень (учениця) розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки, що звучать у нормальному темпі. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал
	5	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі
	6	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися
III. Достатній	7	Учень (учениця) розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації
	8	Учень (учениця) розуміє основний зміст стандартного мовлення в межах тематики ситуативного мовлення яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно подану інформацію
	9	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень і фактичну інформацію, подану в повідомленні
IV. Високий	10	Учень (учениця) розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності
	11	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, подану у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації
	12	Учень (учениця) розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень, сприймає на слух подану фактичну інформацію в повідомленні
* Обсяг тексту, рівень складності, лексична та граматична наповнюваність, тематика текстів формуються вчителем відповідно до Програмових вимог, для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.		
Читання*		
I. Початковий	1	Учень (учениця) уміє розпізнавати та читати окремі вивчені слова на основі матеріалу, що вивчався
	2	Учень (учениця) вміє розпізнавати та читати окремі вивчені словосполучення на основі матеріалу, що вивчався
	3	Учень(учениця) вміє розпізнавати та читати окремі прості непоширені речення на основі матеріалу, що вивчався
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, побудовані на вивченому матеріалі. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал

	5	Учень (учениця) вміє читати вголос і про себе з розумінням основного змісту тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє частково знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
	6	Учень/учениця вміє читати з повним розумінням тексти, які можуть містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Уміє знаходити необхідну інформацію у вигляді оціночних суджень, опису, аргументації за умови, що в текстах використовується знайомий мовний матеріал
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися; уміє знаходити потрібну інформацію в текстах інформативного характеру
	8	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, які містять певну кількість незнайомих слів, знаходити й аналізувати потрібну інформацію
	9	Учень (учениця) вміє читати з повним розумінням тексти, використовуючи словник, знаходити потрібну інформацію, аналізувати її та робити відповідні висновки
IV. Високий	10	Учень (учениця) вміє читати з розумінням основного змісту тексти, аналізує їх, розуміє прочитаний текст, установлюючи логічні зв'язки всередині речення та між реченнями
	11	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить власні висновки, розуміє логічні зв'язки в рамках тексту та між його окремими частинами
	12	Учень (учениця) уміє читати тексти, аналізує їх і робить висновки, порівнює отриману інформацію з власним досвідом. У повному обсязі розуміє тему прочитаного тексту різного рівня складності

* Обсяг, тематика, характер текстів для читання визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.

Говоріння*

I. Початковий	1	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені слова, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	2	Учень (учениця) знає найбільш поширені вивчені словосполучення, проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки
	3	Учень (учениця) використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану тему, допускає фонематичні помилки
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури. На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору
	5	Учень (учениця) уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
	6	Учень (учениця) упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією. Усі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє зв'язно висловлюватись відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми, простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них
	8	Учень (учениця) уміє логічно висловитись у межах вивчених тем відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
	9	Учень (учениця) уміє логічно висловлюватись у межах вивчених тем, передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, уживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці та граматичні структури, не допускає фонематичних помилок
IV. Високий	10	Учень (учениця) уміє без підготовки висловлюватись і вести бесіду в межах вивчених тем, використовує граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок
	11	Учень (учениця) уміє логічно й у заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури й лексичні одиниці у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок
	12	Учень (учениця) уміє вільно висловлюватись і вести бесіду в межах

вивчених тем, гнучко та ефективно користуючись мовними та мовленнєвими засобами

***Обсяг монологічного висловлювання та кількість реплік у діалогічному мовленні, характер і тематика, лексична та граматична наповненість визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу.**

Письмо*

Рівень навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень	Грамотність	
			Припустима кількість орфографічних помилок	Припустима кількість лексичних, граматичних і стилістичних помилок
I. Початковий	1	Учень (учениця) уміє писати вивчені слова, допускаючи при цьому велику кількість орфографічних помилок	8	9
	2	Учень (учениця) уміє писати вивчені словосполучення	6	9
	3	Учень (учениця) уміє писати прості непоширені речення відповідно до комунікативної задачі проте зміст повідомлення недостатній за обсягом для розкриття теми та інформативно насичений	6	8
II. Середній	4	Учень (учениця) уміє написати листівку за зразком, проте використовує обмежений запас лексики та граматичних структур, допускаючи помилки, які ускладнюють розуміння тексту	6	6
	5	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за зразком у межах вивченої теми, використовуючи обмежений набір засобів логічного зв'язку при цьому відсутні з'єднувальні кліше, недостатня різноманітність ужитих структур, моделей тощо	4-5	5
	6	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення/лист за зразком у відповідності до поставленого комунікативного завдання, при цьому вжито недостатню кількість з'єднувальних кліше та посередня різноманітність ужитих структур, моделей тощо	4-5	5
III. Достатній	7	Учень (учениця) уміє написати коротке повідомлення за вивченою темою за зразком у відповідності до заданої комунікативної ситуації, допускаючи при цьому ряд помилок при використанні вивчених граматичних структур. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	4	4
	8	Учень (учениця) уміє без використання опори написати повідомлення за вивченою темою, зробити нотатки, допускаючи ряд помилок при використанні лексичних одиниць. Допущені помилки не порушують сприйняття тексту, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	3
	9	Учень (учениця) уміє написати повідомлення на запропоновану тему, заповнити анкету, допускаючи ряд орфографічних помилок, які не ускладнюють розуміння інформації, у роботі вжито ідіоматичні звороти, з'єднувальні кліше, різноманітні структури, моделі тощо	3	2
	10	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, висловлюючи власне ставлення до проблеми, написати особистого листа, при цьому правильно	2	1

		використовуючи вивчені граматичні структури у відповідності до комунікативного завдання, використовуючи достатню кількість ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, моделей тощо		
IV. Високий	11	Учень (учениця) уміє написати повідомлення, правильно використовуючи лексичні одиниці в рамках тем, пов'язаних з повсякденним життям. Даються при наявності несуттєвих орфографічних, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо)	1-2	
	12	Учень (учениця) уміє подати в письмовому вигляді інформацію у відповідності з комунікативним завданням, висловлюючи власне ставлення до проблеми, при цьому правильно використовуючи лексичні одиниці та граматичні структури		
* Обсяг письмового повідомлення, його тематика, структура, повнота розкриття змісту, лексична насиченість і рівень граматичної компетентності, наповнюваність визначаються вчителем відповідно до Програмових вимог для кожного етапу навчання та типу навчального закладу				

Тематичне планування
з предмету «Німецька мова»

Т-1

№ п/п	Назва розділів і тем	Граматичний матеріал	Ауд. години
Розділ 1. Моя сім'я і мої друзі			
1	Мої літні канікули. Монологічне мовлення.	Повторення минулого часу (Perfekt).	2
2	Зовнішність. Діалогічне мовлення.	Інфінітивна конструкція з <i>zu</i> .	2
3	Почуття і емоції. Аудіювання, письмо.	Складнопідрядні речення зі сполучником <i>wenn</i> .	2
4	Батьки і діти. Читання з повним розумінням тексту.	Складнопідрядні речення зі сполучником <i>wenn</i> .	2
5	Друзі по листуванню. Діалогічне мовлення.	Наказовий спосіб дієслів.	2
6	Справжні друзі. Введення ЛО та МЗ.	Дієслова з префіксом <i>ver-</i>	2
Розділ 2. Мій стиль життя			
7	Мої уподобання. Розповідь про свої інтереси. Діалогічне мовлення.	Складнопідрядні речення зі сполучниками <i>weil i da</i> .	2
8	Чим захоплюється сучасна молодь? Читання з повним розумінням тексту.		2
9	Вулична культура молоді. Введення ЛО. Діалогічне та монологічне мовлення.	Відмінювання прикметників.	2
10	Графіті – мистецтво чи шкода? Активізація ЛО. Письмо, аудіювання.		2
Розділ 3. Їжа та напої			
11	Продукти харчування. Введення ЛО. Читання з повним розумінням тексту.	Складнопідрядні речення зі сполучником <i>dass</i> .	2
12	Що ми приготуємо? Введення ЛО. Письмо.		2
13	Апетит приходять під час їди. Введення ЛО. Діалогічне та монологічне мовлення.		2
14	Здорове харчування. Читання з повним розумінням тексту.	Модальні дієслова.	2
15	Кулінарні традиції України. Аудіювання, письмо.		2
16	Кулінарні традиції інших народів.		2
17	Шкідливі звички. Читання з повним розумінням тексту.		2

Розділ 4. Подорож

18	Планувати подорож. Читання з повним розумінням тексту.	Прийменники з Akk. та Dat.	2
19	Підготовка до подорожі.	Інфінітивна конструкція з zu.	2
20	Види транспорту. Введення та активізація ЛО та МЗ.	Підрядне речення часу.	2
21	На вокзалі. Введення ЛО та МЗ. Діалогічне мовлення.		2
22	Контроль аудіювання. Контроль письма.		2
23	Контроль читання. Контроль говоріння.		2

Розділ 5. Спорт

24	Улюблені види спорту. Введення ЛО. Діалогічне мовлення.	Утворення іменників від дієслів.	2
25	Спорт – це рух. Монологічне мовлення.		2
26	Відомі спортсмени. Діалогічне мовлення.	Ступені порівняння прикметників.	2
27	Спортивні гуртки. Введення ЛО. Читання з повним розумінням тексту.	Складні іменники.	2
28	Спорт у моєму житті. Активізація ЛО. Монологічне мовлення.		2

Розділ 6. Німеччина

29	Німеччина. Країна і люди. Введення ЛО. Монологічне мовлення.		2
30	Державний устрій Німеччини. Читання з повним розумінням тексту.	Особлива група іменників.	2
31	Берлін –серце Німеччини. Екскурсія Берліном. Активізація ЛО. Діалогічне мовлення.		2
32	Німецькі міста. Читання з повним розумінням тексту.		2
33	Національні свята Німеччини. Монологічне мовлення.		2

Розділ 7. Україна

34	Україна: країна та люди. Монологічне мовлення.		2
35	Природа і клімат. Монологічне мовлення.		2
36	Державний устрій України. Читання з повним розумінням тексту.		2
37	Київ. Аудіювання, письмо.		2
38	Міста України. Розвиток навиків мовлення.		2
39	Національні свята України. Діалогічне та монологічне мовлення.		2
40	Контроль аудіювання. Контроль письма.		2
41	Контроль читання. Контроль говоріння.		2

№ п/п	Назва розділів і тем	Граматичний матеріал	Ауд.год.
ICH, MEINE FAMILIE UND MEINE FREUNDE Я, моя сім'я та мої друзі			
1.	Людські стосунки. Вивчення лексики. Відмінювання субстантивованих прикметників.	Словотвір -schaft, -lich	2
2.	Друзі та дружба. Вивчення лексики.	Зворотні дієслова.	2
3.	Стосунки між дівчатами та хлопцями. Хлопці про дівчат, дівчата про хлопців. Розвиток навичок читання. Риси характеру.	dass-Sätze	2
4.	Закоханість. Перше кохання. Вивчення лексики.		2
5.	Шлюб. Ідеальна пара. Вивчення лексики. Монологічне мовлення.	Займенник „einander“	2

6.	Весілля. Розвиток навичок читання.	dass-Sätze weil-Sätze	2
7.	Проживати самому чи в сім'ї? Розвиток навичок читання.	Умовний спосіб дієслів.	2
MASSENMEDIEN Засоби масової формації			
8.	Структура газети, зміст, рубрики тощо.	Прийменники 3 родовим відмінком (повторення)	2
9.	Радіо та телебачення. Діалогічне та монологічне мовлення.	Сполучники „und, aber, oder“	2
10.	Моя улюблена телепередача.	Дробові числівники.	2
11.	Вплив сучасного телебачення на людей.	Сполучники „denn, deshalb“	2

12.	Інтернет в нашому житті.	Інф.група «um...zu+Infinitiv»	2
13.	Засоби масової інформації в Україні. Діалогічне та монологічне мовлення.	Відмінювання особових займенників.	2
14.	Контроль письма. Контроль аудіювання.		2
15.	Контроль читання. Контроль говоріння.		2

MUSIK Музика			
16.	Музиканти та музичні інструменти.ЛО,МЗ.	statt+zu+Infinitiv	2
17.	Улюблені музичні стилі. Діалогічне та монологічне мовлення.	ohne+zu+Infinitiv	2
18.	Видатні музиканти та композитори Німеччини та Австрії. Діалогічне мовлення	Відмінювання іменників.	2
19.	Видатні музиканти та композитори України. Монологічне мовлення.	Підрядні речення часу.	2
20.	Відомі німецькі виконавці. Читання з повним розумінням змісту.	Відмінювання прикметників.	2

ESSEN UND TRINKEN Їжа та напої			
21.	Так їдять німці. Вивчення лексики. Монологічне мовлення.	Складні іменники.	2
22.	А так їдять українці. Аудіювання .	Підрядні відносні речення. Вживання артиклів з продуктами харчування.	2
23.	Національна кухня Німеччини. Чи існує німецька національна кухня? Вивчення лексики.	Умовні підрядні речення.	2

24.	Українська фірмова страва. Введення ЛО та МЗ.	entweder... oder... nicht nur... sondern auch....	2
25.	Рецепти страв. Монологічне мовлення.	Ступені порівняння прикметників.	2
26.	В ресторані. Діалогічне мовлення.	Ступені порівняння прислівників.	2
27.	Меню. Письмо.	Числівник.	2
28.	Контроль письма. Контроль аудіювання.		2
29.	Контроль говоріння. Контроль читання.		2

Рекомендована література

Базова

- 1.І.Савчук.Німецька мова 10 кл.(10-й рік навчання, рівень стандарту).-Л.:Світ,2018
- 2.Н.Басай. Німецька мова 10 кл.(6-й рік навчання, рівень стандарту).-К.:Методика Паблішинг,2018
3. Н.Басай. Німецька мова 10 кл.(9-й рік навчання, академічний рівень).-К.:Освіта,2010
- 4.С.І. Сотникова, Г.В. Гоголева. Німецька мова 10 кл.(10-й рік навчання, рівень стандарту).-Х.:Ранок,2018
- 5.С.І.Сотникова. Німецька мова 10 кл.(6-й рік навчання, рівень стандарту).-Х.:Ранок,2010
6. С.І.Сотникова, Г.В. Гоголева. Німецька мова 11 кл.(7-й рік навчання, академічний рівень).-Х.:Ранок,2011
- 7.Я.Баран. Німецька мова 11кл.-Л.:Світ,2000

Додаткова

- 1.Е.І. Лисенко, М.Р. Корольова, К.Ф. Фрицька, В.Ю. Залевська . Німецька мова для гімназій, ліцеїв, коледжів.-К.:Освіта,2005
- 2.В.М.Завьялова, Л.В.Ильина. Практический курс немецкого языка .-М.:ЧеРо,2004
- 3.М.С.Смолій. Німецька мова.-Т.:Богдан,2004
- 4.В. Маринець. Німецька мова для учнів ПТНЗ, кваліфікованих робітників і студентів.-У.:Закарпаття,2006