

**Коломийський індустріально-педагогічний фаховий коледж**

**Циклова комісія виробничих технологій**

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

**Заступник директора з  
навчальної роботи**

 **Мороз О.В.**  
«    »      2023 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

## **Матеріалознавства швейних виробів**

**для студентів освітньо-професійного ступеня «Фаховий молодший бакалавр»**

**за освітньо-професійною програмою «Технологічна освіта»**

**за спеціальністю 014 «Середня освіта. Трудове навчання  
та технології»**

**за галуззю знань 01 «Освіта/Педагогіка»**

**Коломия 2023**

Робоча програма навчальної дисципліни «Матеріалознавства швейних виробів» для студентів освітньо-професійного ступеня «Фаховий молодший бакалавр» за освітньо - професійною програмою «Технологічна освіта» за спеціальністю 014 «Середня освіта. Трудове навчання та технології» за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка 2023 р. – 10 с.

Розробники: Біль Д.С.

.....

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії виробничих технологій

Протокол № від

« 1 » березня 20 23 р.

Голова циклової комісії

 Д.С.Біль  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії виробничих технологій

Протокол \_\_\_\_\_ від

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ р.

Голова циклової комісії

\_\_\_\_\_ Д.С. Біль  
(підпис) (прізвище та ініціали)

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії виробничих технологій

Протокол \_\_\_\_\_ від

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ р.

Голова циклової комісії

\_\_\_\_\_ Д.С.Біль  
(підпис) (прізвище та ініціали)

### 3. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників		Характеристика навчальної дисципліни
		Денна форма навчання
		4 курс
Загальний обсяг навчальної дисципліни	кредитів ЄКТС	4
	годин	120
Загальна кількість аудиторних годин		51
з т.ч.: - лекції		40
- практичні		11
- семінарські		-
- лабораторні		-
Самостійна робота, год.		69
Курсова робота/проект		-
Форма підсумкового контролю		залік

### 4. Мета та завдання навчальної дисципліни

Робочу програму складено на основі навчальної програми «Матеріалознавства швейних виробів» для студентів освітньо-професійного ступеня «Фаховий молодший бакалавр» за освітньо - професійною програмою «Технологічна освіта» за спеціальністю 014 «Середня освіта. Трудове навчання та технології» за галуззю знань 01 Освіта/Педагогіка . Вона пов'язана з такими навчальними дисциплінами, як «Технологія швейного виробництва», «Практикум у навчальних майстернях», «Конструювання та моделювання швейних виробів», «Технологія конструкційних матеріалів».

є ознайомлення здобувачів освіти з видами сучасних текстильних та не текстильних матеріалів,

Програму орієнтовано на формування загального уявлення про сучасні одягові матеріали, засвоєння фахової термінології, встановлення взаємозв'язків між матеріалами та конструкцією одягу, матеріалами та методами обробки деталей та вузлів швейних виробів та вибором того чи іншого устаткування для виготовлення швейних виробів.

**Мета** вивчення навчальної дисципліни: є ознайомлення здобувачів освіти з основними видами текстильних волокон, їх складом, будовою, походженням, основними властивостями, призначенням матеріалів, що використовуються для виготовлення швейних виробів; вивчення асортименту і класифікації швейних виробів, ергономічні і естетичні вимоги, що ставляться до одягу; аналіз стану і перспективи виробництва нових текстильних матеріалів; оволодіння методами попередньої обробки сучасних швейних матеріалів; розвиток практичних навиків застосування теоретичних засад дисципліни.

**Основні завдання:** формування у майбутніх вчителів трудового навчання та технологій умінь з організації та підготовки до проведення занять відповідних дисциплін у загальноосвітній школі; знати основні данні про текстильні волокна,

пряжу і нитки, їх виробництво, склад, будову, властивості та застосування; основні данні про технологію текстильного виробництва; класифікацію тканин і нетканих матеріалів, їх склад, будову, властивості та застосування; перспективи створення нових, і з покращеними властивостями, традиційних текстильних матеріалів.

визначити вид і склад вихідної сировини, яку використовуємо для виготовлення тканин і нетканих матеріалів, визначати вид і якість текстильних матеріалів.

### **Процес вивчення дисципліни спрямований на формування компетентностей:**

ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані та практичні завдання в галузі професійної освіти, що передбачає застосування певних теорій і методів освітніх наук, предметних (трудове навчання, технології) знань і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах фахової передвищої освіти.

ЗК1. Здатність аналізувати та добирати матеріали для виготовлення швейних виробів та режими формування деталей швейних виробів

ЗК 2. Здатність до навчання;

ЗК 3. Здатність здійснювати пошук та аналіз інформації з різних джерел;

ЗК4. Здатність визначати шляхи економії природних, енергетичних та інших ресурсів у процесі навчання, на виробництві та у побуті.

ЗК 5. Уміння ідентифікувати, формулювати та розв'язувати задачі;

ЗК 6. Уміння застосовувати знання в практичних ситуаціях;

ЗК 7. Уміння приймати обґрунтовані рішення;

ЗК 8. Уміння думати абстрактно, аналізувати та синтезувати;

ЗК 9. Уміння проводити дослідження на відповідному рівні;

ЗК 10. Уміння розробляти та керувати проєктами;

ЗК15. Здатність до використання знань щодо властивостей матеріалів, специфічних для галузі легкої промисловості, що відповідають технологічним, конструктивним, екологічним та іншим вимогам

ФК1. Добирати оптимальний пакет матеріалів для проєктованих швейних виробів.

ФК2. Здатність використовувати основні поняття у сфері професійної діяльності.

ФК3. Аналізувати і визначати види текстильних і не текстильних матеріалів, їх властивості та область застосування.

ФК4. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення при розв'язанні типових виробничих завдань.

ФК5 Здатність розв'язувати типові спеціалізовані задачі, пов'язані із вибором матеріалів, виконанням необхідних розрахунків, конструюванням технічних об'єктів у галузі легкої промисловості

ФК 7. Здатність використовувати систематизовані теоретичні та практичні знання щодо властивостей матеріалів та способи їх обробки у вирішенні професійних завдань.

ФК12 Здатність розв'язувати типові задачі, специфічні для галузі легкої промисловості.

ПРН 8. Уміння забезпечувати своєчасну та якісну підготовку шкільних

майстерень і робочих місць до занять з трудового навчання.

ПРН 12. Використовувати засвоєні нові види техніки, інноваційні технології, застосувати практичні уміння і навички з властивостей сировини й матеріалів та способів їх обробки при вирішенні професійних завдань, використовувати систематизовані теоретичні загальні знання (методологічні, історичні, економічні, ергономічні, екологічні) з питань техніки та виробництва.

ПРН 15. Уміння стимулювати інтерес учнів до творчої художньо-прикладної та проєктно-технологічної діяльності, новітньої техніки і технологій.

ПР1. Встановлювати взаємозв'язки між видом матеріалу та конструкцією одягу, методами обробки деталей та вузлів та вибором того чи іншого устаткування для виготовлення швейних виробів

ПР2. Оцінювати якісні характеристики матеріалів з метою забезпечення потреб споживача.

ПР3. Володіти фаховою термінологією.

ПР4. Володіти прийомами графічної подачі при вирішенні проєктних завдань.

ПР5. Володіти умінням із збору, систематизації, узагальнення і використання інформації, підготовки інформаційних матеріалів.

ПК6. Конфекціонувати пакет матеріалів для швейних виробів різного асортименту.

ПР 16. Знати та розуміти загальні питання технологій виробництва, будови і принципів дії технічних систем.

ПР 17. Уміти здійснювати традиційні та новітні види обробки матеріалів, виготовляти вироби декоративно-ужиткового мистецтва і технічної творчості.

### **Очікувані результати навчання**

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати:**

- класифікацію текстильних волокон;
- класифікацію тканин;
- будову волокон;
- будову та види ткацьких переплетень;
- властивості тканин та волокон;
- асортимент тканин, трикотажних та нетканих матеріалів;
- сучасні напрямки оновлення асортименту тканин;
- матеріали для з'єднання деталей одягу;
- оздоблювальні матеріали; одягну фурнітуру; натуральне і штучне хутро;
- технологію виконання ВТО з натуральними та хімічними тканинами;
- зберігання та чистку тканин, хутра та інших швейних матеріалів;
- правила безпечної праці, організації робочого місця та санітарно-гігієнічні вимоги при роботі з тканинами.

### **уміти:**

- визначати види волокон та тканини, шкіри, матеріалів органолептичним і лабораторним способом;
- визначати види ткацьких переплетень;
- визначати лицьовий та виворітній бік тканини; розпізнавати тканини за асортиментом;
- дотримуватись правил безпечної праці на робочому місці та

- санітарно-гігієнічних вимог;
- складати колекції тканин за визначенням їх асортименту;
  - розпізнавати види та властивості матеріалів для з'єднання деталей одягу;
  - розпізнавати види та властивості утеплювальних матеріалів;
  - розпізнавати окремі види фурнітури та оздоблювальних матеріалів;
  - чистити та зберігати тканини та вироби.

## 5. Програма навчальної дисципліни

**Розділ I.** Волокнисті матеріали.

**Розділ II.** Виробництво тканин.

**Розділ III.** Склад, будова та властивості тканин.

**Розділ IV.** Асортимент тканин.

**Розділ V.** Утеплювальні матеріали

**Розділ VI.** Неткані текстильні матеріали.

**Розділ VII.** Матеріали для з'єднання деталей одягу.

**Розділ VIII.** Оздоблювальні матеріали та фурнітура.

## 6. Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назва розділів, тем	Всього	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота
1	Розділ I. Волокнисті матеріали.	30	12	2	16
2	Розділ II. Виробництво тканин.	30	8	6	16
3	Розділ III. Склад, будова та властивості тканин.	8	2	1	5
4	Розділ IV. Асортимент тканин.	28	10	2	16
5	Розділ V. Утеплювальні матеріали	6	2	-	4
6	Розділ VI. Неткані текстильні матеріали.	6	2	-	4
7	Розділ VII. Матеріали для з'єднання деталей одягу.	6	2	-	4
8	Розділ VIII. Оздоблювальні матеріали та фурнітура.	6	2	-	4
	<b>Всього</b>	<b>120</b>	<b>40</b>	<b>11</b>	<b>69</b>

## 5. Теми лекційних занять

№	Назва теми	Кількість годин
---	------------	-----------------

з/п		денна
1	<b>Розділ I. Волокнисті матеріали.</b> Тема 1.1. Загальні відомості про волокна, їх класифікація. Тема 1.2. Натуральні волокна. Бавовна та її властивості. Тема 1.3. Натуральні волокна. Льон та його властивості. Тема 1.4. Натуральні волокна. Вовна та його властивості. Тема 1.5. Натуральні волокна. Шовк та його властивості. Тема 1.6. Хімічні волокна: штучні та синтетичні і їх властивості.	12
2	<b>Розділ II. Виробництво тканин.</b> Тема 2.1. Ткацтво. Процес виготовлення тканин Тема 2.2. Обробка тканин. Процеси обробки бавовняних тканин. Тема 2.3. Основні показники будови тканин. Класифікація ткацьких переплетень. Тема 2.4. Розмірні характеристики тканин.	8
3	<b>Розділ III. Склад, будова та властивості тканин.</b> Тема 3.1. Властивості тканин	2
4	<b>Розділ IV. Асортимент тканин.</b> Тема 4.1. Загальні відомості про асортимент та класифікацію тканин Тема 4.2. Асортимент бавовняних тканин Тема 4.3. Асортимент лляних тканин Тема 4.4. Асортимент шовкових тканин Тема 4.5. Асортимент вовняних тканин	10
5	<b>Розділ V. Утеплювальні матеріали</b> Тема 5.1. Утеплювальні матеріали, його асортимент. Вата, ватин, вателін, синтетичні об'ємні полотна.	2
6	<b>Розділ VI. Неткані текстильні матеріали.</b> Тема 6.1. Загальні відомості про неткані текстильні матеріали, їх асортимент.	2
7	<b>Розділ VII. Матеріали для з'єднання деталей одягу.</b> Тема 7.1. Матеріали для з'єднання деталей одягу: швейні нитки, клейові матеріали	2
8	<b>Розділ VIII. Оздоблювальні матеріали та фурнітура.</b> Тема 8.1. Оздоблювальні матеріали і одягова фурнітура.	2
	<b>Всього</b>	<b>40</b>

## 6. Теми практичних занять

№		Кількість годин
---	--	-----------------

з/п	Назва теми	денна
1.	<b>Розділ 1. Волокнисті матеріали.</b> Тема 1.1. Дослідження будови натуральних і хімічних волокон, методи їх розпізнання.	2
2.	<b>Розділ II. Виробництво тканин.</b> Тема 2.1. Визначення зразків тканини, їх напрямку основи і утку, лицьової і виворітної сторони. Тема 2.2. Аналіз та дослідження простих ткацьких переплетень. Тема 2.3. Розпізнавання видів та властивостей швейних ниток.	5
3.	<b>Розділ III. Склад, будова та властивості тканин.</b> Тема 3.1. Виявлення технологічних властивостей тканин. Дослідження зразків тканин, визначення їх властивостей	2
4.	<b>Розділ IV. Асортимент тканин.</b> Тема 4.1. Розпізнавання видів тканин відповідно до асортиментної групи. Складання загальної характеристики тканин, визначення їх загальних властивостей.	2
<b>Всього</b>		<b>11</b>

#### 7. Теми самостійних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		денна
1	<b>Розділ 1. Волокнисті матеріали.</b> Тема 1.1. Будова і властивості волокон Тема 1.2. Визначення виду натуральних волокон – бавовни. Підбір тканин. Тема 1.3. Визначення виду натуральних волокон – льону, коноплеволокон. Підбір тканин. Тема 1.4. Визначення виду натуральних волокон – вовни. Підбір тканин. Тема 1.5. Визначення виду волокон шовку та його властивостей. Підбір волокон. Тема 1.6. Пряжа з хімічних і штапельних волокон Тема 1.7. Дефекти пряжі і ниток.	16
2	<b>Розділ II. Виробництво тканин.</b> Тема 2.1. Дефекти тканин, які виникають в процесі ткацтва. Тема 2.2. Дефекти тканин, які виникають при фарбуванні та друкуванні Тема 2.3. Методи вивчення волокнистого складу тканин Тема 2.4. Довжина тканини в куску і її вплив на процеси масового розкрою Тема 2.5. Маса текстильних матеріалів і їх роль при виборі фасону	16
3	<b>Розділ III. Склад, будова та властивості тканин.</b> Тема 3.1. Вплив різних відтінків на якість готових виробів Тема 3.2. Пошкодження тканин голкою. Залежність	5



	пошкодження від структури.	
4	<b>Розділ IV. Асортимент тканин.</b> Тема 4.1. Система нумерації артикулів лляних, шерстяних і шовкових тканин Тема 4.2. Аналіз та вивчення асортименту бавовняних тканин для білизни та суконь Тема 4.3. Аналіз та вивчення асортименту лляних костюмних тканин Тема 4.4. Аналіз та вивчення асортименту шовкових костюмних тканин Тема 4.5. Аналіз та вивчення асортименту вовняних костюмних та платтяних тканин	16
5	<b>Розділ V. Утеплювальні матеріали</b> Тема 5.1. Загальна характеристика утеплюючих матеріалів, їх властивості та режими.	4
6	<b>Розділ VI. Неткані текстильні матеріали.</b> Тема 6.1. Аналіз та характеристика прошивного, клеєного способів виробництва нетканних матеріалів. Тема 6.2. Голкопробивний та комбінований способи виробництва нетканних матеріалів.	4
7	<b>Розділ VII. Матеріали для з'єднання деталей одягу.</b> Тема 7.1. Якість швейних ниток, їх призначення та режими обробки	4
	<b>Розділ VIII. Оздоблювальні матеріали та фурнітура.</b> Тема 8.1. Складання загальної характеристики оздоблювальних матеріалів Тема 8.2. Визначення основних властивостей, режими обробки оздоблювальних матеріалів.	4
	<b>Всього</b>	<b>69</b>

## 8. Теми семінарських занять

Навчальною програмою не передбачено

## 9. Тематика індивідуальних завдань

Тематика рефератів

1. Стандартизація тканин. Категорії стандартів.
2. Технології новітнього текстилю.
3. Наукові напрями інноватики в галузі швейного матеріалознавства.
4. Екологічні аспекти виробництва текстильної продукції.
5. Види натурального хутра та технологія його виготовлення.
6. Характеристика хутра різних тварин та його властивості.
7. Характеристика штучного хутра та його застосування.
8. Класифікація трикотажних переплетінь та їх властивості.
9. Натуральна шкіра та технологія її виготовлення.
10. Асортимент натуральної шкіри та їх застосування.
11. Штучна шкіра та технологія її виготовлення.

12. Асортимент штучної шкіри та її застосування.
13. Неткані матеріали та технологія їх виготовлення.
14. Основні способи отримання нетканих матеріалів.
15. Класифікація нетканих матеріалів та їх характеристика.
16. Швейні нитки, їх склад, властивості, різновиди, застосування.
17. Клейові матеріали. Їх склад, властивості, різновиди, застосування.
18. Швейна фурнітура: історія та сьогодення.
19. Чищення швейних виробів.
20. Зберігання тканин, швейних виробів та виробів із натурального хутра на швейних підприємствах, в ательє та в домашніх умовах.
21. Якість та стандартизація матеріалів для одягу.

## **10. Методи контролю**

При організації навчального процесу з навчальної дисципліни «Матеріалознавство швейних виробів» використовуються наступні види контролю знань:

1. Усне опитування.
  2. Письмова перевірка.
  3. Практична перевірка.
  4. Тестовий контроль.
  5. Самостійна робота - захист рефератів, презентацій, студентських проєктів
- Форма підсумкового контролю з дисципліни «Матеріалознавство швейних виробів» - залік.

## **11. Методи навчання**

Розповідь, пояснення, навчальна лекція, діалогічна лекція, практична робота, ілюстрація, демонстрація, показ об'єкта, моделі.

## **12. Методичне забезпечення**

1. Навчальний план;
  2. Робоча програма навчальної дисципліни;
  3. Питання для складання заліку.
  4. Методичні вказівки та завдання до виконання практичних робіт;
  5. Конспект лекцій;
  6. Довідники;
  7. Методичні вказівки до виконання самостійних робіт;
  8. Технічні засоби навчання, демонстраційне обладнання;
  9. Плакати, проєкти, презентації.
10. Тематичні тести.

## **13. Перелік контрольних питань**

1. Походження волокон бавовни.
2. Як здійснюють первинну обробку бавовни?

3. Вкажіть позитивні властивості волокон бавовни.
4. Які волокна називають луб'яними?
5. Порівняйте будову технічного та елементарного волокон льону.
6. Назвіть характерну особливість волокон льону.
7. Охарактеризуйте шари вовняного волокна – лускатий, корковий, серцевинний.
8. Які характеристики волокон вовни впливають на здатність звалюватись?
9. Будова волокон натурального шовку.
10. Чи впливає на міцність волокон натурального шовку їх намочування, інсоляція?
11. Область застосування азбестових волокон.
12. Охарактеризуйте етапи природного формування ниток натурального шовку гусінню шовкопряда.
13. Вкажіть етапи приготування прядильного розчину.
14. Яку сировину використовують для виробництва штучних ниток?
15. Як виробляють скляні волокна?
16. До яких волокон відносять казеїн, колаген, зеїн?
17. Яка стійкість синтетичних волокон до дії бактерій, мікроорганізмів, плісняви?
18. Які синтетичні волокна використовують як замітники вовни при виробництві тканин?
19. Яка нитка має таку будову - стрижнева нитка, обвита по всій довжині однією або двома нитками іншого виду.
20. Яких характеристик набувають тканини, вироблені із ниток підвищеного кручення?
21. Подайте характеристику операцій підготовки основи.
22. Поясніть процес виробництва тканини.
23. Розкрийте зміст поняття «обробка тканин».
24. В чому полягає вибілювання бавовняних тканин?
25. Які види спеціальних обробок застосовують для поліпшення товарного вигляду тканин?
26. У чому полягає органолептичний метод визначення волокнистого складу тканин?
27. Які тканини називають однобічними, двобічними?
28. Тканина якого ткацького переплетення має рапорт R 1/1?
29. Яка тканина завдяки ткацькому переплетенню характеризується «матовим» блиском?
30. Підклас яких переплетень отримують в результаті посилення основних або підкласних перекриттів полотняного, саржевого, атласного, сатинового переплетень?
31. Як визначають зминальність тканини?
32. Які операції обробки тканин знижують їх міцність?
33. Чи володіють здатністю до драпірування тонкі жорсткі тканини?
34. Поясніть явище «теплове зсідання».
35. Від яких характеристик матеріалу залежить прорубування?
36. Як проявляється негативна технологічна властивість тканини – обсіпальність?
37. Які операції обробки тканин покращують їх теплозахист?
38. Дайте визначення терміну «артикул».
39. На які підкласи поділяють асортимент тканин за галузевою ознакою?
40. Яких властивостей набувають бавовняні тканини із додаванням волокон віскози, сиблону, лавсану?

41. Завдяки яким якостям лляні тканини користуються попитом споживачів?
42. Яка властивість лляних волокон дозволяє створювати прохолоджу вальний ефект?
43. Подайте характеристику камвольних та сукняних вовняних тканин.
44. Що виступає в якості сировини для виробництва вовняних тканин?
45. Які матеріали називають нетканими?
46. Види в'язально-прошивних полотен, характеристика способів їх отримання.
47. На які частини умовно поділяють шкіру? Якими властивостями володіють ці частини шкіри?
48. Які вимоги висувають до якісної натуральної шкіри?
49. Якими властивостями має володіти штучна шкіра?
50. В чому полягає каландровий спосіб виробництва штучної шкіри?
51. В чому полягають основні технічні вимоги до підкладкових матеріалів?
52. Із яких типів волосу складається волосяний покрив натурального хутра?
53. Які види клейового полімерного матеріалу наносять на основу прокладок?
54. Будова, спосіб одержання та призначення клейової нитки.
55. Поясніть сутність процесу клейового з'єднання термоклейових прокладкових матеріалів з деталями одягу.
56. Будова, основні властивості армованих швейних ниток.
57. Якими властивостями повинні володіти швейні нитки?
58. Які основні вимоги висувають до швейної фурнітури?
59. Як класифікують гудзики за способом кріплення до одягу?
60. Види та призначення докладних стрічок.
61. Як класифікують швейні нитки по виду крутки?
62. Види шнурів, способи їх виробництва.
63. Область використання оздоблювального матеріалу – шитво.
64. Основні характеристики натурального хутра лисиці.
65. Як виконують маркування текстильних полотен?
66. У яку тару пакують різні види текстильних матеріалів?
67. Які вимоги ставлять до складських приміщень для збереження швейних матеріалів?
68. Як зберігають хутра, хутрові вироби, металеву фурнітуру?
69. У чому полягає операція обробки вовняних тканин «термофіксація»?
70. Будова, основні властивості, область використання текстурованих швейних ниток.

## 14. Критерії поточного оцінювання знань та вмінь студента

Критерії оцінювання знань та вмінь студента являють собою систему вимог у вигляді опису та кількісних вимірників рівня знань та вмінь студента, які підтверджують набуті ним компетенції. Критерії оцінювання знань та вмінь студента за результатами вивчення навчального матеріалу дисципліни «Матеріалознавство швейних виробів» наведені нижче:

Критерії	Оцінювання за 4-бальною шкалою
1. Глибокі знання навчального матеріалу, що містяться в основних і додаткових рекомендованих літературних джерелах. 2. Вміння чітко, лаконічно, логічно, послідовно доповідати і відповідати на поставлені питання. 3. Вміння застосовувати теоретичні положення при розв'язуванні тестів, задач та практичних завдань, виконанні самостійної та індивідуальної роботи.	« <b>відмінно</b> »
1. Міцні знання навчального матеріалу, що міститься в основних і додаткових рекомендованих літературних джерелах. 2. Вміння аргументовано відповідати на поставлені питання. 3. Вміння застосовувати теоретичні положення при розв'язуванні тестів, задач та практичних завдань, виконанні самостійної та індивідуальної роботи.	« <b>добре</b> »
1. Слабкі знання навчального матеріалу дисципліни. 2. Неточні або недостатньо аргументовані відповіді на поставленні питання з порушенням послідовності їх обґрунтування. 3. Слабке застосування теоретичних положень при розв'язуванні задач, практичних завдань, виконанні самостійної та індивідуальної роботи.	« <b>задовільно</b> »
1. Незнання значної частини навчального матеріалу дисципліни. Незнання основних фундаментальних положень. 2. Суттєві помилки у відповідях на питання. 3. Невміння орієнтуватися при розв'язуванні задач, практичних завдань, виконанні самостійної та індивідуальної роботи.	« <b>незадовільно</b> »

## 15. Рекомендована література

### Базова

1. Лазур К. Р. Швейне матеріалознавство: підручник. / К. Р. Лазур. – Львів : Світ, 2016. – 240 с.
2. Державний стандарт професійно-технічної освіти ДСПТО 7436.С.14.00-2015, Видання офіційне Видання офіційне, Київ - 2015
3. Савостицький Н.А., Амірова Э.К.: Матеріалознавство швейного виробництва.- Навчальний посібник.- М.: Академія, 2001.- 240 с.
4. Лабораторний практикум з матеріалознавства швейного виробництва, М., 1991.-432 с.
5. Бузов Б. А., Модестова Т. А., Алыменкова Н. Д. Материаловедение швейного производства. – М. : Академия, 2004.
6. . Бузов Б. А. Лабораторный практикум по материаловедению швейного

производства. – М. : Академия, 2004.

7. Матеріалознавство швейного виробництва / Б. А. Бузов, Т. А. Модестова, Н. Д. Алимепкова. – 4-те вид., перероб. і доп. – М.: Легпромбитиздат, 1986. – 424 с.

8. Баженов В.И. Материаловедение швейного производства, изд. 2-е, испр. и доп., М., «Легкая индустрия», 1972. – 360с.

### Допоміжна

1. К. Р. Лазур, Т. М. Олійник Швейне виробництво та матеріалознавство Словник.- Львів «Новий Світ – 2000» 2012- 246 с.

2. Л.Г. Войнаш, І. О. Дудла, Д.І. Козьмич, Н.В. Павловська, М.В. Приходько. Товарознавство непродовольчих товарів. Частина 1. /За загальною редакцією Л.Г. Войнаш/Підручник. - К.: НМЦ "Укоопосвіта", 2004. - 436 с.

3. Матеріалознавство швейних виробів. Навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів.2011.-166с.

4. Баженов В. И. Материалы для швейных изделий: Учебник для сред, спец. учеб. заведений.— 3-е изд., испр. и доп.— М.: Легкая и пищевая пром-сть, 1982.— 312 с., ил.

### Інформаційні ресурси

1. [www.uk.wikipedia.org](http://www.uk.wikipedia.org)

2. [https://elib.lntu.edu.ua/sites/default/files/elib\\_upload/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B6%20%D0%9B%D1%83%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%95%D0%9D%D0%9F/page5.htm](https://elib.lntu.edu.ua/sites/default/files/elib_upload/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B6%20%D0%9B%D1%83%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%95%D0%9D%D0%9F/page5.htm)

3. Матеріалознавство швейного виробництва. Підручники / веб-сайт. URL: <https://subject.com.ua/technology/clothing/index.html>

4. Електронний навчальний посібник з предмета "Технологія виготовлення одягу". Електронний посібник / веб-сайт. URL: <http://mehovschic.ptu.org.ua/html/page35.html>

5. Про затвердження Технічного регламенту щодо назв текстильних волокон і маркування текстильних виробів. Постанова КМУ від 14 січня 2009 р. № 13 URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/13-2009-%D0%BF>

6. Матеріалознавство. Підручник / веб-сайт. URL: <http://school.hometask.com/materialoznavstvo/>

7. Галик І.С., Семак Б.Д., Семак З.М. Вплив технологій текстильного виробництва на екологічну безпечність текстилю, людини та довкілля Товарознавство промислових товарів. Науковий вісник Полтавського університету економіки і торгівлі. № 1 (57). 2013. С. 38–46. URL:

<http://journal.puet.edu.ua/index.php/nvts/article/download/964/1018>