



Н. П. Басай

# НІМЕЦЬКА МОВА

(6-й рік навчання, рівень стандарту)

Підручник для 10 класу закладів  
загальної середньої освіти

## DEUTSCH

(6. Schuljahr, Standardstufe)

Lehrbuch für die 10. Klasse  
der allgemeinbildenden Schulen

*Рекомендовано*

*Міністерством освіти і науки України*

Київ

«Методика Паблішинг»

2018

УДК 811.112.2(075.3)  
Б27

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України  
(наказ МОН України від 31.05.2018 № 551)*

**Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено**

Видання підготовлено з використанням матеріалів видавництва "Ernst Klett Sprachen GmbH"

Автор і видавництво висловлюють щире подяку Джорджіо Мотта, Ельке Кернер, Сільвії Дамен, а також видавництву "Ernst Klett Sprachen GmbH" за надані матеріали, підтримку і сприяння в реалізації проекту.

Окрему подяку автор і видавництво висловлюють керівникам Центру німецької культури "Widerstrahl" у м. Києві за сприяння в запису аудіоматеріалів до навчально-методичного комплексу, а також вчителям та учням спеціалізованої школи № 239 м. Києва з поглибленим вивченням німецької мови, які надали необхідну підтримку в роботі над підручником.

**Bassai, Nadija**

Deutsch (6. Schuljahr, Standardstufe) : Lehrbuch für die 10. Klasse der allgemeinbildenden Schulen /Nadija Bassai. – Kyjiw : Verlag Metodika Pablisching, 2018. – 200 Seiten.

**Басай Н. П.**

Б27 Німецька мова (6-й рік навчання, рівень стандарту) : підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти / Н. П. Басай. – К. : Методика Паблішинг, 2018. – 200 с., іл.  
ISBN 978-617-7462-66-7

УДК 811.112.2(075.3)

ISBN 978-617-7462-66-7

© Н. П. Басай, 2018  
© ТОВ «Методика Паблішинг»,  
оригінал-макет, 2018

# Любі друзі!

Підручник, який ви тримаєте у руках, є шостим з серії навчально-методичних комплексів «Паралелі» для вивчення німецької мови як другої іноземної, яка допоможе вам крок за кроком оволодівати мовою і рухатися вперед для досягнення рівня A2+.

Підручник «Паралелі» для 10-го класу складається з 7 тематичних модулів. Кожний модуль ділиться на 4 блоки: А, В, С і D.

Ви працюватимете з текстами, діалогами, вправами й завданнями, які допоможуть вам розвивати й вдосконалювати навички говоріння, аудіювання, читання і письма. Більшість письмових вправ ви виконуватимете у робочому зошиті.

Тексти із завданнями до них з розділу **Infobox Landeskunde** цього підручника будуть і надалі знайомити вас з країнознавством держав, мову яких ви вивчаєте. Певні відомості з життя ваших однолітків з німецькомовних країн пропонують й інші тексти підручника.

Розділ **Grammatik auf einen Blick** у кінці кожного тематичного модуля допоможе вам самостійно опанувати граматичні явища. В короткому граматичному довіднику ви знайдете правила з прикладами.

Нові слова містяться наприкінці кожного тематичного модуля в рубриці **Wortschatz: Das ist neu!** Вони наведені тут за алфавітом і з прикладами, що допоможе вам краще їх запам'ятовувати. А якщо ви забудете значення якогось слова, то зможете звернутися до словника в кінці книги, де вміщено всі лексичні одиниці з цього підручника та основна лексика попередніх років навчання.

Розділ **Zwischenstation** після кожних двох тематичних модулів допоможе вам повторити, узагальнити й систематизувати вивчений матеріал. Матеріали цього розділу призначено для удосконалення вмінь читання, аудіювання, говоріння і письма, або ви можете використовувати їх для підготовки до іспиту.

У кінці підручника ви знайдете список основних форм неправильних дієслів німецької мови.

Компакт-диск до підручника містить аудіозаписи текстів, діалогів, а також вправ і завдань для розвитку вмінь аудіювання.

Бажаємо вам успіхів у вивченні німецької мови з серією «Паралелі»!

Автор і видавництво

## Symbole

## Умовні позначення

② 2

Номер завдання на компакт-диску



Завдання для підготовки до іспиту

➔ AB S.7,1-5

Посилання на відповідні вправи в робочому зошиті

LESEN

Вправи на читання

HÖREN

Вправи на аудіювання (слухання)

SPRECHEN

Вправи на говоріння

SCHREIBEN

Письмові вправи

WORTSCHATZ

Лексичні вправи

GRAMMATIK

Граматичні вправи



# Inhalt

## Lektion 1 Menschen rund um uns

9

	Kommunikation	Grammatik	
<b>1A Lebensstile</b>	Menschen beschreiben	Deklination der Adjektive im Nominativ, die Frage <i>Was für ein / eine ...?</i>	
<b>1B Welche Mode für welchen Typ</b>	Kleidung benennen Menschen beschreiben	Deklination der Adjektive im Akkusativ, das Fragewort <i>welch-?</i>	
<b>1C Die Meinung der anderen</b>	über andere Personen sprechen und Meinungen äußern	Deklination der Adjektive im Dativ	
<b>1D Parallelen-Ukraine</b>	über gesunden Lebensstil sprechen	Adjektiv (Systematisierung)	
	Infobox Landeskunde: Tag der gesunden Ernährung		24
	Grammatik auf einen Blick		25
	Wortschatz: Das ist neu!		27

## Lektion 2 Musik in unserem Leben

28

	Kommunikation	Grammatik	
<b>2A Berühmte deutsche Persönlichkeiten der Musik</b>	über berühmte Personen und ihr Leben sprechen	Substantivierte Adjektive	
<b>2B Musikinstrumente, -genres, -stile</b>	sich über Musikinstrumente, -genres, -stile austauschen	Modalverb <i>können</i>	
<b>2C Wie war das Konzert?</b>	über einen Konzertbesuch / ein Musikereignis berichten	Pronominaladverbien	
<b>2D Parallelen-Ukraine</b>	über beliebte Musikrichtungen und eigenen Musikgeschmack sprechen		
	Grammatik auf einen Blick		51
	Wortschatz: Das ist neu!		52

## Zwischenstation 1 Musik, Musik, Musik ...

54

## Lektion 3 Medien und Kommunikation

58

	Kommunikation	Grammatik
3A Kennst du diese Geräte?	über neue technische Geräte sprechen und Informationen dazu geben	Genetiv Fragewort <i>wessen?</i>
3B Bist du bei Facebook?	über soziale Netzwerke und deren Nutzung sprechen	Nebensätze mit <i>um ... zu</i> und <i>damit (Finalsätze)</i>
3C Ist Lesen noch aktuell?	über Lesegewohnheiten sprechen (deutsche Tageszeitungen)	Präpositionen mit dem Genetiv
3D Parallelen-Ukraine	über Zeitunglesen diskutieren	
	Infobox Landeskunde: TAZ	70
	Grammatik auf einen Blick	71
	Wortschatz: Das ist neu!	72

## Lektion 4 Bibliotheken: Zugang für alle

74

	Kommunikation	Grammatik
4A Bibliothekslandschaft in Deutschland	über verschiedene Bibliotheken und deren Nutzung sprechen	
4B Literaturvielfalt	Literaturgattungen benennen und Genres zuordnen, eigene Meinung äußern	Substantive fremder Herkunft
4C Lieblingsautoren, -bücher und -figuren	über ein Buch, einen Autor / eine Autorin, eine Lieblingsfigur sprechen	Präteritum von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben (Wiederholung) Nebensätze mit <i>als</i> (Wiederholung)
4D Parallelen-Ukraine	sich über eigene Lesevorlieben und Leseerfahrungen austauschen, eigene Meinung über ein Buch äußern	
	Grammatik auf einen Blick	96
	Wortschatz: Das ist neu!	96

## Zwischenstation 2 Mehr als nur eine Bibliothek

98

## Lektion 5 Schulleben. Interkulturelle Erfahrungen

102

	Kommunikation	Grammatik
5A Ein Schüleraustausch	über einen Schüleraustausch sprechen	direkte und indirekte Fragen
5B Als Au-pair-Mädchen nach Deutschland	über Erfahrungen im Ausland sprechen	Relativpronomen und Relativsatz (Attributsatz)
5C Im Sommercamp	über Vorteile und Nachteile eines Sommercamps sprechen	Sätze mit <i>obwohl</i> und <i>trotz</i>
5D Parallelen-Ukraine	über eigene interkulturelle Erfahrungen sprechen	
	Grammatik auf einen Blick	117
	Wortschatz: Das ist neu!	118

## Zwischenstation 3 Sprachferien

120

## Lektion 6 Damals in Österreich

124

	Kommunikation	Grammatik
6A Das Wunderkind aus Salzburg	einen Lebenslauf beschreiben über einen Film sprechen	Präteritum (Wiederholung)
6B Sisi und Franz	über Vergangenes sprechen	Präteritum von regelmäßigen und unregelmäßigen Verben (Wiederholung) Nebensätze mit <i>als</i> und <i>wenn</i> (Wiederholung)
6C Wie die Sachertorte entstand	Zusammenfassung schreiben	Plusquamperfekt
6D Parallelen-Ukraine	über einen Österreichbesuch sprechen	
	Infobox Landeskunde: Die schönsten Städte Österreichs	138
	Grammatik auf einen Blick	139
	Wortschatz: Das ist neu!	140

## Lektion 7 Ukraine: Land und Leute

141

	Kommunikation	Grammatik	
7A Stolz des Landes	berühmte Ukrainer vorstellen	Perfekt (Wiederholung)	
7B Die schönste Stadt der Ukraine?	sich über Städte und ihre Besonderheiten austauschen	Adjektivdeklinaton (Wiederholung)	
7C Die facettenreiche Ukraine	über interessante und einzigartige Orte des Landes sprechen		
7D Parallelen-Ukraine	sich über Land und Leute austauschen		
	Grammatik auf einen Blick		160
	Wortschatz: Das ist neu!		161

## Zwischenstation 4 Fakten und Zeitzeugen

164

## Grundformen der Verben

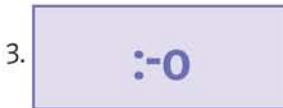
167

## Deutsch-ukrainisches Glossar

170

# Zum Einstieg

## 1 Was passt zusammen? Ordne zu.



- a Das überrascht mich.
- b Das gefällt mir gar nicht.
- c Das verstehe ich nicht.
- d Ich bin sprachlos.
- e Das finde ich gut.

## 2 Fragt und antwortet.

Wie findest du die Antworten? Zeig deinem Partner / deiner Partnerin eine passende Karte aus Übung 1.

Was ist heute in deiner Schultasche?

Was hast du in den Ferien gemacht?

Was möchtest du im nächsten Jahr gern lernen?



Was hast du heute an?

Was war in den Ferien besonders schön?

Wie sieht dein Leben in 5 Jahren aus?

- Was ist dein Lieblingssport?
- Ich hasse Sport.





# Lektion 1

## Menschen rund um uns

# 1

### 1A Lebensstile



#### Der Alternative

Till Kramer, 24, wohnt in Koblenz. Er wohnt in einem Bauwagen: 17 Quadratmeter, Küche, Arbeits- und Schlafzimmer. Er wohnt mit anderen Leuten auf einem Bauwagenplatz zusammen, mietfrei. „Ich finde es doof, Miete zu zahlen. Ich habe keine Lust, die Hälfte meines Verdienstes für Miete auszugeben“, sagt er. Auf dem Wagenplatz ist für alles gesorgt. Es gibt Strom, fließendes Wasser, Fernsehen, sogar Internetanschluss und natürlich WC und Duschen in einem „Badewagen“. Till will frei sein und so leben, wie er will. „Ich will mein Leben so gestalten, wie es mir gefällt. Jeden Tag von acht bis fünf Uhr in einem Büro oder einer Fabrik ... das ist kein Leben für mich!“

#### Der Karrieretyp

Sebastian Wauer, 27, hat vor einigen Monaten sein Studium der Volkswirtschaftslehre abgeschlossen und startet nun seine Karriere in einem expandierenden Unternehmen in der Informationstechnologie in Frankfurt. „Auf die Stellenanzeige haben sich über 50 Leute beworben. Und ich habe die Stelle bekommen! Ich fange als Junior Assistent an und will ganz nach oben, bis in die Chefetagen des Konzerns. Ich bin motiviert, zielstrebig und bereit, hart zu arbeiten ...“ Sebastian will unbedingt Karriere machen, möglichst schnell. „Ich bin bereit, alle Chancen wahrzunehmen, um auf mich aufmerksam zu machen und mit meinen Qualitäten zu überzeugen“, sagt er.



#### Der Punker

Ramona und ihr Freund Sören gehören zur Berliner Punkszene. „Wir sind gegen alle Konventionen, gegen die Konsumgesellschaft und gegen das Bürgertum sowie gegen rechte Weltanschauungen“, sagt Ramona. Hinter der Lebensphilosophie eines Punkers steht meistens eine aggressive Haltung gegenüber der Gesellschaft. Typisch für einen Punker sind abstehende, oft auch gefärbte Haare. Sehr beliebt ist der „Irokesenschnitt“. Auch Piercing ist in der Punkszene sehr verbreitet. Ramona hat ein Piercing in der Zunge. „Das ist auch eine Art zu provozieren. Aber abgesehen davon, finde ich so ein Piercing einfach toll.“

## Das Luxusmädchen

Jessica Schopf, 22, liebt es, sich modisch zu kleiden. „Wenn ich könnte, würde ich mein ganzes Geld für Markenklamotten ausgeben.“ Jessica liebt alles, was mit Luxus zu tun hat: Schmuck, tolle Lokale, schnelle Autos. „Ich träume von einem Leben à la Paris Hilton“, sagt sie, „und tue alles für meine Figur und mein Aussehen: Fitnessstudio, Solarium, bewusste Ernährung.“ Jessica hat schon an mehreren Schönheitswettbewerben teilgenommen. „Mein bestes Ergebnis ist ein 3. Platz bei der Miss-Düsseldorf-Wahl. Aber ich gebe nicht auf.“ Beruflich ist Jessica Verkäuferin in einer Modeboutique in Düsseldorf. „Das ist der richtige Job für mich. Hier fühle ich mich in meinem Element.“, sagt sie.



## Die Künstlerin

Sylvia Beck, 40, arbeitet als freiberufliche Dozentin für Kunst und Malerei. „Ich male, weil ich eine Sprache entwickeln will, für die man keine Worte braucht“, sagt sie. Sylvia verwendet hauptsächlich Landschaften und Tiere als Motive in ihren Bildern. Zudem lässt sie sich von ihren Reisen (China, Thailand, Japan) inspirieren. „Ich brauche Zeit, Inspiration und Ruhe. Deshalb kann ich nicht auf Bestellung malen“, betont sie. Sylvia genießt die Zeit in ihrem Atelier, und noch mehr freut sie sich, ihre Kunstwerke zu präsentieren. Sie hat schon mehrmals ihre Bilder in Ausstellungen gezeigt.

### LESEN

## 1 Wer ist das? Lies die Texte und bilde Sätze.

Till	ist	von einem Leben	als Junior Assistent.
Sebastian	träumt	seine Karriere	auf einem Bauwagenplatz.
Sören	wohnt	mit ihrem Piercing	in ihrem Atelier.
Ramona	genießt	mit anderen Leuten	die Konsumgesellschaft.
Jessica	startet	gegen	provozieren.
Sylvia	will	die Zeit	mit viel Luxus.

### SPRECHEN

## 2 Wähle einen Text, lies ihn noch einmal und berichte dann vor der Klasse.

Also ... Till wohnt in einem Bauwagen. Der Bauwagen ist 17 m<sup>2</sup> groß, ...



LESEN

**3** Was denkst du? Welche Adjektive passen zu wem? Ordne zu.

fantasievoll konventionell konservativ romantisch extravagant  
 elegant ehrgeizig kreativ dynamisch unkonventionell sensibel  
 intelligent zielstrebig lebenslustig eitel kultiviert energisch  
 oberflächlich egozentrisch gut aussehend ordentlich

Till	Sebastian	Ramona und Sören	Jessica	Sylvia
unkonventionell				

SPRECHEN

**4** Fragt und antwortet wie im Beispiel. Übung 3 hilft dir weiter.

- ▣ Was für ein Typ / Mann / Junge ist Till?
- ▣ Er ist ein unkonventioneller Typ / Mann / Junge.
- ▣ Was für ein Mädchen ist Jessica?
- ▣ Sie ist ein gut aussehendes Mädchen.
- ▣ Was für eine Person / Frau ist Sylvia?
- ▣ Sie ist eine kreative Person / Frau.

SPRECHEN

**5** Fragt und antwortet.



- ▣ Was für ein Typ bist du?
- ▣ Ich bin ein dynamischer Typ. Und du?
- ▣ Was für eine Person bist du?
- ▣ Ich bin ...



SCHREIBEN

6 Wer ist das? Schreibe Sätze.

Der	<p>kreative</p> <p>oberflächliche</p> <p>alternative</p> <p>unkonventionelle</p>	Typ / Junge / Mann		Till. Sebastian.
Die	<p>konservative</p> <p>gut aussehende</p> <p>ehrgeliebte</p> <p>kultivierte</p> <p>fantasievolle</p>	Person / Frau	heißt ist	Sören. Ramona.
Das	<p>extravagante</p> <p>romantische</p> <p>sensible</p>	Mädchen		Jessica. Sylvia.

Der alternative Typ heißt Till.

---



---



---



---



---



---



---



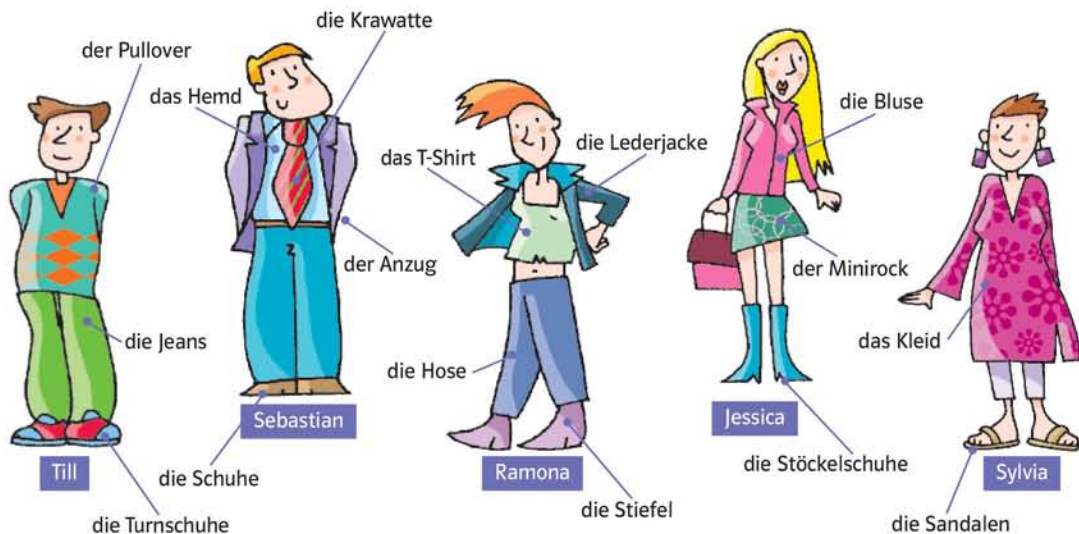
---

SCHREIBEN

7 Ergänze die Tabelle.

Nominativ		
maskulin	ein alternativ_____ Typ	der alternativ_____ Typ
neutral	ein romantisch_____ Mädchen	das romantisch_____ Mädchen
feminin	eine kreativ_____ Frau	die kreativ_____ Frau
Plural	-- extravagante Personen	die extravaganten Personen

# 1B Welche Mode für welchen Typ?



## SPRECHEN

8 Schau dir die Zeichnungen eine Minute lang an. Mach dann das Buch zu. Wer hat was an?



## LESEN

9 Was haben die Leute an? Bilde Sätze.

Till	hat	einen	schwarze	Minirock
Sebastian		eine	graues	Sandalen
Ramona		ein	braunen	Pullover
Jessica		--	bequeme	T-Shirt
Sylvia			originelles	Lederjacke
			elegante	Hemd
		gewagten	Krawatte	
		abgetragene	Jeans	



SPRECHEN

10 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▣ Was ziehst du heute an?
- ▣ Ich ziehe einen roten Anzug an.
- ▣ Du ziehst einen roten Anzug an? Bist du verrückt?
- ▣ Wieso? Ich mag rote Anzüge!

Übt weiter mit:

- die Jacke, -n / gestreift
- das Hemd, -en / extravagant
- das T-Shirt, -s / gepunktet
- der Pullover, - / rosarot
- das Kleid, -er / alternativ

SPRECHEN

11 Arbeitet zu zweit. Seht euch die Kleidungsstücke an. Wie findet ihr sie? Fragt und antwortet. Die Wörter unter den Bildern helfen euch.



super, toll, schrecklich, praktisch, modisch, altmodisch, schick, bequem



SCHREIBEN

12 Ergänze die Tabelle.

Akkusativ		
maskulin	einen blau _____ Anzug	den blau _____ Anzug
neutral	ein weiß _____ T-Shirt	das weiß _____ T-Shirt
feminin	eine elegant _____ Jacke	die elegant _____ Jacke
Plural	-- bequem _____ Sandalen	die bequem _____ Sandalen

SPRECHEN

**13** Sieh dir die Fotos an. Wie gefallen dir die Kleidungsstücke? Fragt und antwortet wie im Beispiel.



- a  Gefällt dir **der kurze Rock**? {
- Ja, **der kurze Rock** gefällt mir sehr gut.
  - Nein, **der kurze Rock** gefällt mir gar nicht.
- b  Wie findest du **den kurzen Rock**?
- Ich finde **den kurzen Rock** nicht so schön.

HÖREN ▶ 1

**14** Interview mit Sören. Was ist richtig? Hör zu und kreuze an.

- |                                     |                          |                                             |
|-------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------|
| 1. Sörens Haare sind ...            | <input type="checkbox"/> | gefärbt.                                    |
|                                     | <input type="checkbox"/> | getönt.                                     |
| 2. Sören ...                        | <input type="checkbox"/> | geht regelmäßig zum Friseur.                |
|                                     | <input type="checkbox"/> | lässt sich die Haare von Ramona machen.     |
| 3. Für seine Frisur ...             | <input type="checkbox"/> | gibt Sören viel Geld aus.                   |
|                                     | <input type="checkbox"/> | bezahlt Sören nur € 10.                     |
| 4. Für Sören ...                    | <input type="checkbox"/> | sind Klamotten sehr wichtig.                |
|                                     | <input type="checkbox"/> | sollen Klamotten billig und praktisch sein. |
| 5. Sörens Lebensphilosophie:        | <input type="checkbox"/> | Ordnung und Engagement.                     |
|                                     | <input type="checkbox"/> | Party jeden Tag.                            |
| 6. Ein ordentlicher Tagesablauf ... | <input type="checkbox"/> | ist für Sören ein Albtraum.                 |
|                                     | <input type="checkbox"/> | ist für Sören wünschenswert.                |

➔ AB S. 8, 10-18

# 1C Die Meinung der anderen

LESEN

## 15 Wer sagt was? Ordne zu.

**1**  
*Viele meinen, ich sei egoistisch und oberflächlich, nur weil ich von einem bequemen Leben mit viel Luxus träume. Das stimmt aber nicht, denn in meinem privaten Leben engagiere ich mich für Kinder in armen Ländern.*

**2**  
*Wenn ich male, lasse ich mich von meinen exotischen Reisen inspirieren. In meinen realistischen Bildern spiegeln sich meine Gefühle und meine Persönlichkeit wider. Dafür muss ich sehr sensibel sein.*

**3**  
*Ich möchte gern Karriere machen, am besten in einer internationalen Firma. Die Arbeit in einem internationalen Klima ist bestimmt sehr motivierend.*



**4**  
*Viele verstehen meinen Lebensstil nicht. Aber ich kann es versichern: Das Leben in einem bequemen Bauwagen ist nicht so schlecht. Im Gegenteil!*

**5**  
*Wir haben uns leider daran gewöhnt, in einer brutalen Konsumgesellschaft zu leben. Aber ich will mit einer solchen Gesellschaft gar nichts zu tun haben. Ich will einfach nicht dazu gehören!*

1	2	3	4	5

LESEN

## 16 Lies die Texte noch einmal und unterstreiche dabei alle Artikel- bzw. Adjektivendungen.

SCHREIBEN

## 17 Welches Adjektiv passt? Ergänze.

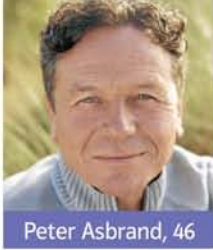
internationalen    komfortablen    brutalen    sensiblen    luxuriösen

1. Till findet, dass das Leben in einem \_\_\_\_\_ Bauwagen super ist.
2. Sebastian meint, dass die Arbeit in einem \_\_\_\_\_ Klima sehr motivierend ist.
3. Viele Menschen denken, Jessica träumt nur von einem \_\_\_\_\_ Leben.
4. In der Ausstellung sind die Bilder der \_\_\_\_\_ Malerin Sylvia ausgestellt.
5. Sören ist davon überzeugt, in einer \_\_\_\_\_ Konsumgesellschaft zu leben.



HÖREN 2

**18** Wie finden die Leute die verschiedenen Lebensstile? Hör zu und mach dir Notizen.



Peter Asbrand, 46



Rita Hoffmann, 30



Karin Schmidt, 51



Klaus Wolf, 38



Christa Lang, 28

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

SPRECHEN

**19** Benutze deine Notizen und berichte vor der Klasse.

*Peter Asbrand ist Bankangestellter. Er beneidet Typen wie Sylvia. Als junger Mann wollte er ...*



SCHREIBEN

**20** Vorteile und Nachteile. Mache zuerst Notizen und schreibe dann einen Text über die verschiedenen Lebensstile. Der Wortschatz hilft dir.

	Vorteile	Nachteile
im Bauwagen leben		
Punker		
Künstlerin		
Karrieretyp		
im Luxus leben		

Ich denke, ...  
Meiner Meinung nach  
...  
Ich finde, ...  
Ein Vorteil / Nachteil  
ist, ...  
Im Gegensatz zu ...  
Im Vergleich mit ...

AB S. 12, 19-23

# 1D Parallelen-Ukraine

HÖREN ③ 3

**21** Richtig (R) oder falsch (F)? Hör zu und kreuze an.



- |                                                                                 | R                        | F                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Daryna hat eine E-Mail von Steffi aus Erlangen bekommen.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Steffi hat Daryna über einen Konzertbesuch geschrieben.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Steffi nahm zuerst an einer Umfrage zum Thema „Lebensstile“ teil.            | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Man hat dann Steffis Interview auf eine CD aufgenommen.                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Steffi hat viele Fragen zum Thema „Essen“ beantwortet.                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Steffi möchte über die Ernährungsgewohnheiten in ihrer Familie berichten.    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Steffi möchte einen Vergleich des Ernährungsverhaltens in ihrem Land machen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Daryna wird Steffi bei der Vorbereitung des Diskussionsthemas helfen.        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Daryna hat die von Steffi gestellten Fragen beantwortet.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Daryna wird noch die Informationen ins Englische übersetzen.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

SPRECHEN

**22** Diese Fragen hat man Steffi während der Umfrage gestellt. Beantworte sie.

1. Frühstückst du bei dir zu Hause? Wie sieht ein Frühstück bei euch so aus?
2. Wenn du in der Schule bist, isst du dann Pausenbrote?
3. Was unternimmst du unmittelbar nach der Schule?
4. Isst du zu Mittag? Wie läuft so ein typisches Mittagessen bei dir ab?
5. Was unternimmst du am Nachmittag? Kannst du mal einen für dich typischen Nachmittag beschreiben?
6. Isst du zu Abend? Wie sieht das Abendbrot bei euch aus?
7. Wie sieht eine Familienfeier bei euch aus?
8. Feierst du deinen Geburtstag mit Freunden? Wie sah dein letzter Geburtstag aus?



## 23 a Lies und sag: Wovon handelt der Text?

Erlangen, den 5. Oktober

Hallo, liebe Daryna,

am vorigen Samstag nahm ich an einem interessanten Gespräch in unserem Jugendzentrum teil. Es ging um den gesunden Lebensstil und zwar über die gesunde Ernährung. Dabei ging es um abwechslungsreiche, ausgewogene und frische Mischkost, die ruhig fantasievoll zubereitet werden kann. Ich habe viele praktische Tipps rund ums Einkaufen, Kochen und Essen bekommen.

Außerdem habe ich erfahren, dass in Deutschland jedes fünfte Kind übergewichtig ist. Die Neigung zu Übergewicht tritt bei Kindern häufig in Familien auf, in denen auch die Eltern und Großeltern damit kämpfen müssen. Auch schlechte Ernährung und mangelhafte Bewegung fördern Übergewicht bei Kindern, weil sie heutzutage immer mehr vor Computer, Spielkonsole und Fernsehgerät sitzen. Dazu kommen die überzuckerten und fetthaltigen Speisen wie Süßigkeiten, Chips und Fastfood. Übergewicht hat nicht nur körperliche, sondern auch seelische Folgen: Übergewichtige Kinder werden häufig aus Gruppen ausgeschlossen und im Sportunterricht veräppelt. Deshalb kann Übergewicht zu Depressionen und Essstörungen führen.

Man hat uns auch einen adäquaten Speiseplan nach dem Ampelprinzip vorgeschlagen, der beim Abnehmen und als Präventionsmaßnahme gegen Übergewicht helfen kann. Die Faustregel ist ganz einfach: Lebensmittel aus dem grünen Bereich können alle bedenkenlos essen. Bei „gelben“ Lebensmitteln sollten Eltern darauf achten, dass Kinder nicht zu viel davon essen. „Rote“ Lebensmittel sollten nur selten verzehrt werden. Das fand ich super!

Dann hat man uns erzählt, auf welche Lebensmittel wir im Supermarkt achten müssen, wenn wir einkaufen gehen. Und am Ende haben wir gekocht. Besonders haben mir gesunde Rezepte für das Abendessen gefallen. Ich habe viele davon aufgeschrieben und werde einige zu Hause ausprobieren.

Am 7. März dieses Jahres nahm ich am Tag der gesunden Ernährung teil. Ich schreibe dir dann, wie das war und was ich dort gemacht habe.

Daryna, und wie sieht es bei euch mit der gesunden Ernährung aus? Wie ist dein Essenverhalten? Schreib mir bitte bald.

Tschüss!

Deine Steffi

Mineralwasser,  
ungesüßter Kräut-  
und Früchtetee, Obst,  
Gemüse, Getreideprodukte  
(möglichst  
Vollkornprodukte),  
Kartoffeln,  
Nudeln

Milchprodukte  
(Joghurt, Quark,  
Käse, Milch, möglichst  
fettarm), Fleisch und  
Wurst, Fisch, Eier

Zucker, Fett,  
Öl, Süßigkeiten,  
Chips, Fastfood

## b Beantworte die Fragen.

1. Was war am Samstag im Jugendzentrum, das Steffi besucht?
2. Welche Probleme besprachen die Gesprächsteilnehmer?
3. Wie viele Kinder in Deutschland sind übergewichtig?
4. Was fördert Übergewicht bei Kindern?
5. Welche Folgen kann Übergewicht haben?
6. Was ist ein Ampelprinzip bei der gesunden Ernährung?
7. Hat Steffi auch einige Tipps fürs Einkaufen bekommen?
8. Was haben die Gesprächsteilnehmer gekocht?
9. An welcher Aktion nahm Steffi am 7. März teil?

### SPRECHEN

**24** a Gründe für Übergewicht. Notiert sie und diskutiert darüber in der Klasse.

b Was kann man gegen Übergewicht tun? Mach Notizen und berichte in der Klasse.

### LESEN

**25** Was ist richtig? Lies und kreuze an.



**Daryna:** Ich möchte gerne wissen, ob für einen gesunden Lebensstil die Ernährung oder die regelmäßige Bewegung wichtiger ist. Ich bin der Meinung, dass die Ernährung dafür viel wichtiger ist. Ich möchte jedoch nicht abnehmen, sondern einfach nur einigermaßen gesund leben. Ich habe mehrmals die Woche Training, dann fahre ich wöchentlich 10 km Rad, hinzu kommt noch zusätzliches Krafttraining zuhause.

**Taras:** Gesund essen bedeutet für mich die richtige Verteilung der Nahrungsmittel. 5 Portionen Obst oder Gemüse am Tag sättigen mit wenigen Kalorien. Auch Vollkornbrot gibt es heute zu kaufen. Ein selbst zusammengestelltes Müsli aus Vollkornprodukten mit Obst oder Nuss und fettarmer Milch schmeckt mir gut. Und leckere Haferkekse oder eine Kirschtorte mit Buchweizenmehl machen für mich das Naschen angenehmer.



**Katja:** Ich denke, dass keiner von uns für einen gesunden Lebensstil auf Fleisch, Zucker, Schokolade oder ungesunde Fette ganz verzichten muss. Das finde ich nicht nötig und esse persönlich ganz selten Schokolade, weil ich nicht der Fan von süßen Sachen bin. Dafür darf es bei mir schon mal ab und zu eine leckere Pizza oder ein Glas Cola sein. Ich achte darauf, dass bei den Gerichten genügend Gemüse oder Obst dabei ist. Natürlich ist auch Bewegung für mich ganz wichtig.





**Makar:** Ich fühle mich meistens schlecht, wenn ich etwas Ungesundes gegessen habe. Also nicht im Sinne, dass es mir körperlich schlecht geht, sondern eher so, dass ich ein schlechtes Gewissen habe. Ist diese Ernährung sehr schlimm, wenn mein Lebensstil ansonsten einigermaßen gesund ist? Also zum Beispiel, wenn ich ausreichend schlafe, mich viel bewege und zumindest oft Gemüse und Obst zu mir nehme, sowie ausreichend trinke?

**Olja:** Ich achte darauf, nicht zu zuckerhaltig, zu fettig oder zu salzig zu essen. Aber ich esse fast täglich etwas Süßes. Manchmal auch Eis oder Kekse. In den letzten Tagen habe ich 2 Mal Pommes gegessen. Süßes Essen liebe ich einfach und deswegen kann und möchte ich eigentlich nicht auf Süßigkeiten verzichten. Außerdem kann auch gesunde Nahrung (Avocados, Nüsse, Bananen) dickmachen! Auch Vollkornbrot macht dick. Darum muss man sich mehr bewegen.



1. Makar fühlt sich schlecht, wenn er etwas ... gegessen hat.  
 Süßes                       Ungesundes                       Fettiges
2. Makar findet seinen Lebensstil einigermaßen ...  
 richtig                       originell                       gesund
3. Daryna ist der Meinung, dass ... für einen gesunden Lebensstil wichtiger ist.  
 die Bewegung                       die Ernährung                       das Training
4. Daryna möchte nicht abnehmen, sondern einigermaßen ... leben.  
 gut aussehend                       romantisch                       gesund
5. Taras meint, dass gesund essen die richtige Verteilung ... bedeutet.  
 der Mahlzeiten                       der Nahrungsmittel                       der Portionen
6. Für Taras machen leckere Haferkekse ... angenehmer.  
 das Naschen                       das Schlafen                       das Lesen
7. Olja isst ... etwas Süßes.  
 sehr selten                       fast täglich                       ab und zu
8. Olja kann und möchte nicht auf ... verzichten.  
 gesunde Nahrung                       Fast Food                       Süßigkeiten
9. Katja denkt, dass man auf Fleisch, Zucker, Schokolade oder ungesunde Fette ... verzichten muss.  
 teilweise                       nicht ganz                       völlig
10. Bei Katja darf es ab und zu ... sein.  
 eine leckere Pizza     ein großer Hamburger                       viel Pommes

SCHREIBEN

**26** Was ist deiner Meinung nach gesund? Was ist eher ungesund?  
Fülle die Tabelle wie im Beispiel aus.

- Milch und Kefir trinken
- Fisch essen
- Viel Cola und andere süße Getränke trinken
- Frisches Obst und Gemüse essen
- Viel Fleisch und Wurst essen
- Schnell essen
- Musli und Vollkornbrot essen
- Um 23 Uhr abends essen
- Fettarme Produkte essen
- Viel Salz im Essen
- Jeden Tag Schokolade und andere Süßigkeiten essen
- Langsam essen und gut kauen
- Viele Speisen frittieren / braten
- Fast Food essen

gesund	eher ungesund
Fisch essen	Viel Salz im Essen

SPRECHEN

**27** Lebensstil in Deutschland und in der Ukraine: Nach Informationen fragen.  
Übt zu zweit: Zieht eine Karte, fragt und antwortet wie im Beispiel.

**Lebensstil**  
Deutschland: Wohnen

**Lebensstil**  
Ukraine: Mode

**Lebensstil**  
Deutschland: Ernährung

**Lebensstil**  
Ukraine: Karriere

**Lebensstil**  
Deutschland: Freizeit

Ja, / Nein, in der Ukraine ...

In der Ukraine ist die Ernährung ...

**Lebensstil**  
Deutschland: Subkulturen

**Lebensstil**  
Ukraine: Sport

Gibt es einen Unterschied im Wohnstil in Deutschland und in der Ukraine?

Welchen Unterschied gibt es in der Ernährung in Deutschland und in der Ukraine?

SCHREIBEN

**28** Wie findest du die Lebensstile der Ukrainer? Schreib je 2 Sätze zu den folgenden Aspekten.

- Wohnen
- Ernährung
- Karriere
- Subkulturen
- Mode
- Freizeit

➔ AB S. 14, 24-28

### Tag der gesunden Ernährung

Der Tag der gesunden Ernährung findet jedes Jahr am 7. März statt. Initiiert wurde dieser Aktionstag im Jahre 1996 durch den Verband für Ernährung und Diätetik e.V. (VFED), aber regelmäßig am 7. März findet er erst seit 2007 statt. An diesem Tag werden bundesweit viele Aktionen angeboten: Vorträge, Seminare, Kochkurse und Verkostungen.

Jedes Jahr steht ein Thema im Zentrum der Aktionen und Vorträge. Das Thema des 16. Tages der gesunden Ernährung 2013 war „SCHULVERPFLEGUNG“. Zu diesem Tag zeigten bundesweit über 250 engagierte Fachkräfte, wie die Umsetzung eines leckeren Essens für Kinder und Jugendliche in Kitas (Kindertagesstätten) und Schulen gelingt. In ganz Deutschland konnten Bürger an phantasievollen Aktionen teilnehmen. In Niederbayern bot man einen Sinnesparcours für Kita-Kinder an, in dem sie Lebensmittel fühlen, riechen und schmecken konnten. Am meisten machte den Kindern natürlich das Schmecken Spaß: Sie durften sich aus vielen bunten Zutaten ihren eigenen Power-Spieß zubereiten und es gab einen leckeren Himbeer-Apfel-Cocktail zum Probieren. In der Hasenbäckerei in Heimbach probierten Kinder selbst aus, wie man mit gesunden Zutaten leckere Gebäcke herstellen kann. Das „Leipziger Netzwerk der Ess-Klasse“ führte anlässlich der Leipziger Buchmesse ein Lese-Frühstück durch und machte dabei auf die gesunde Ernährung aufmerksam. Doch nicht nur kreuz und quer durch Deutschland, sondern auch in Belgien, Österreich und der Schweiz waren Fachkräfte am Tag der gesunden Ernährung beteiligt und boten Vorträge, Ausstellungen und Verkostungen in Schulen und Kitas, in Geschäften, Apotheken und Büchereien an.

Die Ernährung von Kindern und Jugendlichen liegt dem VFED besonders am Herzen, denn die körperliche und geistige Entwicklung ist eng mit der Ernährung verbunden.

Übrigens lautete das Thema des Tages der gesunden Ernährung am 7. März 2018: „Genussvoll Essen und Trinken – Den Menschen und der Ernährung verpflichtet“.

1. Wann feiert man den Tag der gesunden Ernährung in Deutschland?
2. Seit wann findet diese Veranstaltung regelmäßig?
3. Was bietet man an diesem Tag bundesweit an?
4. Was war das Thema des 16. Tages der gesunden Ernährung?
5. Was bot man den Kita-Kindern während der Aktion an?
6. Was probierten die Kinder in der Hasenbäckerei in Heimbach aus?
7. Wo fand ein Lese-Frühstück statt?
8. In welchen Ländern außer Deutschland findet der Tag der gesunden Ernährung auch statt?
9. Gibt es auch in der Ukraine eine ähnliche Aktion?



# Grammatik auf einen Blick

## Deklination der Adjektive (4)

Der alternative Typ, der in einem Bauwagen lebt, heißt Till.

Alternative Typen wie Till sind sehr sympathisch. Die alternativen Typen auf dem Bauwagenplatz kennen Till sehr gut.

Перед якою частиною мови може стояти прикметник? Пам'ятаєш?



bestimmter Artikel + Adjektiv + Nomen				
		maskulin	neutral	feminin
Singular	Nominativ	<b>der</b> alternative Typ	<b>das</b> schöne Mädchen	<b>die</b> sensible Frau
	Akkusativ	<b>den</b> alternativen Typ	<b>das</b> schöne Mädchen	<b>die</b> sensible Frau
	Dativ	<b>dem</b> alternativen Typ / Typen	<b>dem</b> schönen Mädchen	<b>der</b> sensiblen Frau
	Genitiv	<b>des</b> alternativen Typs / Typen	<b>des</b> schönen Mädchens	<b>der</b> sensiblen Frau
Plural	Nominativ	<b>die</b> alternativen Typen	<b>die</b> schönen Mädchen	<b>die</b> sensiblen Frauen
	Akkusativ	<b>die</b> alternativen Typen	<b>die</b> schönen Mädchen	<b>die</b> sensiblen Frauen
	Dativ	<b>den</b> alternativen Typen	<b>den</b> schönen Mädchen	<b>den</b> sensiblen Frauen
	Genitiv	<b>der</b> alternativen Typen	<b>der</b> schönen Mädchen	<b>der</b> sensiblen Frauen

Прикметники після *dieser, jeder i welcher* відмінюються так само, як і після означеного артикля.

Відмінюванням як після означеного артикля у множині керуються прикметники після *meine, keine i alle*.

unbestimmter Artikel + Adjektiv + Nomen				
		maskulin	neutral	feminin
Singular	Nominativ	<b>ein</b> alternativer Typ	<b>ein</b> schönes Mädchen	<b>eine</b> sensible Frau
	Akkusativ	<b>einen</b> alternativen Typ / Typen	<b>ein</b> schönes Mädchen	<b>eine</b> sensible Frau
	Dativ	<b>einem</b> alternativen Typ / Typen	<b>einem</b> schönen Mädchen	<b>einer</b> sensiblen Frau
	Genitiv	<b>eines</b> alternativen Typs / Typen	<b>eines</b> schönen Mädchens	<b>einer</b> sensiblen Frau

Прикметники після *kein i mein* відмінюються так само, як і після неозначеного артикля.

Adjektiv + Nomen		maskulin	neutral	feminin
Singular	Nominativ	alternativer Typ	schönes Mädchen	sensible Frau
	Akkusativ	alternativen Typ/Typen	schönes Mädchen	sensible Frau
	Dativ	alternativem Typ/Typen	schönem Mädchen	sensibler Frau
	Genitiv	alternativen Typs/Typen	schönen Mädchens	sensibler Frau
Plural	Nominativ	alternative Typen	schöne Mädchen	sensible Frauen
	Akkusativ	alternative Typen	schöne Mädchen	sensible Frauen
	Dativ	alternativen Typen	schönen Mädchen	sensiblen Frauen
	Genitiv	alternativen Typen	schönen Mädchen	sensiblen Frauen

Прикметники після *viele, einige, mehrere* і після числівників відмінюються так само, як і прикметники без артикля.

### Das Fragewort *welche* und die Frage *Was für ein/eine ...*

Was für ein Typ ist Till? - Er ist ein alternativer Typ.  
 Was für einen Typ suchst du? - Ich suche einen alternativen Typ/Typen.

„Was für ein / eine ...?“ вживають, коли запитують про якість або інші ознаки людей чи предметів.

У відповіді на запитання з питальним словом *welch-* вживають означений артикль.



Welcher Anzug ist besonders elegant? – Der blaue Anzug von Sebastian.  
 Welchen Anzug findest du besonders elegant?  
 – Den blauen Anzug von Sebastian.

Питальне слово *welch-* вживають, коли йдеться про вибір з ряду схожих людей чи предметів.  
 Питальне слово *welch-* має такі самі закінчення, що й \_\_\_\_\_ артикль.

# Wortschatz: Das ist neu!

abgetragen
<i>die abgetragenen Jeans von Till</i>
alternativ
das Atelier, -s
ausgeben
<i>Ich gebe viel Geld für die Miete aus.</i>
die Ausstellung, -en
der Bauwagen, -
ehrgeizig
egozentrisch
das Element, -e
<i>Hier fühle ich mich in meinem Element.</i>
extravagant
fantasievoll
die Frisur, -en
gepunktet
<i>die gepunktete Krawatte von Sebastian</i>
gewagt
<i>der gewagte Minirock von Jessica</i>
gut aussehend
hassen
<i>Sören hasst die Konsumgesellschaft.</i>
sich inspirieren lassen
<i>Ich lasse mich von meinen Reisen inspirieren.</i>
die Karriere, -n
<i>Sebastian will Karriere machen.</i>
konservativ
die Konsumgesellschaft
<i>Wir leben in einer brutalen Konsumgesellschaft.</i>
konventionell
der Konzern, -e
<i>Sebastian arbeitet in einem internationalen Konzern.</i>
das Kunstwerk, -e

lebenslustig
die Lebensphilosophie
<i>Wie ist die Lebensphilosophie eines Punkers?</i>
der Lebensstil, -e
malen
die Malerin, -nen
die Miete, -n
oberflächlich
das Piercing, -s
provizieren
<i>Ein Punker will mit seinem Aussehen provozieren.</i>
romantisch
die Sandalen
der Schönheitswettbewerb, -e
<i>Jessica hat an einem Schönheitswettbewerb teilgenommen.</i>
schrecklich
<i>Die gepunktete Krawatte finde ich schrecklich!</i>
sensibel
der Stöckelschuh, -e
<i>Stöckelschuhe sind unpraktisch.</i>
das Tattoo, -s
träumen
<i>Jessica träumt von einem Leben mit viel Luxus.</i>
das Unternehmen, -
was für ein ...?
<i>Was für ein Typ bist du?</i>
welcher, -es, -e
<i>Welchen Anzug findest du elegant?</i>
die Weltanschauung, -en
zerrissen
<i>die zerrissene Hose von Sören</i>
zielstrebig
<i>Sebastian ist ein zielstrebiges Typ.</i>

a Welche Kleidungsstücke kennst du? Mach eine Liste.

---



---

b Adjektive. Finde 5 Adjektive aus der Liste.

DERISENSIBELNUTROMANTISCHLASTKONSERVATIVBADKHALTERNATIVJESWSCHRECKLICH



# Lektion 2

## Musik in unserem Leben

# 2

### 2A Berühmte deutsche Persönlichkeiten der Musik



Richard Wagner  
(1813-1883)



Clara Schumann  
(1819-1896)



Heinrich Steinweg  
(1797-1871)



Wolf Biermann  
(1936)



Herbert Grönemeyer  
(1956)



Helene Fischer  
(1984)



Cro (Carlo Waibel)  
(1990)

#### SPRECHEN

#### 1 Wer ist das? Diskutiert in der Klasse und ordnet die Namen zu.

1. Er hat viele Gedichte und Lieder geschrieben, die dem Thema der Teilung Deutschlands und ihren Folgen gewidmet sind.
2. Er hat insgesamt 19 Alben veröffentlicht, davon 12 deutschsprachige und 4 englischsprachige sowie 3 Konzeralben.
3. Sie gehört zu den erfolgreichsten Künstlerinnen Europas und hat in Deutschland alle Rekorde gebrochen.
4. Er trägt eine Pandamaske bei musikalischen Auftritten, um sich dann ohne Maske unerkannt in der Öffentlichkeit zu bewegen.
5. Sie hat vor Goethe gespielt und war persönlich mit Niccolò Paganini und Franz Liszt bekannt.

6. Er hat schon mit seinen frühen Werken eine Reform der Oper angefangen und die Struktur der Oper stark verändert.
7. Er hat die bekannte Klavierfabrik „Steinway and Sons“ in New York gegründet.

**SPRECHEN**

**2 Was waren / sind sie? Diskutiert und verbindet.**

- |                       |                                                                              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Clara Schumann     | a Sänger, Komponist, Musiker, Schauspieler,                                  |
| 2. Cro (Carlo Waibel) | b Komponist, Dramatiker, Dichter, Schriftsteller, Theaterregisseur, Dirigent |
| 3. Wolf Biermann      | c Pianistin, Komponistin                                                     |
| 4. Herbert Grönemeyer | d Klavierbauer                                                               |
| 5. Heinrich Steinweg  | e Schriftsteller, Liedermacher                                               |
| 6. Richard Wagner     | f Rapper, Sänger, DJ, Musikproduzent                                         |
| 7. Helene Fischer     | g Schlagersängerin, Tänzerin, Schauspielerin, Fernsehmoderatorin             |

**HÖREN**  4

**3 Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.**

**SPRECHEN**

**4 Fragt und antwortet.**

- a  Was war Wagner?
  - Er war ein deutscher Komponist, Dramatiker, Dichter, Schriftsteller, Theaterregisseur und Dirigent.
- b  War Wagner ein deutscher DJ und Musikproduzent?
  - Nein, er war ein deutscher Komponist, Dramatiker, Dichter, Schriftsteller, Theaterregisseur und Dirigent

**WORTSCHATZ**

**5 Welche Adjektive passen zu wem? Diskutiert in der Klasse.**

großartig • hervorragend • magisch • ideal • grandios  
 • feurig • fein • exzellent • erstklassig



SPRECHEN

6 **Klassenquiz: Wer war / ist das? Fragt und antwortet in Gruppen.**

- ▢ Wer war der grandiose Opernkomponist?
- ▢ Das war Richard Wagner.
- ▢ Wer ist Herbert Grönemeyer?
- ▢ Das ist der grandiose Musiker, Musikproduzent, Sänger und Schauspieler.

LESEN

7 **Kurzbiographien in Daten und Fakten. Lies und beantworte die Fragen.**



**Richard Wagner**

1813 in Leipzig geboren  
 1822- besucht die neuhumanistische Dresdner Kreuzschule  
 1827 ab nimmt Klavierunterricht und schreibt erste Dichtungen  
 1825 erste Dichtungen  
 1833 wird Chordirektor am Würzburger Theater  
 1849 flieht in die Schweiz wegen seiner Teilnahme am Dresdner Aufstand  
 1851 erscheint sein theoretisches Hauptwerk *Oper und Drama*  
 1859- wohnt in Paris und führt hier die Oper *Tannhäuser* auf  
 1861 komponiert die Oper *Tristan und Isolde*  
 1865 zieht nach Bayreuth um  
 1872 beginnen die ersten Bayreuther Festspiele mit der Aufführung von *Ring des Nibelungen*  
 1876 arbeitet an seiner letzten Oper *Parsifal*  
 1877- stirbt in Venedig;  
 1879 wird in Bayreuth beigesetzt  
 1883



**Wolf Biermann**

1936 in Hamburg geboren  
 1953 übersiedelt in die DDR  
 1960 beginnt Gedichte zu schreiben und Lieder zu komponieren  
 1965 erscheint sein Gedichtband *Die Dratharfe*; erhält den Auftrittsverbot in der DDR  
 1976 wird ausgebürgert und geht nach Hamburg  
 1977 unternimmt erste Tourneen durch westeuropäische Länder  
 1989 spielt nach 25 Jahren wiederum in der DDR  
 1990 mischt sich mit Aufsätzen und Reden in den Prozess der Wiedervereinigung der beiden deutschen Staaten ein  
 1996 veröffentlicht seine CD *Süßes Leben - saures Leben*  
 2007 wird der 115. Ehrenbürger der Stadt Berlin  
 2014 gibt zum 25-jährigen Jubiläum des Mauerfalls ein Konzert im Berliner Ensemble  
 2018 feiert seinen 82. Geburtstag



**Helene Fischer**

1984 in Krasnojarsk (Sowjetunion) geboren  
 1988 siedelt ihre Familie nach Wöllstein (Deutschland)  
 2000- macht Ausbildung an der Stage & Musical School Frankfurt  
 2003 erhält den ersten Plattenvertrag  
 2004 erscheint ihr erstes Album *Von hier bis unendlich*  
 2006 beginnt ihre erste Solo-Tournee  
 2007 erreicht mit dem Album *Für einen Tag* Platz 1 in Deutschland  
 2011 moderiert *Die Helene Fischer Show*  
 seit 2011 spielt in der Fernsehserie *Das Traumschiff* die Reiseleiterin Franziska Stein  
 2013 stellt in München ihr Parfüm *That's me* vor  
 2014 erhält zweimal den *ECHO-Pop* in den Kategorien *Hit des Jahres* und *Album des Jahres*  
 2015 erscheint das achte Album mit dem Titel *Helene Fischer*  
 2017



1. Wann und wo ist Wolf Biermann geboren?
2. Wo war Richard Wagner 1833 Chordirektor am Theater?
3. Wo machte Helene Fischer 2000-2003 Ausbildung?
4. Welche Oper führte Richard Wagner in Paris auf?
5. Mit welchem Album erreichte Helene Fischer 2011 Platz 1 in Deutschland?
6. In welchen Prozess mischt sich Wolf Biermann 1990 mit seinen Aufsätzen und Reden?
7. Wie lange arbeitete Richard Wagner an seiner letzte Oper „Parsifal“?
8. Wo gab Wolf Biermann ein Konzert zum 25-jährigen Jubiläum des Mauerfalls?
9. Seit wann moderiert Helene Fischer eine Show im Fernsehen?
10. Wann und wo ist Richard Wagner gestorben?
11. Wie viele Alben von Helene Fischer sind bis heute erschienen?
12. Wie alt wurde Wolf Biermann 2018?

#### SPRECHEN

### 8 Benutze die Antworten und stell die Personen vor.

*Richard Wagner ist 1813 in Leipzig geboren. Von 1822 bis 1827 hat er die neuhumanistische Dresdner Kreuzschule besucht. ...*

*Wolf Biermann ist 1936 in Hamburg geboren. 1953 hat er in die DDR ...*

*Helene Fischer ist 1984 in Krasnojarsk (Sowjetunion) geboren. 1988 hat ihre Familie ...*



## 2B Musikinstrumente, -genres, -stile



HÖREN 5

9 Richtig (R) oder falsch (F)? Hör zu und kreuze an.

- |                                                                                                  | R                        | F                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Steffi und ihre Freunde haben am Wochenende das Deutsche Museum in München besucht.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Oliver hat die Ausstellung der Akkordeons gar nicht begeistert.                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Markus hatte großes Interesse für die Orgel- und Keyboards-Sammlungen.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Tanja hat im Museum eine große Schlagzeug-Sammlung gefunden.                                  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Oliver hat lange vor der Sammlung wertvoller Saxophons und Trompeten gestanden.               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Steffi hat die Sammlung der Streichinstrumente wie Geigen und Kontrabasse besonders gefallen. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Markus hat gern die Flöten- und Akkordeon-Sammlungen betrachtet.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Tanja hat mit Interesse die Elektrogitarren-Sammlung betrachtet.                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

HÖREN 6

10 Zur Kontrolle: Hör noch einmal zu und ordne zu.

Oliver Steffi Markus Tanja	hat ist	die Ausstellung der die Sammlung der im Raum mit den vor der Sammlung der	Flöten Schlagzeuge Trompeten Akkordeons Saxophons Keyboards Geigen Kontrabässe Elektrogitarren Orgeln	betrachtet. gefallen. nicht begeistert. gestanden. geblieben. nicht gefunden.
-------------------------------------	------------	------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

SPRECHEN

11 Macht ein Kettenspiel. Spricht wie im Beispiel.

- die Orgel • das Schlagzeug • das Keyboard • das Akkordeon
- die Geige • das Saxophon / Saxofon • die Elektrogitarre
- die Flöte • der Kontrabass • die Trompete

- Ich kann Akkordeon spielen. Und was kannst du spielen?
- Ich kann Geige spielen. Und du?
- ...

LESEN

12 a Lies kurze Texte und beantworte die Fragen.

**Blues:** ... hat sich in der afroamerikanischen Gesellschaft in den USA am Ende des 19., Anfang des 20. Jahrhunderts entwickelt. Jazz, Rock und Soul sind eng mit dem Blues verwandt. Dieser Musikstil ist auch in aktuellen Stilrichtungen wie Hip Hop vorhanden.

**Hip Hop:** ... stammt aus der Funk- und Soul-Musik und wurde in den 1970er Jahren bekannt. Hip Hop beschreibt auch eine Jugendkultur mit den Elementen Rap, Breakdance und Graffiti.

**Punk:** ... (auch Punk-Rock oder Punkrock) ist eine Stilrichtung der Rockmusik, die Mitte der 1970er Jahre in New York und London zusammen mit der Subkultur des Punks entstanden ist. Später entwickelten sich daraus verschiedene Stilrichtungen mit eigenen Subkulturen.

**Rap:** ... ist ein Bestandteil der Hip Hop-Kultur. Man nennt es auch Sprechgesang. Seine Anfänge nahm der Musikstil bei den Block-Partys der afroamerikanischen Jugend in der Bronx während der 1970er Jahre.

**Pop:** ... ist seit 1955 aus dem Rock'n'Roll, der Beatmusik und dem Folk entstanden. Man kann sagen, dass jeder durch Massenmedien verbreitete Musikstil, wie z. B. Schlager, Film- und Tanzmusik usw., zur Popmusik gehört.



**R'n'B:** ... heißt Rhythmus und Blues. Dieser Musikstil war in den 1940er Jahren der bekannteste Stil in der afroamerikanischen Popmusik. Er ist eine stark akzentuierte Form des Blues, aus der sich später der Rock'n'Roll entwickelte.

**Techno:** ... ist ein Stil der elektronischen Musik, die von elektronischen Klangerzeugern hergestellt und durch Lautsprecher wiedergegeben wird. Das ist eine rhythmusorientierte Tanzmusik. Zusätzlich zur Musik hat sich auch eine Jugendszene, die Technoszene, entwickelt.

1. Welcher Musikstil wird auch Sprechgesang genannt?
2. Zu welchem Musikgenre gehört Techno?
3. Welcher Musikstil stammt aus der Funk- und Soul-Musik?
4. Woher stammt der Musikstil Punk?
5. Was bedeutet die Abkürzung R'n'B?
6. Welche Musikstile sind eng mit dem Blues verbunden?
7. Aus welchen Musikstilen ist Pop entstanden?

#### **b Lies kurze Texte und ergänze die Sätze.**

**Elektro:** ... ist eine Sammelbezeichnung unterschiedlicher Musikstile, die sich in den späten 1980er und frühen 1990er Jahren vorwiegend aus Teilen der Electronic Body Music und der europäischen und nordamerikanischen Post-Industrial-Music entwickelten.

**Jazz:** ... entstand ungefähr um 1900 in den USA. Heutzutage werden auch Musikformen, die kaum noch etwas mit der afroamerikanischen Tradition zu tun haben, zum Jazz gezählt.

**Klassik:** ... ist ein Ausdruck für europäische Musik und umfasst die Epochen vom Mittelalter bis hin zum 20./21. Jahrhundert. Sie wird auch als Gegenbegriff zur Unterhaltungsmusik verwendet.

**Metal:** ... ist ein variantenreicher Musikstil. Seine Ursprünge liegen im Hard Rock Anfang der 1970er, mit vielen Elementen des Blues, des Jazz und der Klassik.

**Rock:** ... ist ein Oberbegriff für Musikstile, die sich seit Ende der 1960er Jahre aus der Vermischung des Rock'n'Roll und anderen Musikstilen wie z. B. Beatmusik und Blues entwickelt haben.

**Filmmusik:** ... wird entweder direkt für einen Film komponiert oder es wird dafür Musik aus anderen Bereiche verwendet. Sie fand ihren Anfang um 1895. Außer im Film ist sie ein wichtiges Element auch im Fernsehen und Theater.

**Volksmusik / Folk:** ... bezeichnet die traditionelle Musik. Für jede Kultur gibt es eigene charakteristische Merkmale der Volksmusik. Sie umfasst Volkslieder und Tanzmusik.

1. ... wird als Gegenrichtung der Unterhaltungsmusik verwendet.
2. ... wird direkt für einen Film komponiert und ist auch ein wichtiges Element im Fernsehen und Theater.
3. ... umfasst Volkslieder und Tanzmusik.

4. ... ist eine Sammelbezeichnung unterschiedlicher Musikstile, die sich aus Teilen der Electronic Body Music und der europäischen und nordamerikanischen Post-Industrial-Music entwickelten.
5. ... entwickelte sich ungefähr um 1900 in den USA.
6. ... ist ein Musikstil mit vielen Elementen des Blues, des Jazz und der Klassik.
7. ... ist aus der Vermischung des Rock'n'Roll und anderen Musikstilen wie z. B. Beatmusik und Blues entstanden.

#### SPRECHEN

### 13 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

1

- 
- Pop • Rock • Blues • R'n'B • Rap • Hip Hop • Jazz
  - Techno • Volksmusik/Folk • Klassik • Filmmusik
  - Punk • Metal
- 

Welche Musik hörst du? – *Ich höre gern Rap.*

2

- 
- Wir sind Helden • Alphaville • Die Toten Hosen
  - Tokio Hotel • Fettes Brot • Ich + Ich • Die Ärzte
  - 2raumwohnung • Silbermond • Rammstein
- 

Was ist deine deutsche Lieblingsband? – *Meine deutsche Lieblingsband ist Die Fantastischen Vier.*

3

- 
- Helene Fischer • Sarah Connor • Lena • Nina Hagen • Nena
  - Andrea Berg • Katja Ebstein • Sandra • Nicole • Sabrina Setlur
- 

Wer ist deine deutsche Lieblingsängerin? – *Meine deutsche Lieblingsängerin ist Helene Fischer.*

4

- 
- Andreas Bourani • Bushido • Cro • Jan Delay
  - Herbert Grönemeyer • Udo Lindenberg • Peter Maffay
  - Sido • Xavier Naidoo • Matthias Reim
- 

Wer ist dein deutsche Lieblingsänger? – *Mein deutscher Lieblingsänger ist Bushido.*

## 14 Was passt zusammen? Verbinde.



**Silbermond** ist eine deutsche Pop-Rock-Band aus Bautzen in Sachsen. Umgangssprachlich ist die Band auch unter den Namens Kürzen *SiMo* oder *Monde* bekannt. Berühmte Hits von Silbermond sind unter anderem *Symphonie* und *Das Beste*. Aktuelle Besetzung: Stefanie Kloß – Gesang, Johannes Stolle – E-Bass, Thomas Stolle – Klavier und Andreas Nowak – Schlagzeug.



**Nicole** ist eine deutsche Schlagersängerin. Mit 17 Jahren gewann sie als Interpretin des Liedes *Ein bisschen Frieden* den Eurovision Song Contest<sup>1</sup> 1982 und errang damit den ersten Sieg für Deutschland bei diesem Wettbewerb. Nicole belegte siebzehnmals den ersten Platz bei der ZDF-Hitparade. 2017 erschien das Album mit dem Titel *12 Punkte*. Es ist eines von insgesamt 26 Studioalben von Nicole.



**Die Toten Hosen** heißt eine deutsche Musikgruppe aus Düsseldorf. Die Band spielt Rockmusik mit überwiegend deutschen Texten und Elementen aus dem Punkrock. Berühmte Hits von den Toten Hosen sind unter anderem *Alles aus Liebe*, *Hier kommt alles* und *Schönen Gruß, Auf Wiedersehen*. Aktuelle Besetzung: Campino – Gesang, Andreas Meurer – E-Bass, Andreas von Holst und Michael Breitkopf – E-Gitarre, Vom Ritchie – Schlagzeug. 2018 wurde die Band 36 Jahre alt.



**Andreas Bourani** ist ein sehr erfolgreicher deutscher Popsänger. Im April 2014 erschien seine Single *Auf uns*. Die ARD machte das Lied zum WM-Song für ihre Berichterstattung von der Fußball-WM 2014 in Brasilien. Nach dem Sieg der deutschen Mannschaft im Finale wurde das Lied im Maracanã-Stadion gespielt und beim Empfang der Spieler auf der Fanmeile in Berlin trat Bourani damit live auf. Alle seine Lieder sind auf Deutsch.

<sup>1</sup> der Eurovision Song Contest – der Liederwettbewerb der Eurovision





**Alphaville** ist eine deutsche Synthie-Pop-Gruppe aus Münster, die 1983 gegründet und durch Lieder wie *Big in Japan* und *Forever Young* international bekannt wurde. 2017 wurde das 7. Studioalbum der Gruppe veröffentlicht. Alphaville meldete sich in neuer Besetzung mit dem Studioalbum *Strange Attractor* zurück. Aktuelle Besetzung: Marian Gold – Gesang, Alexandra Merl – E-Bass, David Goodes – Gitarre, Carsten Brocker – Keyboard, Jakob Kiersch – Schlagzeug.

- |                                                |                                                                                            |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Er ist ...                                  | a ... ein sehr erfolgreicher, deutscher Popsänger.                                         |
| 2. Sein Lied <i>Auf uns</i> war ...            | b ... zum WM-Song für ARD-Berichte von der Fußball-WM 2014.                                |
| 3. Die Gruppe <i>Die Toten Hosen</i> kommt ... | c ... aus Düsseldorf.                                                                      |
| 4. Sie spielt ...                              | d ... Rockmusik mit Elementen aus dem Punkrock.                                            |
| 5. <i>Alphaville</i> ist ...                   | e ... eine deutsche Synthie-Pop-Gruppe aus Münster.                                        |
| 6. 2017 wurde ...                              | f ... das 7. Studioalbum der Band veröffentlicht.                                          |
| 7. Diese Pop-Rock-Band ist ...                 | g ... umgangssprachlich auch unter den Namen <i>SiMo</i> oder <i>Monde</i> bekannt.        |
| 8. In <i>Silbermond</i> sind ...               | h ... vier Gruppenmitglieder.                                                              |
| 9. Diese Schlagersängerin errang ...           | i ... mit 17 Jahren den ersten Platz für Deutschland bei den Eurovision Song Contest 1982. |
| 10. <i>12 Punkte</i> ist ...                   | j ... eines von insgesamt 26 Studioalben von Nicole.                                       |

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**SPRECHEN**

**15 a Beantworte die Fragen.**

1. Wann wurde die Band ... gegründet?
2. Wie groß ist die Band ...?
3. Wie heißen die Gruppenmitglieder?
4. Welche Musikinstrumente spielen sie?
5. Wie heißen ihre berühmtesten Lieder?
6. Welches Musikgenre spielt die Band?
7. Wie viele und welche Alben hat sie?
8. Welche Auszeichnungen hat die Musikgruppe?

**b Fragt und antwortet wie im Beispiel.**

- ▣ Kennst du *Andreas Bourani*?
- ▣ Ja, das ist ein deutscher Popsänger.
- ▣ Ist er sehr bekannt?
- ▣ Ja, sein Lied *Auf uns* hat die ARD zum WM-Song für ihre Berichterstattung von der Fußball-WM 2014 in Brasilien genommen.

**SPRECHEN**

**16 Projektarbeit. Bildet 3 Gruppen und erarbeitet die folgenden Themen.**

Gruppe 1 - Thema 1: Eine bedeutende Musikpersönlichkeit der Ukraine

Gruppe 2 - Thema 2: Unsere Lieblingsmusikstile und -genres

Gruppe 3 - Thema 3: Die beliebteste Musikgruppe / Der Liebessänger /  
Die Liebessängerin (hier ein Thema zur Auswahl)

1. Sucht Informationen zum gewählten Thema. Fasst die Ergebnisse zusammen.
2. Sammelt passende Bilder und Fotos.
3. Schreibt kurze Texte zu bestimmten Aspekten des Themas.
4. Macht ein Poster oder eine Powerpoint-Präsentation zur Vorstellung eures Projekts.
5. Präsentiert eure Projekte und bespricht sie.



## 2C Wie war das Konzert?



Sänger: Adel Tawil  
Alter des Sängers: 40  
Ort: Berlin  
Land: Deutschland  
Alben: 2 (+ 2 mit Annette Humpe)  
Musikstil: Pop



Band: Die Fantastischen Vier  
Anzahl der Sänger: 4  
Alter der Sänger: 49, 50, 50, 50  
Ort: Stuttgart  
Land: Deutschland  
Alben: 9  
Musikstil: Hip-Hop

### SPRECHEN

#### 17 Stelle die zwei Bands vor.

Das ist der Pop-Sänger  
Adel Tawil aus Berlin.  
Adel Tawil ...  
Der Sänger ...

Das ist die Band „Die  
Fantastischen Vier“ aus  
Stuttgart.  
„Die Fantastischen Vier“ ...  
In der Band ...





## 18 Wie geht der Satz weiter? Lies den Brief und ordne zu.

Erlangen, den 12. Dezember

Liebe Daryna,

*an diesem Samstag war ich in einem großartigen Konzert von Adel Tawil – einem deutschen Pop-Sänger, Liedermacher und Produzenten.*

*Meine beste Freundin Tanja ist ein absoluter Adel Tawil-Fan. Sie hat von ihrem Onkel zwei Karten für sein Konzert zum Geburtstag bekommen. Und Tanja hat mich eingeladen. Früher war ich noch nie in einem Konzert von diesem Musiker. Hier möchte ich dir ein bisschen über den Sänger erzählen: Adel Tawil ist am 15. August 1978 in Berlin-Spandau geboren. Sein Vater Salah ist Ägypter, seine Mutter Fatima – Tunesierin. Tawil hat einen jüngeren Bruder Hatem (Timo) und eine jüngere Schwester Rascha. Ende der 1990er Jahre war er als Kane Mitglied der Musikgruppe „The Boyz“. Seit 2004 bildete er zusammen mit Annette Humpe das Duo „Ich + Ich“, das 2005 das gleichnamige Album „Ich + Ich“ und 2007 das Album „Vom selben Stern“ veröffentlichte.*

*Seit 2010 widmete sich Adel Tawil ganz seiner Karriere als Solokünstler und brachte 2013 sein Debütalbum „Lieder“ auf den Markt. Mit über 5 Millionen verkauften Tonträgern gehört Adel Tawil zu den erfolgreichsten Künstlern der Gegenwart. Er wurde mehrfach mit dem Echo<sup>1</sup> ausgezeichnet. 2017 veröffentlichte der Sänger sein Nr.1 Album „So schön anders“, mit dem er in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf Tour ging.*

*Ich bin froh, dass Tanja mich eingeladen hat. Zuerst wollte ich nicht ins Konzert gehen. Ich dachte, dass die Pop-Musik nicht meine ist, weil ich an sich eher so der Rock-Typ bin. Aber der Abend war super, denn Adel Tawil hat eine großartige Stimme. Er hat so grandios gesungen und die Akustik im Saal war auch ideal. Erstklassiges Konzert und hervorragender Künstler, der gute Laune vermittelte! Es war ein phantastisches Ereignis! Ja, unser Adel-Tawil-Konzert war ein absolutes Highlight. Wirklich ein tolles Konzert! Ich kann es sehr weiterempfehlen. Nächstes Mal gehe ich unbedingt wieder in sein Konzert.*

*Daryna, und wie findest du Pop-Musik? Gefällt sie dir? Warst du schon in einem Pop-Musik-Konzert? Schreib mir bitte bald!*

*Tschüss!*

*Deine Steffi*

1. Steffi besuchte das Konzert von Adel Tawil ...
2. Steffis beste Freundin Tanja ist ...
3. Zum Geburtstag hat Tanja von ihrem Onkel ...
4. Adel Tawil ist ...
5. Der Sänger hat ...

<sup>1</sup> Echo ist ein deutscher Musikpreis und wird von der Deutschen Phono-Akademie seit 1992 jährlich vergeben.

6. Am Anfang seiner Sangerkarriere war Adel Tawil ...
  7. 2004 bildete er das Duo „Ich + Ich“ ...
  8. Seit 2010 macht Adel Tawil ...
  9. Steffi war der Meinung, dass ...
  10. Der Konzertabend war super, denn ...
  11. Steffi geht nächstes Mal ...
- a am 15. August 1978 in Berlin-Spandau geboren.
  - b die Pop-Musik nicht ihre ist.
  - c einem deutschen Pop-Sänger, Liedermacher und Produzenten.
  - d zusammen mit Annette Humpe und brachte mit ihr zwei Alben heraus.
  - e unbedingt wieder in sein Konzert.
  - f zwei Karten für Adel-Tawil-Konzert bekommen.
  - g Adel Tawil hat eine großartige Stimme.
  - h zwei jüngere Geschwister.
  - i seine Solokunstler-Karriere.
  - j ein absoluter Adel Tawil-Fan.
  - k Mitglied der Musikgruppe „The Boyz“.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

#### SPRECHEN

### 19 Beantworte die Fragen.

1. Wessen Konzert besuchte Steffi?
2. Mit wem war sie im Konzert?
3. Wer ist Adel Tawil?
4. Wie sieht seine Künstler-Karriere aus?
5. Wie war der Konzertabend?
6. Wie fand Steffi die Stimme von Adel Tawil?
7. Welchen Musikstil mag Steffi?
8. Was denkt sie über die Pop-Musik?
9. Geht sie noch einmal ins Adel Tawil-Konzert?



**20** Nach dem Konzert. Vier Schüler und Schülerinnen erzählen. Wer hat was gesagt? Ordne zu.



A

Fabio



B

Verena



C

Julian



D

Elena

**1** Helene-Fischer-Konzert war für mich ein großartiges Ereignis. Und ich hatte Glück eine Eintrittskarte dafür zu haben. Ich finde diese Sängerin eine der erfolgreichsten Künstlerinnen Europas.

**2** Das Silbermond-Konzert war für mich ein grandioses Fest. Ich kann viel davon erzählen: schöne, feurige Musik, hervorragende Band, fantastisches Publikum, tolle Stimmung und feine Songs. Einfach super!

**3** Vom Xavier-Naidoo-Konzert träumte ich schon lange. Es war auf der kleinen runden Bühne in Arena Nürnberger Versicherung. Die Musik nur von zwei Instrumenten und die Lieder waren erstklassig!

**4** Nach diesem Konzert bin ich jetzt ein Fan von der Rap-Musik und von Bushido – einem der besten Rappern. Das Konzert war einfach großartig. Ich gehe bald wieder ins Konzert von Bushido.

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
|---|---|---|---|

GRAMMATIK

**21** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

Wonach fragt die Reporterin? – Sie fragt nach dem letzten Konzertbesuch.

Nach wem fragt die Reporterin? – Sie fragt nach der erfolgreichen Schlagersängerin Helena Fischer.

Wovon spricht ihr? – die Band

Von wem spricht ihr? – der berühmte Sänger

Worüber schrieb der Reporter in diesem Artikel? – das letzte Konzert des jungen Musikers

Über wen schrieb der Reporter in diesem Artikel? – der junge Sänger

Wofür interessierst du dich? – klassische Musik

Für wen kaufst du diese Eintrittskarte? – meine Freundin

Worauf warten die Zuschauer? – der Konzertbeginn

Auf wen warten die Zuschauer? – die erfolgreichste Schlagersängerin



SPRECHEN

## 22 Stell Fragen wie im Beispiel.

Der Musiklehrer war *mit unserem Singen* zufrieden. – Womit war der Musiklehrer zufrieden.

1. Er ist *durch seine magische Musik* in der ganzen Welt bekannt.
2. Mein Freund interessiert sich *für CDs dieses großartigen Sängers*.
3. Wir warten *auf den Anfang des Pop-Konzerts*.
4. Sie sprechen *über das letzte Musikfestival in Koblenz*.
5. Alle warten *auf das neue Album der Rock-Band*.
6. Wir können uns hier *über alle Details der Musikvorstellung* informieren.
7. Er hat sich intensiv *auf die nächste Tour* vorbereitet.
8. Er träumte *von einem Konzert in Nürnberg*.
9. Ich habe ihn *nach seiner Meinung zum letzten Open-Air-Konzert* gefragt.

GRAMMATIK

## 23 Wie lautet das Pronominaladverb? Verbinde.

da(r) +	an	wonach	woran
wo(r) +	auf	worauf	davon
	bei	dafür	worüber
	für	womit	damit
	mit	wobei	dabei
	nach	daran	danach
	über	wovon	dazu
	von	darauf	wofür
	zu	wozu	darüber

SPRECHEN

## 24 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▣ Sprichst du über das neue Studioalbum dieses Rappers?
- ▣ Ja, ich spreche darüber.
- ▣ Was kannst du darüber sagen?
- ▣ Ein erstklassiges Album!

### Übt weiter mit:

sich für klassische Musik interessieren	nein
über die Oper von Richard Wagner sprechen	ja
auf das nächste Konzert der Band warten	ja
mit dem Bus zum Musikfestival fahren	nein, mit dem Zug
sich auf das freie Wochenende freuen	ja

SPRECHEN

**25** Wie plant man einen Konzertbesuch? Diskutiert.

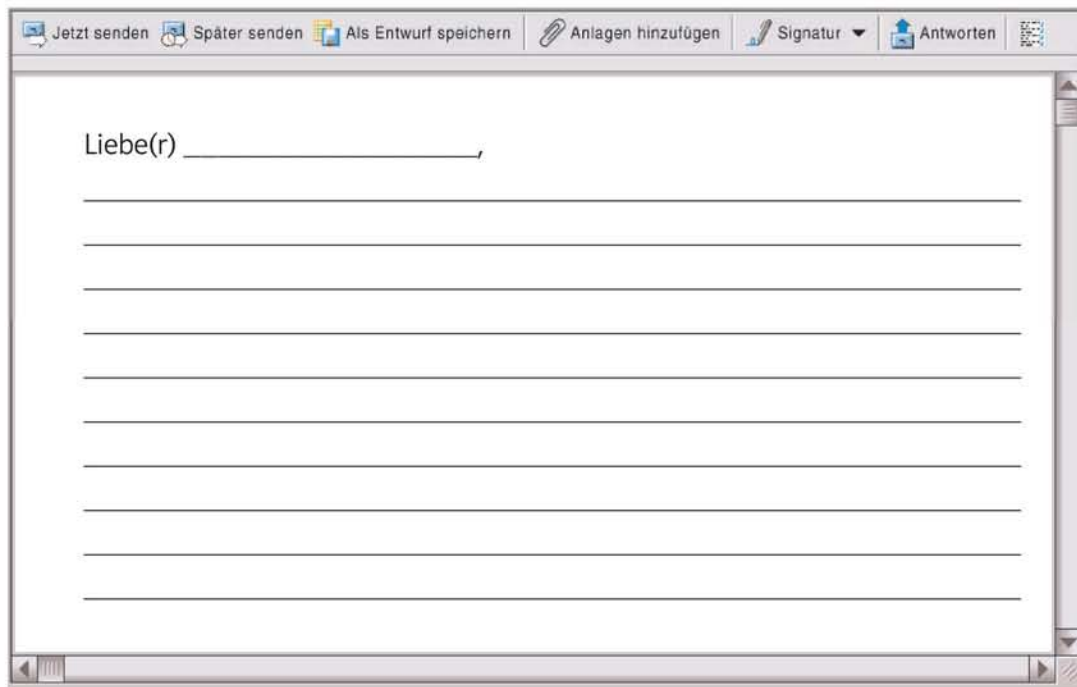


SCHREIBEN

**26** Du hast im Internet die Anzeige über das Konzert gelesen und möchtest deinen Freund / deine Freundin dazu einladen. Schreibe eine E-Mail an ihn / sie. Schreibe zu jedem Punkt je zwei Sätze.

Home	<p><i>2raumwohnung</i> sind Inga Humpe und Tommi Eckart. Sie sind seit 2000 das bekannteste und erfolgreichste deutsche Elektropopduo. Seit ihrem Debütalbum von 2001 haben sie mehr als eine Million Tonträger verkauft, sieben Studioalben veröffentlicht und drei Goldene Schallplatten nebst vielen Preisen bekommen.</p> <p>Natürlich lässt die Band es sich nicht nehmen, das neue achte Doppelalbum „Nacht &amp; Tag“ auch live auf die Bühne zu bringen! So startet sie am 16.6. in Potsdam mit einer Serie ausverkaufter Club-Konzerte und geht dann auf ausgedehnte Hallentournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.</p> <p>Registrieren Sie sich für den eventim.de-Ticketalarm, und Sie werden per E-Mail informiert, sobald es neue Termine Ihrer Lieblingsstars und -events gibt.</p>
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	
xxxxx	

- Dein Interesse für dieses Konzert.
- Informationen über die Band und das Duo.
- Informationen über den Zeitpunkt und die Dauer des Tours.
- Informationen über Zeit und Ort von eurem Treffen.



Jetzt senden Später senden Als Entwurf speichern Anlagen hinzufügen Signatur Antworten

Liebe(r) \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### SPRECHEN

- 27** Suche im Internet ein Konzert oder eine Musikveranstaltung in Deutschland, die dir gefällt. Recherchiere: Wo findet es statt? / Wie kommt man dorthin? / Wann fängt es an? / Wie viel kostet es? Sammle deine Ergebnisse und stelle sie in der Klasse vor. Diese Links helfen dir: <http://www.lastfm.de/events>, <http://www.intro.de/live/suche>, <http://www.eventim.de>.



➔ AB S. 25, 18-24



## 2D Parallelen-Ukraine

HÖREN 8

28 Wer mag was? Hör zu und ergänze die Tabelle.



	Daryna	Taras	Olja	Makar
Lieblingsmusikstil	Volksmusik			Hip Hop, Rap
Lieblingssänger(in)		Taras Tschubay		
Lieblingsgruppe			Selfy	

b Wer sagte das? Hör noch einmal zu und kreuze an.

	Daryna	Taras	Olja	Makar
1. Von den ukrainischen Folk-Gruppen mag ich die Band <i>DakhaBrakha</i> .				
2. Es ist sehr wichtig, dass viele ukrainische Künstler auf Ukrainisch singen.				
3. Meine Lieblingsgruppe hat 4 Alben, die ich gut finde und gern höre.				
4. Meine Lieblingssängerin singt Pop, Jazz, Electro, Folk.				
5. Ukrainische Rockmusiker haben wenig Unterstützung im Vergleich zu deutschen.				
6. Ich bin der Meinung, dass die Liedtexte den Hörern gefallen sollen.				
7. Meine Lieblingsgruppen spielen ukrainische Rockmusik, die ich total mag.				
8. Die Ukraine belegt mit ihren Liedern den 1. Platz in der UNESCO-Bibliothek.				

## SPRECHEN

## 29 Fragt und antwortet.

Welchen Musikstil magst / hörst du

am liebsten?  
gern?  
selten?  
nicht?  
nicht gern?  
überhaupt / gar nicht?  
nie?

Magst / Hörst / Bevorzugst du  
Gefällt dir

Volksmusik?  
...

Bevorzugst du

Volksmusik  
Jazz  
Rock  
Pop  
Schlager  
...

vor Klassik?

## SPRECHEN

## 30 Stellt euch gegenseitig Fragen über eure Lieblingsmusik.

1. Welchen Musikstil hörst du gern?
2. Warum gefällt dir gerade dieser Musikstil?
3. Welche Gruppe / Welcher Sänger / Welche Sängerin gefällt dir am besten?
4. Ist deine Lieblingsgruppe / dein Liebessänger / deine Liebessängerin international bekannt?
5. Besuchst du oft Konzerte deiner Lieblingsgruppe / deines Liebessängers / deiner Liebessängerin?
6. Wo finden diese Konzerte gewöhnlich statt?
7. Mit wem gehst du gewöhnlich zu Konzerten deiner Lieblingsgruppe / deines Liebessängers / deiner Liebessängerin?
8. Besuchen viele Jugendliche diese Konzerte?
9. Ist es schwer Karten für diese Konzerte zu besorgen?
10. Wie finden die Eltern deine Lieblingsmusik?

## 31 Was ist richtig? Lies und kreuze an.

### EUROVISION SONG CONTEST

Der 62. Eurovision Song Contest fand vom 9. bis zum 13. Mai 2017 im International Exhibition Centre<sup>1</sup> in der ukrainischen Hauptstadt Kyjiw statt. Insgesamt 180 Millionen Zuschauer schauten sich den Eurovision Song Contest 2017 mit 42 teilnehmenden Ländern gern an.

Seit 1956 findet alljährlich in einem Land der Europäischen Rundfunkunion der europaweite Gesangswettbewerb Eurovision Song Contest statt. Der erste Wettbewerb war in der Schweiz.

Für viele der Sängerinnen und Sänger, die am Eurovision Song Contest teilnehmen, ist dieser internationale Gesangswettbewerb ein wichtiger Moment der Karriere. Dabei war der Eurovision Song Contest ursprünglich vor allem ein Wettbewerb für die Komponisten und Songwritern. Lange Zeit mussten die Lieder in der jeweiligen Landessprache gesungen werden, seit über zehn Jahren dürfen sie aber in jeder beliebigen Sprache verfasst sein.

Da zu den 56 Staaten der Europäischen Rundfunkunion auch Länder Nordafrikas und Vorderasiens gehören, gibt es beim Eurovision Song Contest auch Beiträge aus Ländern wie Israel oder Aserbaidtschan, wo 2012 der Wettbewerb durchgeführt wurde.

Seit 2012 gibt es aktuelle Regeln für den Wettbewerb. Die wichtigsten sind: Die Interpreten müssen mindestens 16 Jahre alt sein. Das Lied muss man live singen. Beim Auftritt dürfen keine Tiere mitwirken. Der Beitrag darf maximal drei Minuten lang sein.

Ab 1958 findet der Eurovision Song Contest immer im Land des Vorjahressiegers statt. 2016 holte die ukrainische Sängerin Jamala mit dem Lied *1944* die Veranstaltung nach Kyjiw.

Die Ukraine startete direkt im Finale, das am 13. Mai 2017 ab 21:00 Uhr stattfand. Die Länder *Der großen Fünf* (Deutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Vereinigtes Königreich) und das Gastgeberland Ukraine waren direkt für das Finale qualifiziert. Hinzu kamen je zehn Länder aus den beiden Halbfinals, sodass im Finale 26 Länder auftraten. Alle 42 Teilnehmerländer waren abstimmungsberechtigt.

Den Wettbewerb gewann der Portugiese Salvador Sobral mit dem Lied *Amar Pelos Dois*. Es war der erste Sieg für Portugal in diesem Wettbewerb nach zuvor 48 Teilnahmen seit 1964, bei denen nur ein sechster Platz aus dem Jahr 1996 als bestes Ergebnis datiert. Kein Land musste so lange auf den ersten Sieg bei diesem Wettbewerb warten.

<sup>1</sup> das International Exhibition Centre – ein internationales Messe- und Kongresszentrum in Kyjiw



1. Der 62. Eurovision Song Contest fand in ... statt.  
 Kyjiw                       Berlin                       Lissabon
2. An diesem Wettbewerb nahmen ... Länder teil.  
 62                               52                               42
3. Der Eurovision Song Contest findet seit ... statt.  
 1946                       1956                       1976
4. Die Teilnehmer müssen ... singen.  
 in der jeweiligen Landessprache  
 in jeder beliebigen Sprache  
 nur in der englischen Sprache
5. Der Eurovision Song Contest findet gewöhnlich ... statt.  
 immer im demselben Land  
 im ausgewählten Land  
 im Land des Vorjahressiegers
6. Die Ukraine startete direkt im Finale, weil sie ... war.  
 das Reiseland       das Gastgeberland       das Teilnehmerland
7. Im Finale traten Sänger aus ... Ländern auf.  
 16                               26                               56
8. Den Wettbewerb gewann der ... Salvador Sobral.  
 Italiener                       Spanier                       Portugiese
9. Zum 63. Eurovision Song Contest werden die Sänger nach ... fahren.  
 Portugal                       Spanien                       Italien

#### SPRECHEN

### 32 Fragt und antwortet.

1. Was ist der Eurovision Song Contest?
2. Wann startete der Eurovision Song Contest zum ersten Mal?
3. Wie oft findet der Eurovision Song Contest statt?
4. Wer nimmt an diesem Wettbewerb teil?
5. Wo findet der Eurovision Song Contest immer statt?
6. In welcher Sprache müssen die Teilnehmer singen?
7. Welche wichtigsten Regeln gelten für den Eurovision Song Contest?

### 33 Warum hörst du / hörst du nicht diese Musik? Diskutiert in der Klasse.



Ja	Nein
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ich den Sound gut finde.</li> <li>• die Sänger / die Sängerin eine tolle Stimme hat.</li> <li>• mir der Rhythmus besonders gut gefällt.</li> <li>• die Songs gute Texte haben.</li> <li>• die Songs eine wichtige Aussage haben.</li> <li>• ich dazu besonders gut tanzen / träumen kann.</li> <li>• mich dieses Lied in gute Stimmung bringt.</li> <li>• ich die Gruppe wegen ihres Auftretens / ihrer Kleidung / ihrer Show bewundere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Musik einfach zu gleichförmig ist.</li> <li>• die Texte zu oberflächlich sind.</li> <li>• ich nicht leiden kann, wie die Gruppe sich präsentiert.</li> <li>• mich diese Musik nicht anspricht.</li> <li>• die Musik meine Gefühle nicht ausdrückt.</li> <li>• ich das Auftreten / die Erscheinung / die Lebenseinstellung der Gruppe nicht akzeptiere.</li> <li>• ich die Inhalte / Themen der Lieder nicht leiden kann.</li> <li>• ich mit gefühlsbetonten / harten Liedern nichts anfangen kann.</li> </ul>

# Grammatik auf einen Blick

## Substantivierte Adjektive

Der **Alte** dort ist ein berühmter Komponist.  
Die **Schöne** ist eine deutsche Sängerin.  
Das **Gute** für ihn war, dass er komponierte.  
Wir haben viel **Interessantes** über diesen  
Sänger erfahren.  
Hat er etwas **Großartiges** gesungen?  
Ich wünsche dir alles **Gute**.

## Modalverb kann (Wiederholung)

Ich kann gut Schlagzeug spielen.  
Steffi konnte gut Gitarre spielen.  
Oliver hat Akkordeonspielen nicht gekonnt.

	Präsens	Präteritum
ich	<b>kann</b>	konnte
du	<b>kannst</b>	konntest
er, sie, es	<b>kann</b>	konnte
wir	können	konnten
ihr	könnt	konntet
sie, Sie	können	konnten

## Pronominaladverbien

**Wovon** spricht ihr? – **Von** dem letzten  
Konzertbesuch.  
Sprecht ihr **von** dem letzten Konzertbesuch? –  
Ja, wir sprechen **davon**.

Adverb wo / da	Präposi- tion	Pronominaladverb	
+ r	an	woran	daran
+ r	auf	worauf	darauf
	durch	wodurch	dadurch
	für	wofür	dafür
	mit	womit	damit
	von	wovon	davon

Субстантивовані прикметники пишуться з великої літери, якщо перед прикметником стоїть \_\_\_\_\_ і до прикметника не належить \_\_\_\_\_.

Після слів *viel, wenig, nichts, etwas* вони мають закінчення \_\_\_\_\_, а після слова *alles* – закінчення \_\_\_\_\_.

Пам'ятаєш, які форми однакові, а які змінюють кореневі голосні?



У Прäsens *können* не має особових закінчень у \_\_\_\_\_ і \_\_\_\_\_ особі однини, змінює кореневу голосну, а у Прäteritum у всіх особах втрачає умляут. Як правило, *können* уживається з інфінітивом іншого дієслова. *können* виражає можливість, уміння: *Er kann / konnte gut Flöte spielen.*

Займенникові прислівники утворюються поєднанням прислівників **wo** і **da** з прийменниками і живаються, коли йдеться про \_\_\_\_\_ або \_\_\_\_\_ поняття. Якщо прийменник починається з голосної, то до прислівника додається \_\_\_\_\_.  
da + r + auf = darauf  
wo + r + über = worüber



## Wortschatz: Das ist neu!

ausdrücken

*Dieser Liedermacher drückt in seinen Songs verschiedene Themen aus.*

die Besetzung, -en

*Heute Abend ist die Premiere der zweiten Besetzung von „Faust“.*

betrachten

*Wollen wir die Sammlung von Flöten betrachten?*

bezeichnen

*Dieses Wort bezeichnet verschiedene Dinge. Wie bezeichnet man dieses Musikgenre?*

das Duo, -s

*Die beiden jungen Sängerinnen sind ein wunderbares Duo.*

entstehen

*Viele Jugendsubkulturen entstanden zusammen mit bestimmten Musikrichtungen.*

sich entwickeln

*Blues entwickelte sich in der afroamerikanischen Gesellschaft der USA.*

erstklassig

*Sie wollten, dass er ein paar erstklassige Lieder schreibt.*

exzellent

*Im Orchester waren zwei exzellente Trompetenspieler. Die Hip-Hop-Band spielte exzellent.*

fein

*Sie ist eine feine Solistin. Das ist ein feines Musikstück.*

feurig

*Feurige Musik begleitete ihren grandiosen Flamenco-Tanz.*

die Folge, -n

*Das Unwetter hatte katastrophale Folgen für das Land.*

das Gefühl, -e

*Sie hat mit ihrem Gesang ihr Gefühl fein ausgedrückt.*

der Gesang, -e

*Sein Gesang hat allen Zuhörern gefallen.*

gleichnamig

*„Das Waldlied“ ist ein Ballett nach dem gleichnamigen Drama von Lesja Ukrajinka.*

grandios

*Die Musikgruppe spielte grandios!*

großartig

*Das hast du großartig gemacht! Er ist ein großartiger Künstler.*

herstellen

*Flöten stellen wir nicht mehr her.*

hervorragend

*Peter ist ein hervorragender Klavierspieler.*

der Lautsprecher, -

*Aus den Lautsprechern auf dem Hauptplatz der Stadt kam eine leichte Musik.*

leiden

*Ich kann diese Musik einfach nicht leiden!*

das Merkmal, -e

*Jeder Musikstil hat seine charakteristischen Merkmale.*

die Orgel, -n

*Er spielt abends in der Kirche Orgel.*

die Schallplatte, -n

*Sie hatte nur zwei Schallplatten mit dieser magischen Musik.*

das Schlagzeug, -e

*Ihr Sohn will unbedingt ein Schlagzeug haben, aber dann kracht es zu laut im Haus.*

die Stimmung, -en

*Er ist in einer guten Stimmung.*

der Tonträger, -

*Zu den populärsten Tonträgern gehören die CDs.*

umgangssprachlich

*Geld wird umgangssprachlich oft als Kohle bezeichnet.*

unerkannt

*Der Sänger ging unerkannt durch das Foyer der Konzerthalle.*

weiterempfehlen

*Ich möchte diese Oper meinen Freunden weiterempfehlen.*

wertvoll

*Die Geigen von Antonio Stradivari sind die wertvollsten Musikinstrumente.*

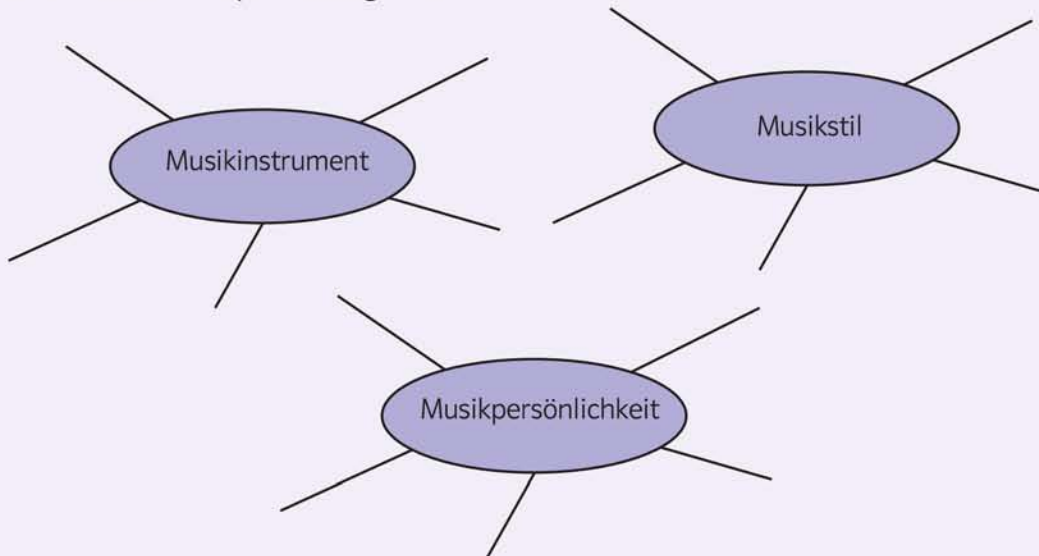
wiedergeben

*Das neue Radio kann die Musik besser wiedergeben als das alte.*

zählen

*Picasso zählt zu den bekanntesten Künstlern seiner Zeit.*

a Welche Wörter passen? Ergänze.



b Ein Konzertbesuch. Schreibe zu jeder Wortart drei Wörter.

Substantiv	Verb	Adjektiv
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

# Zwischenstation 1

## Musik, Musik, Musik ...



Sonja

Ich mag Indie-Pop<sup>1</sup> und die Band *Phoenix* sehr gern. Jeden Tag, wenn ich unterwegs bin, höre ich Musik. Das hilft mir mich zu entspannen. Nur Musik so wie Heavy Metal<sup>2</sup> finde ich schrecklich. Und Volksmusik ist auch nicht meine. Auf Partys bevorzuge ich alles, wozu man tanzen kann. Früher war ich ein großer *Tokio-Hotel*-Fan. Ihre Musik mag ich zwar immer noch, die ich heute aber nicht so oft höre.



Julian

Eigentlich bin ich ein extremer Fan von Hip Hop und Rap. Meine Lieblingsinterpreten sind *Notorious BIG*, *G-Eazy* und *Drake*. Musik höre ich jeden Tag, wenn ich im Internet surfe, auf Partys, beim Laufen. Ab und zu kann ich House<sup>3</sup>, Indie und Dubstep<sup>4</sup> hören, aber Death Metal<sup>5</sup> mag ich überhaupt nicht. Wie gesagt, der Musikstil, der mir am meisten gefällt, ist Hip Hop. Seine Rhythmen kann ich perfekt in mein Basketball-Spiel integrieren.



Timo

Im Moment höre ich mir R'n'B an, die ich ganz gerne mag. Meine Lieblingsmusik läuft den ganzen Tag zu Hause und, wenn ich unterwegs bin, höre ich sie auf dem Handy. Aber ich bin kein großer Fan von Hardrock, weil das Zeug für mich zu unmelodisch ist. Auf den Partys, wo ich mich rumtreibe, läuft meistens House. Ich habe aber auch nichts gegen Black Music<sup>6</sup>. Früher habe ich öfters mal Techno gehört, was heute aber selten geschieht.

<sup>1</sup> Indie ist ein Begriff für Musik außerhalb des Mainstreams auch als Alternative bezeichnet.

<sup>2</sup> Heavy Metal ist eine Stilrichtung des Metal.

<sup>3</sup> House ist eine populäre Stilrichtung der elektronischen Tanzmusik.

<sup>4</sup> Dubstep ist eine Musikrichtung, die im südlichen Bereich von London aus Garage (elektronische Musik) entstand.

<sup>5</sup> Death Metal ist eine Stilrichtung des Metal und gehört zum Spektrum des Extreme Metal.

<sup>6</sup> Black Musik = afroamerikanische Musik





Lara

Ihr findet es bestimmt für altmodisch oder so, aber ich höre mir am liebsten klassische Musik oder Rock an, zum Beispiel Johann Sebastian Bach und die Band *Kraftklub*. Rock lockert mich auf und macht gute Laune. Aber wenn ich mich vom Alltagsstress beruhigen will, höre ich gerne klassische Musik. Aber Volksmusik ist so gar nicht meine. Musik höre ich jeden Abend und im Bus, wenn ich in die Schule fahre.



Daniel

Bei mir läuft in letzter Zeit Deep House<sup>1</sup> rauf und runter. Rock mag ich auch, die Band *Led Zeppelin* höre ich mir am liebsten. Musik weckt mich jeden Morgen und sie darf auf keinen Fall beim Sport, in emotionalen Situationen und auf Partys fehlen. Da ich so ziemlich jede Art von Musik höre, gibt es für mich keine spezifische Stilrichtung, die ich gar nicht mag. Nur Schlager finde ich meistens langweilig.

LESEN

**1 Mein Musikstil. Wer schreibt das? Ergänze die Namen.**

1. Ich mag R'n'B ganz gerne. \_\_\_\_\_
2. Ich mag Deep House und Rock. \_\_\_\_\_
3. Ich mag noch heute die Musik von *Tokio Hotel*. \_\_\_\_\_
4. Ich finde Hardrock unmelodisch. \_\_\_\_\_
5. Ich höre Musik, wenn ich in die Schule fahre. \_\_\_\_\_
6. Am meisten höre ich Hip Hop. \_\_\_\_\_
7. Die Musik hilft mir mich zu entspannen. \_\_\_\_\_
8. Ich finde Schlager mühsam. \_\_\_\_\_
9. Ich bin ein extremer Fan von Rap. \_\_\_\_\_
10. Ich höre klassische Musik, um mich zu beruhigen. \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> Deep House ist ein langsamerer und melodieorientierter Stil von House.







# Lektion 3

## Medien und Kommunikation

# 3

### 3 A Kennst du diese Geräte?



Die amerikanische Firma *Palm Computing Inc.* hat 1996 den ersten **Palmtop** auf den Markt gebracht. Die Bezeichnung „Palm“ kommt aus dem Englischen und bedeutet „Handfläche“.

Dieser Minicomputer war klein genug, um ihn bequem in der Hand zu halten, stark genug, um Tausende von Adressen und Terminen zu speichern, billig genug, um ein Bestseller zu werden.

**Plasmafernseher** sind heller, farbenreicher, flacher und größer als die traditionellen Fernseher. Dazu ist eine Wandmontage möglich, so dass der Fernseher flach und platzsparend wie ein Bild an der Wand hängt. Da Plasmafernseher eine große Bildfläche haben, hat man den Eindruck, wie in einem Kino zu sitzen. Mit dem richtigen Ton hat jede Sportsendung oder jedes Konzert eine ganz andere Wirkung.



**iPods** sind tragbare, digitale Medienabspielgeräte. Sie sind die meistverkauften tragbaren Musikabspieler der Welt. Der iPod classic kann mit seinen 160 GB Kapazität bis zu 40.000 Songs speichern. Seit einiger Zeit ist auch die Wiedergabe von Videodateien möglich.

**Laptop** ist der Begriff für den mobilen Computer. Ein anderer Begriff ist Notebook. Im Alltag bedeutet ein Laptop vor allem Flexibilität. Studenten können z. B. in der Bibliothek mit dem eigenen Laptop arbeiten und Vorlesungen vor- bzw. nachbereiten. Die Folge des medialen Lernens ist, dass immer mehr Plätze so genannte WLANs einrichten. So kann man überall ins Internet gehen und arbeiten.



Das **iPhone** vereint drei Produkte in einem: ein revolutionäres Telefon, einen iPod und ein Internetgerät für E-Mails und das schnelle Surfen und Recherchieren im Internet. Konkret heißt das: man kann durch Tippen auf einen Namen telefonieren, man kann E-Mails mit einer intelligenten Tastatur schreiben, man kann Musik und Videos auf einem großen Display genießen, man kann im Netz surfen und die eigene Position mit GPS bestimmen.

LESEN

1 Zum Verständnis: Bilde Sätze.

Der iPod	kann	auch Notebook	der Welt.
Das iPhone	ist	eine größere Bildfläche	in einem.
Der Palmtop	vereint	den Nutzer	genannt.
Der Laptop	hat	das meistverkaufte Abspielgerät	speichern.
Das Navigationssystem	wird	Tausende von Adressen	als normale Fernseher.
Der Plasmafernseher	führt	drei Produkte	zum gewünschten Ziel.

*Der iPod ist das meistverkaufte Abspielgerät der Welt.*

HÖREN 10

2 Zur Kontrolle: Hör zu.

SPRECHEN

3 Beantworte die Fragen.

1. Seit wann gibt es den Palmtop? Warum heißt er so?
2. Welche Vorteile bietet ein Plasmafernseher?
3. Was kann man mit einem iPod machen?
4. Mit einem Laptop kann man überall ins Netz gehen.  
Was braucht man aber dafür?
5. Das iPhone vereint drei Produkte in einem. Welche?
6. Warum ist das Navigationssystem für Autofahrer sehr nützlich?



SPRECHEN

4 Welches Gerät ist das? Lies und diskutierte in der Klasse.

*Früher habe ich mich oft verfahren. Das bedeutete Zeit, Geld und ... Stress. Mit diesem Gerät ist alles einfacher!*

Peter Steiner, 45, Autofahrer

*Für einen Musikfanatiker wie mich ist dieses Gerät die ideale Lösung: über 1000 Titel sind schon gespeichert! Wer kauft noch CDs?*

Tobias, 15, Schüler

*Es ist schön, nach einem anstrengenden Tag vor diesem Gerät zu sitzen und zu relaxen.*

Katja Seitz, 36, Sekretärin

*Ich kann mit diesem Gerät überall arbeiten, egal ob zu Hause, im Bus oder im Café. Ist das aber wirklich ein Vorteil?*

Oliver Schröder, 24, Student

Klaus Struck, 48, Manager

*Zum Glück gibt es ein solches Gerät. Sonst würde ich alle meine Termine vergessen!*

*Für mich ist dieses Gerät einfach toll: Telefonieren, Simsen, Surfen, Mails schreiben, Musik hören ... Alles nur mit einem Gerät.*

Anne Beller, 29, Journalistin

SCHREIBEN

**5** Wessen Gerät ist das? Bilde Sätze.

Das ist	der Palmtop		Journalistin
	das Navigationssystem	des	Managers
	der iPod		Schülers
	das iPhone		Studenten
	der Plasmafernseher	der	Sekräterin
	der Laptop		Autofahrers

*Das ist das Navigationssystem des Autofahrers.*

---

---

---

HÖREN 11

**6** Zur Kontrolle: Hör zu und sprich nach.

SPRECHEN

**7** Lest noch einmal Übung 5. Fragt und antwortet.

- Ist das der Palmtop der Sekretärin?
- Nein, das ist nicht der Palmtop der Sekretärin.  
Das ist der Palmtop des Managers.

SPRECHEN

**8** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- Gehört der Laptop dem Studenten?
- Ja, das ist der Laptop des Studenten.

**Übt weiter mit:**

- das iPhone – der Journalist
- das Handy – der Polizist
- der Fotoapparat – der Fotograf
- der iPod – der Pianist
- der Palmtop – der Präsident

➔ AB S. 32, 1-8



## 3B Bist du bei Facebook?

### SPRECHEN

#### 9 Kennt ihr diesen jungen Mann? Diskutiert in der Klasse.



Name: Mark Zuckerberg  
Geburtsdatum: 14.05 1984  
Geburtsort: Dobbs Ferry / New York  
Wohnort: San Francisco  
Beruf: Programmierer, Internet-Unternehmer  
Vermögen: 1,5 Milliarden Dollar



### LESEN

#### 10 Richtig (R) oder falsch (F)? Lies und kreuze an.

Der Facebook-Gründer Mark Zuckerberg tourt zurzeit durch Deutschland, um neue Anhänger zu gewinnen. Er besucht auch die Universität in München. Am Ende seiner Präsentation in einem Hörsaal der Uni fragt ein Student: „Hey Mark, wie viel Geld hast du eigentlich?“ Mark antwortet auf diese Frage nicht. Denn Mark Zuckerberg ist nach München gekommen, um für Facebook zu werben. Und außerdem wissen sowieso alle, dass der junge Amerikaner Milliardär ist. Auf dem Podium sieht er aber wie ein ganz normaler Student aus: graues T-Shirt, dunkle Jacke, Jeans und weiße Freizeitschuhe.

1. Mark Zuckerberg macht Urlaub in Deutschland.
2. Mark Zuckerberg studiert an der Uni München.
3. Mark Zuckerberg ist ein ganz normaler Student.
4. Mark Zuckerberg ist in München, um Facebook vorzustellen.
5. Mark Zuckerberg antwortet gern auf alle Fragen.

R	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LESEN

11 Lies die Texte und ergänze.



Ich bin bei Facebook, um mit Menschen in Verbindung zu treten und Inhalte mit diesen zu teilen.



Facebook ist eine attraktive Plattform, um einem großen Publikum eigene Erfahrungen bekannt zu machen.



Warum denn sich bei Facebook anmelden? Ich finde, es gibt viele andere Möglichkeiten, um mit Leuten in Kontakt zu kommen.



Facebook ist das ideale Internet-Netzwerk, mit dem andere Nutzer an deinem Leben teilnehmen können.



Ich bin ein bisschen skeptisch ... Ich will nicht, dass Informationen über mein Leben an Konzerne weitergegeben werden, damit diese Werbung machen können!

	Dafür?	Dagegen?	Warum?
Timo			Man kann mit vielen Menschen in Verbindung treten.
Sonja			
Daniel			
Julian			
Lara			

SPRECHEN

12 Berichte.



Timo findet Facebook toll. Er sagt, man kann mit Facebook mit vielen Menschen in Verbindung treten.

Sonja ...

SCHREIBEN

13 Bilde Sätze.

Facebook ist eine Plattform,		mit Menschen Inhalte teilen.
Facebook ist ein Netzwerk,	um ... zu	Erfahrungen mit anderen teilen.
Konzerne benutzen Facebook,		gezielt Werbung machen.
Es gibt andere Möglichkeiten als Facebook,		mit Leuten in Kontakt kommen.
Facebook gibt Informationen über die Nutzer,	damit	Konzerne gezielt Werbung machen.
Ich bin bei Facebook,		andere Menschen an meinem Leben teilhaben.

*Facebook ist eine Plattform, um mit Menschen Inhalte zu teilen.*

---



---

HÖREN 12

14 Zur Kontrolle: Hör zu und sprich nach.

SPRECHEN

15 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▣ Um am Leben von anderen Nutzern teilzunehmen.
- ▣ Warum bist du bei Facebook?
- ▣ Damit andere Nutzer an meinem Leben teilnehmen.

Übt weiter mit:

- Erfahrungen mit anderen teilen
- meine Freunde alles über mich erfahren
- mit vielen Menschen in Kontakt treten
- andere Nutzer mich kontaktieren
- viele Leute mich kennen lernen
- alte Klassenkameraden ausfindig machen

16 Du bist dran!

SPRECHEN

*Bist du bei Facebook?  
Warum (nicht)?*

*Seit wann? Hast du  
positive / negative Erfahrungen  
gemacht? Berichte darüber!*



▣ AB S. 35, 9-14



## 3C Ist Lesen immer noch aktuell?

### SPRECHEN

- 17** Eine Umfrage zum Medienkonsum am Brecht-Gymnasium in Augsburg: Befragt wurden ca. 250 Schülerinnen und Schüler aus den Klassenstufen 9 bis 13. Kommentiere die Ergebnisse in der Klasse.

	Jungen	Mädchen
Mehr als eine Stunde / Tag Radio hören	12%	16%
Mehr als eine Stunden / Tag Fernsehen gucken	52%	56%
Mehr als eine Stunde / Tag im Internet surfen, chatten, twittern	68%	61%
Mehr als 15 Minuten / Tag Zeitung lesen	12%	9%
Mehr als 30 Minuten / Tag Bücher lesen	14%	20%
Mehr als eine Stunde / Tag telefonieren, SMS schicken	33%	54%

#### Benutze folgende Redemittel:

Die Tabelle / Umfrage / Statistik zeigt, dass ...

Aus der Tabelle / Umfrage / Statistik geht hervor, dass ...

Nur 12% der Jungen ...

Es fällt auf, dass ...

Überraschend ist, dass ...

### LESEN

- 18** Ist Zeitunglesen wichtig? Die Meinung der Schülerin. Lies den Text und beantworte die Fragen.

Eine bundesweite Umfrage hat ergeben, dass nur 13 Prozent der Jugendlichen regelmäßig Zeitung lesen, 54 Prozent werfen mal einen kurzen Blick hinein und ganze 18 Prozent interessieren sich gar nicht für das Lesen der Zeitung.

Ich finde aber, dass es aktuell ist, Zeitung zu lesen. Es ist wichtig, sich früh genug für die Politik zu interessieren oder sich mit ihr zu beschäftigen. Im späteren Leben gibt es nichts Wichtigeres, als ein großes Grundwissen darüber zu haben. Schließlich muss man ja wissen, wie das mit den Steuern läuft oder was man beim Wählen beachten muss.

Zeitung lesen fördert aber auch die Deutschkenntnisse, wie zum Beispiel Rechtschreibung oder Grammatik. Man sollte regelmäßig lesen, und die Zeitung enthält zusätzlich noch wichtige Informationen.

Andererseits ist es auch so, dass die Zeitung manchmal so geschrieben ist, dass sie ein Kind kaum verstehen kann. Es gibt viele Begriffe, die Jüngere einfach noch nicht verstehen können. Diese werden aber auch leider nicht erklärt. Daher wird für die meisten die Zeitung schnell langweilig und unverständlich.

Ich persönlich lese gerne Zeitung, aber nicht regelmäßig und auch nicht lang. Ich fände es besser, wenn die Zeitung noch kinderfreundlicher gestaltet wäre, damit sich noch mehr Jugendliche für das Zeitunglesen interessieren.

Petra Schulze, Nürnberg, Albrecht-Dürer-Gymnasium, 10b

1. Wer ist Petra Schulze?
2. Was hat die bundesweite Umfrage über Zeitunglesen gezeigt?
3. Warum ist nach Meinung von Petra Schulze wichtig Zeitung zu lesen?
4. Was fördert Zeitunglesen bei den Benutzern?
5. Warum ist manchmal die Zeitung für Schüler unverständlich?
6. Wie muss nach Meinung von Petra Schulze eine Zeitung sein?

SCHREIBEN

19 Bilde Sätze.

Dank	der Online-Zeitungen	bin ich	ein schlechtes Magazin.
Statt	des Frühstücks	kaufte ich gestern	sehr aktuell.
Trotz	der Lieblingszeitung	lese ich oft	immer gut informiert.
Während	des Internets	ist Zeitunglesen	weniger.
Wegen	der guten Zeitung	für mich	Zeitung.
		lesen meine Freunde	

HÖREN 13

20 Welche Zeitung lesen Sie? Hör zu und ergänze die Tabelle.

**NÜRNBERGER**  
*Nachrichten*

**DIE ZEIT**  
*Sächsische Zeitung*  
Was uns verbindet.

**WAZ**

Zeitung	Uta Fröhlich	Monika Lanz	Klaus Weber	Bernd Kunze
Welche?				
Wo?				
Wann?				
Warum?				

SPRECHEN

21 Beantworte die Fragen.

1. Welche Zeitung liest Uta Fröhlich?
2. Wann und wo liest sie ihre Zeitung?
3. Liest Monika Lanz die *Sächsische Zeitung*?
4. Warum liest sie die *WAZ*?
5. Wann liest Klaus Weber die *Nürnberger Nachrichten*?
6. Welche Informationen findet er dort?
7. Welche Zeitung liest Bernd Kunze?
8. Warum liest er seine Zeitung im Internet?

➔ AB S. 39, 15-22

# 3D Parallelen-Ukraine



A



B



C



D



E



F



G



H



I

## LESEN

22

a Welche Rubrik passt zu welchem Bild? Lies und ordne zu.

1. Kultur 2. Politik 3. Wirtschaft 4. Sport 5. Lokales / Regionales  
6. Öko / Natur 7. Wissen und Technik 8. Reise 9. Freizeit

b Welche Schlagzeile passt zu welchem Bild? Lies und ordne zu.

1. Neue Wizz-Air-Flüge von Dortmund in die Ukraine und nach Polen
2. Wie Hamburgs Grünanlagen wilder werden sollen
3. Vulkan Agung: Tausende deutsche Urlauber stecken auf Bali fest
4. Weihnachten in Köln: Die ganzen Straßen verwandeln sich in Weihnachtsmärkte mit kleinen Ständen
5. Vettel wird Vize-Weltmeister



6. Bewegende Musik unter magischem Namen: Das Auryu-Quartett

7. Was ist was in Universum?

8. Bundespräsident Steinmeier zum Antrittsbesuch bei der Queen

9. EU-Umweltstudie: Deutschland informiert schlecht über Industrieschadstoffe

a

A	B	C	D	E	F	G	H	I

b

A	B	C	D	E	F	G	H	I

SPRECHEN

23 Arbeitet in Gruppen. Lest die Schlagzeilen oben noch einmal und sagt: Welche Nachricht findet ihr (un)interessant? Warum? Sprecht wie im Beispiel.

**A:** Ich finde die Nachricht von den Weihnachtsmärkten interessant. Es ist angenehm, Weihnachtsgeschenke für meine liebe Familie zu kaufen.

**B:** Die Nachricht von den Weihnachtsmärkten interessiert mich gar nicht. Weihnachtseinkäufe – das ist nichts für mich.

**C:** Die Nachricht von den Weihnachtsmärkten habe ich mit Interesse gelesen. Bald können wir auch den Weihnachtsmarkt in unserer Stadt besuchen. Das ist klasse!

SPRECHEN

24 Frag 6 Mitschüler/Mitschülerinnen: Welche Rubriken in der Zeitung interessieren sie (nicht)? Warum? Dann berichte in der Klasse wie im Beispiel.

*Taras interessiert sich für Sport und liest immer darüber in den Zeitungen. Die Rubrik „Kultur“ interessiert ihn gar nicht. Er findet die Artikel über Theater und Schauspieler langweilig.*

Name	Politik	Wirtschaft	Kultur	Sport	Reise	Freizeit	Technik	Lokales	Öko
Taras			-	+					
Nina									
...									

HÖREN 14

**25** a Eine Umfrage: Liest du Zeitungen? Hör zu und ergänze die Tabelle.



	Daryna	Taras	Olja	Makar
Liebblingszeitung	<i>Ukraina moloda</i>			
Liebblingsrubrik				
Lieblingsthema			<i>Kino</i>	

**b** Wer sagte das? Hör noch einmal zu und kreuze an.

	Daryna	Taras	Olja	Makar
1. Meine Lieblingszeitung erscheint 5-mal in der Woche.				
2. Interessante Informationen über Kultur, auch über Kino gibt es in meiner Zeitung.				
3. Ich schneide einige interessante Artikel aus der Zeitung aus und gebe sie weiter.				
4. Da es schwer ist meine Zeitung im Kiosk zu bekommen, abonnieren wir sie.				
5. Ich lese gern über die politischen Ereignisse in der heutigen Ukraine.				
6. In der Ukraine gibt es viele Orte, die man besuchen muss.				
7. In meiner Zeitung findet man interessante Interviews und analytische Materialien.				
8. In Lwiw befindet sich die Hauptredaktion meiner Lieblingszeitung.				

SPRECHEN

**26** Gründe für Zeitunglesen. Notiert sie und diskutiert darüber in der Klasse.

## SPRECHEN

- 27** Medien und Kommunikation in Deutschland und in der Ukraine: Nach Informationen fragen. Übt zu zweit: Zieht eine Karte, fragt und antwortet wie im Beispiel.



## SCHREIBEN

- 28** Wie findest du die Situation mit Medien und Kommunikation in der Ukraine? Schreib je 2 Sätze zu den folgenden Aspekten.

- Presse
- Radio
- Fernsehen
- Internet
- moderne Mediengeräte
- soziale Netzwerke





## taz.die tageszeitung

TAZ

Die TAZ, die Tageszeitung, ist ein überregionales Blatt, das von Montag bis Samstag erscheint.

Die erste Ausgabe von der TAZ war im Jahr 1978. Alle Journalisten und Redakteure erhielten damals den gleichen Lohn und wurden gleich behandelt. Die Zeitung wollte vor allem junge Studenten, Grüne und Linksliberale erreichen.

Seit dem Jahr 2005 ist sie mit einer großen Schlagzeile auf der Vorderseite erhältlich. Sie soll insbesondere an Kiosken die Aufmerksamkeit der Leser auf sich ziehen. Gleichzeitig werden alle Inhalte seit 1995 auch online angeboten.

Die TAZ bietet natürlich alle Informationen aus den Bereichen Wirtschaft und Politik. Sie informiert die Leser detailliert über die Geschehnisse in der Welt.

Gleichzeitig bietet das Blatt mit Meinungen und Kolumnen Platz für kontroverse Diskussionen an. Zusätzlich gibt es in der TAZ auch verschiedene Informationen in den entsprechenden Rubriken wie Gesellschaft, Kultur und Sport. Sie berichten z. B. über aktuelle kulturelle Entwicklungen, bieten die Spielergebnisse der Fußball Bundesliga und informieren über gesellschaftliche Ereignisse.

Spezielle regionale Ausgaben informieren über aktuelle Vorkommnisse in Berlin und im Norden des Landes. In der Rubrik „Öko“ schreibt man gezielt über die Umweltverschmutzung und schlägt Lösungen vor. Mit ihren verschiedenen Themen ist die TAZ ein umfassendes Tagesblatt, das nicht nur informativ, sondern gleichzeitig auch unterhaltsam ist.

### Wie geht der Satz weiter? Lies und verbinde.

- |                                       |                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1. Die TAZ gibt es ...                | a Wirtschaft, Politik, Kultur, Sport u.a. |
| 2. Die TAZ ist ...                    | b Umweltverschmutzung.                    |
| 3. Jeden Tag druckt man ...           | c informativ und unterhaltsam.            |
| 4. Es gibt verschiedene Rubriken: ... | d seit 1978.                              |
| 5. Die Rubrik „Öko“ handelt von ...   | e ein überregionales Blatt.               |
| 6. Die TAZ hat ...                    | f spezielle regionale Ausgaben.           |
| 7. Das Tagesblatt ist ...             | g etwa 54 000 Exemplare.                  |

# Grammatik auf einen Blick

## Deklination: Genitiv

Wem gehört der Palmtop? Dem Direktor? → Ja, das ist der Palmtop **des** Direktors.  
Wem gehört das iPhone? Der Journalistin? → Ja, das ist das iPhone **der** Journalistin.  
Wem gehören die iPods? Den Schülern? → Ja, das sind die iPods **der** Schüler.

	maskulin	neutral	feminin	Plural
bestimmter Artikel	<b>des</b> Direktors	<b>des</b> Models	<b>der</b> Sekretärin	<b>der</b> Schüler
unbestimmter Artikel	<b>eines</b> Direktors	<b>eines</b> Models	<b>einer</b> Sekretärin	—
Possessivartikel	<b>meines</b> Vaters	<b>meines</b> Kindes	<b>meiner</b> Mutter	<b>meiner</b> Eltern

Які форми однакові?



## n-Deklination

Das ist der Laptop **des** Studenten.

Wie **Student** alle Wörter auf: -ent Student, Präsident  
-ist Journalist, Polizist, Pianist  
-ant Musikant, Demonstrant  
-at Diplomat, Soldat

Wie **Student** auch Wörter wie: der Fotograf,  
der Architekt, der Philosoph, der Monarch

Wie **Student** männliche Wörter auf -e:  
der Junge, der Kollege, der Experte, der Franzose

Іменники \_\_\_\_\_  
роду на -е мають у  
Genitiv закінчення  
\_\_\_\_\_.

## Das Fragewort *wessen*?

Wessen Palmtop ist das? – Das ist  
der Palmtop des Direktors.

Wessen Laptop ist  
das? = Wem gehört  
dieser Laptop?



Питальне слово \_\_\_\_\_  
вживають, щоб запитати  
\_\_\_\_\_ щось належить.

## Präpositionen mit Genitiv

**Dank** meiner Tageszeitung bin ich immer gut informiert.

**Statt** der guten Zeitung las er ein schlechtes Magazin.

**Während** des Unterrichts lesen wir die Süddeutsche Zeitung.

**Wegen** der Verbreitung des Internets lesen die Jugendlichen immer weniger.

**Trotz** der Online-Zeitungen kaufen viele Leute immer noch die Zeitung.

## Nebensätze mit *um ... zu* und *damit*

Facebook ist ein Netzwerk, **um** Erfahrungen mit anderen **zu** teilen.

Ich bin bei Facebook, **um** am Leben anderer Leute teil**zu**nehmen.

Facebook gibt Konzernen Informationen, **damit** diese gezielt Werbung machen können.

Ich bin bei Facebook, **damit** andere Leute an meinem Leben teilnehmen.

Якщо підмети в головному і підрядному реченні співпадають, вживають \_\_\_\_\_.

Якщо підмети в головному і підрядному реченні різні, вживають \_\_\_\_\_.

## Wortschatz: Das ist neu!

anzeigen

*Die Nummer wird auf dem Display angezeigt.*

bestimmen

*Man kann mit GPS die eigene Position bestimmen.*

die Bildfläche, -n

*Plasmafernseher haben eine große Bildfläche.*

chatten

damit

*Ich bin bei Facebook, damit andere an meinem Leben teilhaben.*

dank (+ Genitiv)

*Dank meiner Tageszeitung bin ich immer gut informiert.*

das Display, -s

ermitteln

*Das Navigationssystem ermittelt den Standort.*

der Experte, -n

*Die Meinung des Experten ist allen bekannt.*

Facebook

flach

*Plasmafernseher sind sehr flach.*

das Gerät, -e

der Gründer

*Mark Zuckerberg ist der Facebook-Gründer.*

der Inhalt, -e

das Internet

der iPod, -s

das iPhone, -s

die Kommunikation, -en

kommunizieren

der Konzern, -e

der Laptop, -s

der Musikabspieler

*iPods sind tragbare Musikabspielgeräte.*

das Navigationssystem, -e

das Netz, -e

ins Netz gehen

das Netzwerk, -e



das Notebook, -s  
 der Nutzer, -  
 der Palmtop, -s  
 der Plasmafernseher, -  
 die Plattform, -en  
 simsen  
*Simsen heißt eine SMS schicken.*  
 speichern  
*Man kann alle Daten und Adressen speichern.*  
 surfen  
 die Tastatur, -en  
 teilhaben  
*Mit Facebook kann man am Leben anderer teilhaben.*  
 tippen  
*Man kann auch schnell SMS tippen.*  
 teilen  
 tragbar  
*iPods sind tragbare Musikabspielgeräte.*

trotz (+ Genitiv)  
*Trotz der modernen Medien ist Zeitungslesen nicht out.*  
 um ... zu  
*Facebook ist eine Plattform, um mit anderen zu kommunizieren.*  
 die Umfrage, -n  
 sich verfahren  
*Mit einem Navigationssystem kann man sich nicht verfahren.*  
 während (+ Genitiv)  
*Während des Unterrichts lesen wir die Tageszeitung.*  
 wegen (+ Genitiv)  
*Wegen der Verbreitung von Internet liest man heute weniger.*  
 werben  
 die Werbung  
 wessen?  
*Wessen Laptop ist das? Das ist der Laptop des Studenten.*

a Welche Geräte und Medien benutzt du? Notiere Sätze.

*Ich gehe oft ins Internet.*

---

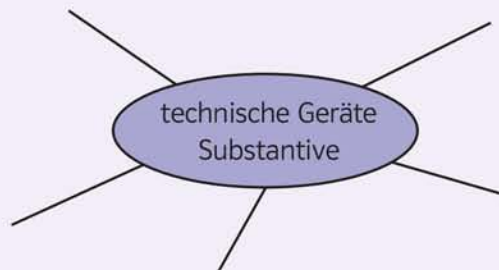


---



---

b Welche Wörter passen? Notiere einige Wörter.



# Lektion 4

## Bibliotheken: Zugang für alle

# 4

### 4 A Bibliothekslandschaft in Deutschland



A



B



C



D



E



F



G



H

## LESEN

### 1 Eine Bibliothek. Welche ist das? Lies und ordne die Texte den Bildern zu.

- 1 Die meisten Staaten besitzen diese Bibliothek. In Deutschland ist sie die zentrale Archivbibliothek für alle Medienwerke in deutscher Sprache aus dem In- und Ausland und das nationalbibliografische Zentrum Deutschlands. Sie hat zwei Standorte: Leipzig und Frankfurt am Main.
- 2 Das ist eine Bibliothek, die speziell auf die Bedürfnisse von Kindern und Jugendlichen ausgerichtet ist. Sie ist häufig Teil einer öffentlichen Bibliothek, kann aber auch in einem eigenen Gebäude untergebracht sein.
- 3 Der Träger dieser Bibliothek ist eine Stadt. Hier gibt es neben Sach- und Fachliteratur auch die Unterhaltungsliteratur. Auch fremdsprachige Literatur ist oftmals anzutreffen. Vereinzelt leihen diese Bibliotheken ihre Werke nur an eigene Bürger aus.
- 4 Das ist eine Bibliothek mit Musiktonträgern und Musikalien. Häufig ist diese Bibliothek auch gleichzeitig eine Einrichtung zur Fachinformation. Sie dient der Unterhaltung und der Musikwissenschaft.
- 5 Diese Bibliothek ist mobil und versorgt großstädtische Außenbezirke oder ländliche Gegenden. Mit einem Spezialfahrzeug kommt sie an Haltestellen nach einem festen Fahrplan an, damit die Benutzer dort Medien ausleihen und zurückgeben können.
- 6 Diese Bibliothek sammelt die Werke aktueller Kunst (Bilder, Skulpturen, Plastiken usw.) und leiht sie kostenlos oder häufiger gegen eine geringe Gebühr aus. Sie ist oftmals in eine öffentliche Bibliothek integriert.
- 7 Diese Bibliothek ist die größte wissenschaftliche Universalbibliothek im deutschen Sprachraum. Sie befindet sich in Berlin und sammelt Literatur aus allen Zeiten, allen Ländern und in allen Sprachen. Sie ist eine der größten Bibliotheken Deutschlands und der Erde.
- 8 Diese Bibliothek richtet sich speziell an die Patienten eines Krankenhauses. Das Angebot ist vielfältig: Medien für Erwachsene und Kinder (Bücher, Zeitschriften, Hörbücher, CDs und Spiele). Bibliotheksausweise, Leihgebühren gibt es meistens nicht. Medien geben die Patienten spätestens bei der Entlassung zurück.

A	B	C	D	E	F	G	H



HÖREN 15

**2** Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.

SPRECHEN

**3** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

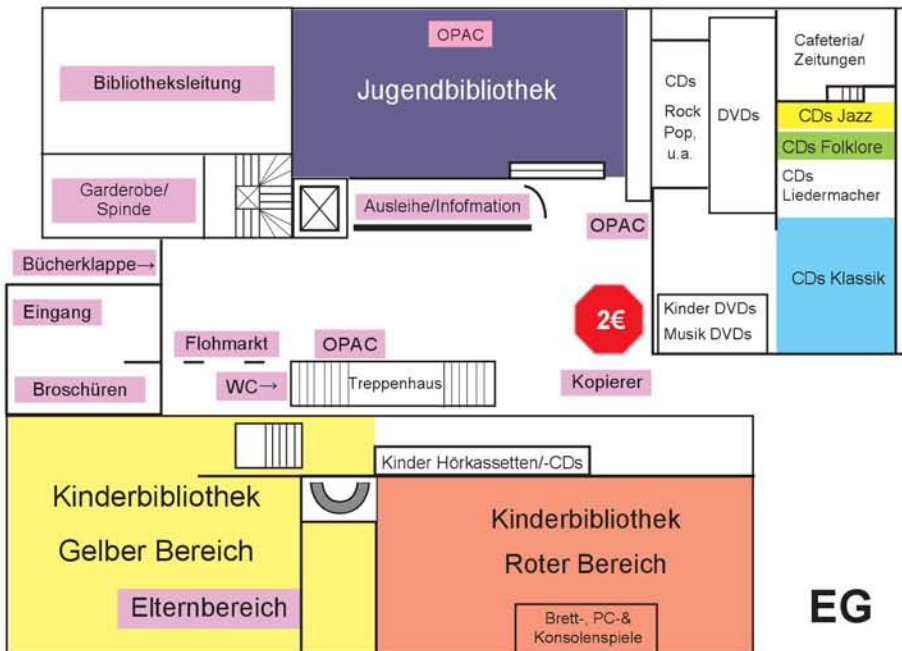
- ▢ Wo kann man eine Stadtbibliothek finden?
- ▢ Eine Stadtbibliothek findet man in jeder Stadt.

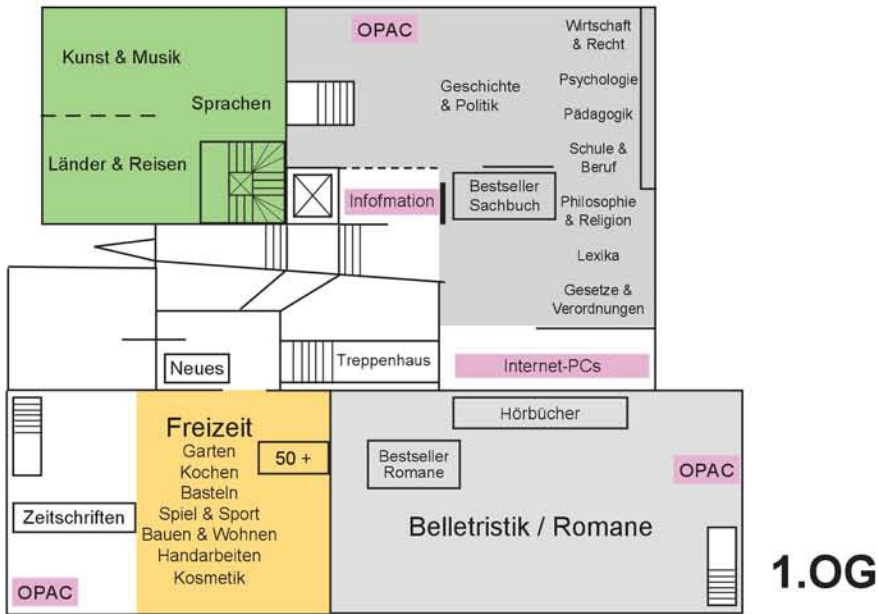
**Übt weiter mit:**

- Patientenbibliothek – im Krankenhaus
- Artothek – im Kunstmuseum
- Kinder- und Jugendbibliothek – im eigenen Gebäude
- Fahrbibliothek – in jedem Bundesland
- Musikbibliothek – in der Musikhochschule

SPRECHEN

**4** a Sich in der Bücherei orientieren. Wo finde ich was? Schau dir den Orientierungsplan an und beantworte die Fragen.





**OPAC** – eine englische Abkürzung für *Online Public Access Catalog* und bedeutet „öffentlich zugänglicher Online-Katalog“.

1. Was bedeuten die Abkürzungen EG und OG?
2. Wo ist die Jugendbibliothek?
3. Wo sind die Internet-PCs?
4. Wo sind Bücher zum Thema Länder und Reisen?
5. Wo ist die Garderobe?
6. Wo sind Bücher für Kinder?

**b Beschreib die Bibliothek wie im Beispiel.**

*Im Obergeschoss der Bibliothek befinden sich die Kinder- und die Jugendbibliothek, ... Hier kann man sich an der Verbuchungstheke Bücher ausleihen und zurückgeben. ...*

**SPRECHEN**

**5** **Zeichnet mit deinem Partner / deiner Partnerin einen Orientierungsplan von eurer Stadt- oder Schulbibliothek und beschreib sie. Diese Fragen helfen euch.**

- Wo sind die Bereiche für Kinder, Jugendliche bzw. für Erwachsene?
- Welche Medien befinden sich an welcher Stelle?
- Wo stehen Computer zur Verfügung?
- Wo kann man Bücher ausleihen bzw. zurückgeben?
- Wo befinden sich die WCs?
- ... ?

SPRECHEN

**6** Diese Bedingungen sollte eine ideale Bibliothek haben. Lies und besprich mit deinem Partner / deiner Partnerin, was ihr wie wichtig findet. Wählt die drei für euch wichtigsten Punkte. Stellt sie den anderen vor. Erklärt dabei, warum ihr euch für diese drei Punkte entschieden habt.

Ich kann Medien in anderen Sprachen ausleihen.

Die Mitarbeiter sind hilfsbereit und freundlich.

Die Bücherei ist auch am Wochenende geöffnet.

Von zu Hause aus ist die Bibliothek für mich gut erreichbar.

In der Bibliothek gibt es Sofas und Sitzkissen.

Das Ausleihen ist kostenlos.

Es gibt immer die neusten Bücher zum Ausleihen.

Es gibt Veranstaltungen, z.B. Autorenlesungen für Kinder.

Ich kann kostenlos im Internet surfen.

Die Bibliothek ist übersichtlich.

Ich kann viele Informationen bekommen.

SPRECHEN

**7** Überlegt euch mit deinem Partner / deiner Partnerin drei Wünsche, die oben nicht stehen. Schreibt sie an die Tafel. Werden diese Wünsche in eurer Stadt- oder Schulbücherei berücksichtigt?

HÖREN 16

**8** Was machen sie denn in der Bibliothek? Hör zu und mach Notizen.



Alex, 19, Student	Sophie, 32, Lehrerin	Matthias, 25, Student
- schreibt 7 Klausuren	- ...	- ...
- besucht Vorlesungen	- ...	- ...
- ...	- ...	- ...
- ...	- ...	- ...
- ...	- ...	- ...



## SPRECHEN

### 9 Erkunde deine Stadt- oder Schulbibliothek. Beantworte dabei die unten stehenden Fragen. Notiere deine Antworten auf einem Blatt und stell die Bibliothek in der Klasse vor.

1. Von wann bis wann ist die Bibliothek wöchentlich geöffnet?
2. Wie viel kostet ein Bibliotheksausweis für Kinder, der ein Jahr gültig ist?
3. Wie viele Computer stehen für die Besucher zur Verfügung, um im Internet zu surfen?
4. Wie viele Medien darf man mit einem Bibliotheksausweis maximal ausleihen?
5. Was passiert, wenn du ein ausgeliehenes Buch zu spät zurückbringst?
6. In welchen Sprachen gibt es in der Bibliothek Kinderbücher?
7. Wie lange darf man CDs ausleihen?
8. Nach welchen Kriterien sind Musik-CDs sortiert?
9. Welche Zeitschriften für Kinder gibt es in eurer Bibliothek?
10. Für welche Schulfächer findet ihr Lernhilfen und Übungsbücher in eurer Bibliothek?



## 4B Literaturvielfalt

### LESEN

#### 10 Literaturgattungen. Lies und beantworte die Fragen.

Epik, Lyrik und Dramatik sind die drei wichtigsten Gattungen der Literatur. Sie unterscheiden sich in einigen Aspekten.

Das Wort *Epik* stammt aus dem Griechischen und bedeutet „Erzählung“ oder auch „Geschichte“. Epik umfasst alle Texte der erzählenden Literatur. In den Bereich der Epik fallen mit Sicherheit die meisten Textsorten und -formen der drei literarischen Gattungen. So umfasst der Bereich *Romane, Autobiografien, Kriminal- und Abenteuerromane*, aber auch Kurzformen wie *Kurzgeschichten, Märchen, Novellen* und den *Schwank*, die *Fabel* sowie die *Anekdote*. Natürlich kann man noch zahlreiche Genres und Untergattungen nennen, doch das Wichtigste ist, dass man einen epischen Text aufgrund bestimmter Merkmale und Eigenschaften als solchen identifizieren kann.

Das Wort *Lyrik* leitet sich von der Lyra ab, einem Zupfinstrument, und es meinte ursprünglich einen Gesang, der von der Lyra begleitet wurde. Heutzutage fassen wir damit Gedichte aller Art.

Die Lyrik ist uns also hauptsächlich als literarische Gattung der Dichtung bekannt. Das bedeutet, dass sich unter diesen Gattungsbegriff alle Formen des Gedichtes fassen lassen, wie beispielsweise die *Ode*, die *Ballade*, das *Haiku* oder auch das *Elfchen*. Aber auch bei dieser literarischen Gattung gibt es natürlich unzählige Variationen und Unterformen, die nicht alle aufgeführt werden müssen.

Das Wort *Dramatik* kennen wir aus dem Theater und es bedeutet „Handlung“. Diese literarische Gattung meint alles, was man für die Bühne denkt und schreibt. Deshalb fallen alle Bühnenstücke in diesen Bereich. Das sind *Opern, Theaterstücke* und hierbei die Untergattungen *Tragödien* und natürlich *Komödien*. Aber auch hier finden sich zahlreiche Unterteilungen.

Bekannte literarische Werke, die auf Dramatik basieren, sind beispielsweise Goethes „Die Leiden des jungen Werther“ oder Shakespeares „MacBeth“.

1. Was sind Epik, Dramatik und Lyrik?
2. Was bedeutet das Wort „Epik“?
3. Was meinte das Wort „Lyrik“ ursprünglich?
4. Woher kennen wir das Wort „Dramatik“?
5. Welchen Unterschied gibt es zwischen drei Literaturgattungen?
6. Welche Formen haben die drei Literaturgattungen? Nennt einige.

WORTSCHATZ

**11** Kennt ihr diese Wörter? Arbeitet in Kleingruppen und findet Erklärungen. Ihr könnt ein Wörterbuch verwenden.

- Hymne • Fernsehspiel • Ballade • Anekdote • Hörspiel • Epigramm
- Epos • Ode • Farce<sup>1</sup> • Erzählung • Schauspiel • Lied • Sonett • Sketch
- Tragikomödie • Fabel • Drama • Legende • Märchen • Tragödie
- Romanze • Sage • Komödie • Novelle • Roman • Melodrama



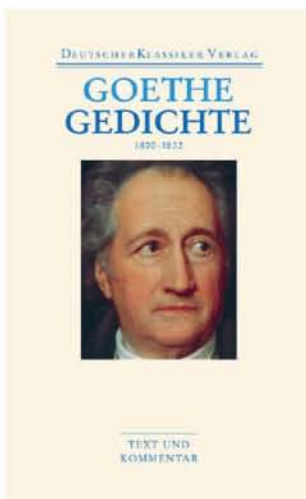
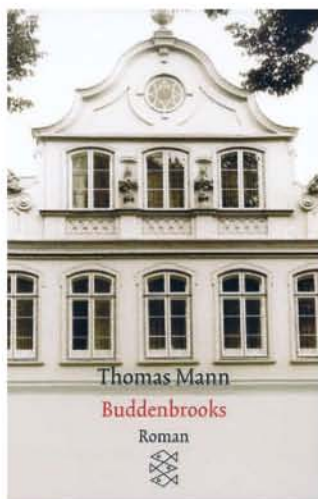
WORTSCHATZ

**12** Was gehört zu welcher Literaturgattung? Ordne die Wörter aus Übung 11 zu.

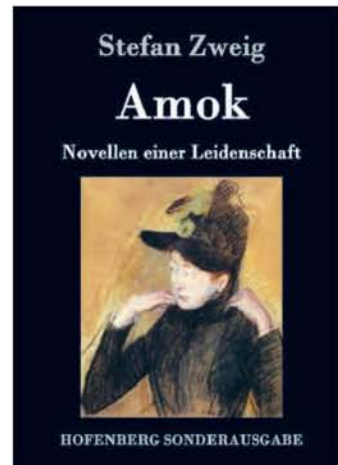
Epik	Lyrik	Dramatik	Sachliteratur

SPRECHEN

**13** Was meinst du: Zu welchen Literaturgattungen gehören diese Bücher?







HÖREN ④ 17

**14** Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.

HÖREN ④ 18

**15** Welche Literaturgattungen bevorzugen die drei Jugendlichen? Hör zu und ergänze die Tabelle: Mach Notizen.



Sebastian



Lisa



Mark

SPRECHEN

**16** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▢ Welche Literaturgattung bevorzugst du?
- ▢ Ich bevorzuge Lyrik.
- ▢ Was Lyrisches liest du besonders gern?
- ▢ Balladen.

Bildet weitere Dialoge mit dem Wortschatz aus Übung 11.

SPRECHEN

**17** Markiere drei deine Lieblingsgenres. Oder du kannst andere Genres hinzufügen. Schreib sie in die leeren Kästchen. Sprich wie im Beispiel.

Romane	Krimis	Sachbücher	Sagen	Abenteuer
Humor	Fantasy	Märchen	Science-Fiction	Thriller
	?	?	?	

- Welche Bücher liest du besonders gerne?
- Besonders gern lese ich Krimis, Thriller und Abenteuer.

**Bildet weitere Dialoge.**

SPRECHEN

**18** Welche Literaturgattung liest du gern? Was liest du gern? Macht eine Klassenumfrage und präsentiert die Ergebnisse.

*Neun Schüler mögen  
Komödien besonders gern.  
Sechs lesen am liebsten  
Romane.  
Drei mögen Lyrik.*



Ich mag Epik.	
Ich lese gern Lyrik.	xx
Ich bevorzuge Dramatik.	
Ich lese am liebsten Romane.	xxxxxxx
Ich mag Komödien besonders gern.	xxxxxxxxxxx
...	

## 4C Lieblingsautoren, -bücher und -figuren

LESEN

### 19 Deutsche Klassiker. Wer ist das? Ordne zu.

Thomas Mann (1797–1856)

Heinrich Heine (1797–1856)

Bertolt Brecht (1898–1956)

Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)

Friedrich Schiller (1759–1805)



HÖREN 19

### 20 Wann passierte was? Hör zu und ordne zu.

- |         |                                                                                      |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1749    | Brecht arbeitete an „Mutter Courage und ihre Kinder“ und „Leben des Galilei“.        |
| 1799    | Schiller übersiedelte im Dezember mit seiner Familie nach Weimar.                    |
| 1805    | Goethe kam am 28. August in Frankfurt am Main zur Welt.                              |
| 1808    | Thomas Mann publizierte seinen ersten Roman „Buddenbrooks“.                          |
| 1824    | Schiller starb am 9. Mai im Alter von 45 Jahre in Weimar.                            |
| 1843    | Goethe veröffentlichte das bedeutendste und meistzitierte Werk „Faust“.              |
| 1875    | Heine reiste durch das Land und schrieb „Deutschland. Ein Wintermärchen“.            |
| 1901    | Brecht heiratete Helene Weigel – die Gründerin des „Berliner Ensemble“.              |
| 1929    | Thomas Mann erblickte am 8. Juni in Lübeck das Licht der Welt.                       |
| 1933-41 | Heine war mit der Sammlung „Dreiunddreißig Gedichte, darunter „Die Loreley“, fertig. |



SCHREIBEN

**21** Ergänze die Sätze durch die passenden Verben im Präteritum.

- heiraten • publizieren • kommen • arbeiten • reisen • sterben  
• erblicken • schreiben • übersiedeln • veröffentlichen • sein

1. Goethe \_\_\_\_\_ am 28. August in Frankfurt am Main zur Welt.
2. Schiller \_\_\_\_\_ im Dezember mit seiner Familie nach Weimar.
3. Schiller \_\_\_\_\_ am 9. Mai im Alter von 45 Jahre in Weimar.
4. Goethe \_\_\_\_\_ das bedeutendste und meistzitierte Werk „Faust“.
5. Heinrich Heine \_\_\_\_\_ mit der Sammlung „Dreiunddreißig Gedichte, darunter „Die Loreley“, fertig.
6. Heinrich Heine \_\_\_\_\_ durch sein Land und \_\_\_\_\_ „Deutschland. Ein Wintermärchen“.
7. Thomas Mann \_\_\_\_\_ am 8. Juni in Lübeck das Licht der Welt.
8. Thomas Mann \_\_\_\_\_ seinen ersten Roman „Buddenbrooks“.
9. Brecht \_\_\_\_\_ Helene Weigel – die Gründerin des „Berliner Ensemble“.
10. Brecht \_\_\_\_\_ an „Mutter Courage und ihre Kinder“ und „Leben des Galilei“.

LESEN

**22** Lies den Text und kreuze dann die richtige Antwort an.



**Klaus Kordon** kam am 21. September 1943 in Berlin-Pankow zur Welt. Der Vater blieb im Krieg, die Mutter starb 1956. Er kam ins Kinderheim, später ins Jugendheim. Klaus Kordon absolvierte in der DDR eine Ausbildung als Fernsehmechaniker, arbeitete in verschiedenen Berufen und machte schließlich das Abitur.

Nach einem Fernstudium der Volkswirtschaft unternahm er als Exportkaufmann berufliche Reisen, die ihn unter anderem nach Indien, Indonesien und Nordafrika führten. Zu dieser Zeit begann er mit dem Schreiben. Nach einjähriger politischer Haft wechselte er 1973 aus der DDR in die Bundesrepublik und lebte mit seiner Frau und den

beiden Kindern zunächst in der Nähe von Frankfurt am Main. Sein erstes Buch, der Jugendroman *Tadaki*, erschien 1977. In seinem autobiographischen Roman *Krokodil im Nacken* verarbeitete er die Hafterfahrung. Seit 1980 ist er freiberuflicher Schriftsteller. Heute lebt er mit seiner Frau wieder in Berlin. Die Kinder sind inzwischen erwachsen und haben selbst Kinder.

Viele seiner Bücher (Erzählungen, Lyrik, Kinder- und Jugendliteratur) wurden in verschiedene Sprachen übersetzt und mit über 20 namhaften nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet. Für sein Gesamtwerk erhielt Klaus Kordon den Alex-Wedding-Preis der Akademie der Künste zu Berlin und Brandenburg, den Großen Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur und 2016 den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Die bekanntesten Bücher von Klaus Kordon sind z.B. *Am 4. Advent morgens um vier*; *Paule Glück*; *Der einarmige Boxer, eine Liebesgeschichte*; *Joss oder Der Preis der Freiheit*; *Maria im Baum*; *Jetzt kommt Paula*; *Lina von Ziegenberg*; *Das Karussell*.

1. Klaus Kordon ist ein deutscher ...  
 Schriftsteller     Dichter     Musiker
2. Er erblickte 1943 in ... das Licht der Welt.  
 Berlin-Spandau     Berlin-Köpenick     Berlin-Pankow
3. Seine Mutter starb, als er ... Jahre alt war.  
 3     13     23
4. Nach dem Volkswirtschaftsstudium wurde er ...  
 Exportkaufmann     Fernsehmechaniker     Autoverkäufer
5. Klaus Kordon verbrachte ... im DDR-Gefängnis.  
 drei Jahre     zwei Jahre     ein Jahr
6. Heute lebt er mit seiner Frau in ...  
 Köln     Berlin     Nürnberg
7. Für sein literarisches Schaffen bekam Klaus Kordon über ... Auszeichnungen.  
 15     20     25

#### SPRECHEN

### 23 Beantworte die Fragen. Notiere deine Antworten.

1. Wo kam Klaus Kordon zur Welt?
2. Wie alt war er, als seine Mutter starb?
3. Welche Berufe erlernte Kordon?
4. Wann begann Kordon zu schreiben?
5. Wann wechselte Kordon aus der DDR in die Bundesrepublik?
6. Wann erschien sein erstes Buch?
7. Worüber schreibt er in seinem autobiographischen Roman *Krokodil im Nacken*?
8. Welche Bücher schreibt Klaus Kordon?
9. Wurden seine Bücher in anderen Sprachen veröffentlicht?
10. Wann erhielt Kordon den Deutschen Jugendliteraturpreis?

## SPRECHEN

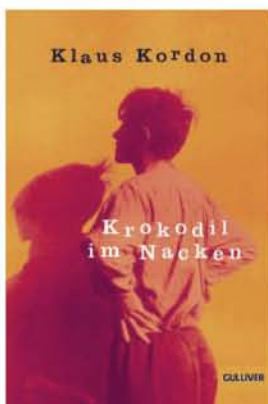
- 24 Benutze deine Antworten aus Übung 19 und stelle Klaus Kordon vor.

*Klaus Kordon erblickte am 21. September 1943 in Berlin-Pankow das Licht der Welt. Als er 13 Jahre alt war, ...*



## SPRECHEN

- 25 Betrachte das Hardcover. Kennst du das Buch? Sprecht zu zweit wie im Beispiel.



**Titel:** Krokodil im Nacken

**Autor:** Klaus Kordon (deutscher Kinder- und Jugendbuchautor)

**Literaturgenre:** Roman

**Jahr:** 2002

**Verlag:** Gulliver von Beltz & Gelberg

**Sprache:** Deutsch

**Seiten:** 795

Erzählt wird die bewegende Lebensgeschichte von Manfred Lenz, der nach einem missglückten Fluchtversuch aus der DDR ein Jahr im Stasi-Gefängnis verbringt. Die Zeit im Gefängnis bedeutet Einsamkeit, Schikanen und endlose Stasi-Verhöre. In seiner Isolation erinnert sich Manfred Lenz an seine Kindheit, seine Jugend und die Verzweiflung, die ihn mit seiner Familie zur Flucht in den Westen zwingt: Die Kneipe am Prenzlauer Berg, in der er nach

dem Krieg wuchs, der Einmarsch der sowjetischen Truppen auf dem Potsdamer Platz, der Tod der Mutter, das Kinderheim, das Jugendwohnheim – und dann die nur ein paar hundert Meter entfernte Grenze nach Westberlin.

Der große Roman handelt von deutsch-deutscher Zeitgeschichte und bringt sie näher, wie kein Schulunterricht kann.

Das Buch erhielt 2003 den Deutschen Jugendliteraturpreis.

Das Buch kenne ich nicht.



Das ist ein deutsches Jugendbuch von Klaus Kordon. Mir gefällt es ...



GRAMMATIK

**26** a Lies die Buchbeschreibung und unterstreiche die Verben im Präteritum.

b Schreibe Sätze. Benutze die Verben im Präteritum.

Das Buch	erhalten	in der Kneipe am Prenzlauer Berg.
Manfred Lenz	handeln	den Deutschen Jugendliteraturpreis.
Er	verbringen	an seine Kindheit und Jugend.
Lenz	erzählen	ein Jahr im Gefängnis.
Der Roman	wachsen	von deutsch-deutscher Geschichte.
Es	sich erinnern	die Lebensgeschichte von Manfred Lenz.

*Das Buch erzählte die Lebensgeschichte von Manfred Lenz.*

---



---



---



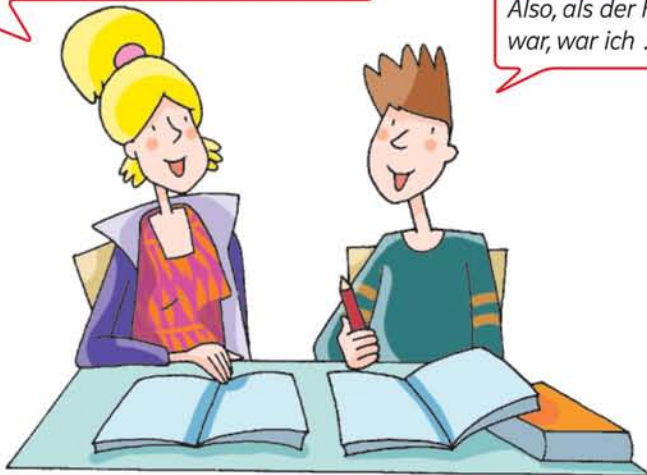
---

SPRECHEN

**27** Arbeitet zu zweit. Spielt ein Interview. Einer von euch spielt den Reporter, der andere spielt Kordon. Wechselt dann die Rollen. Die Fragen helfen euch.

Herr Kordon, wie alt waren Sie, als der Krieg war?  
 Wussten Sie, dass ihr Vater im Krieg blieb?  
 Wie gefiel Ihnen das Leben in der DDR?  
 Wann begannen Sie zu schreiben?  
 ...

Also, als der Krieg war, war ich ...



## 4D Parallelen-Ukraine



Goethes Wohnhaus in Weimar



Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek in Weimar



Schillers Wohnhaus in Weimar



Schloss Belvedere in Weimar

### LESEN

## 28 Was ist richtig? Lies, wähle die richtige Variante und kreuze an.

Erlangen, den 12. März

Liebe Daryna,  
zu Osterferien haben wir eine dreitägige Klassenfahrt nach Weimar gemacht. Unsere Literaturlehrerin Frau Böhm hat das organisiert. Im Reiseführer steht, dass die UNESCO 1998 elf Teile Weimars zum Welterbe „Klassisches Weimar“ erklärt hat. Dazu gehören Goethes und Schillers Wohnhäuser, die Herderstätten<sup>1</sup> (Stadtkirche, Herderhaus und Altes Gymnasium), das Stadtschloss, das Wittumspalais, die Herzogin Anna Amalia Bibliothek, der Park an der Ilm (mit Römischen Haus, Goethes Garten und Gartenhaus), der Schlosspark Belvedere mit Schloss und Orangerie, Schloss und Schlosspark Ettersburg, Schloss und Schlosspark Tiefurt, die Fürstengruft mit dem Historischen Friedhof.

<sup>1</sup> Johann Gottfried Herder – ein deutscher Philosoph und Theologe

Natürlich waren wir hier, um die Wohnhäuser der großen Dichter Johann Wolfgang von Goethe und Friedrich Schiller zu entdecken, aber auch, um das Weimar zu sehen, in dem die Komponisten Johann Sebastian Bach und Franz Liszt lebten. Am ersten Tag besuchten wir Goethehaus, in dem der Dichter fast 50 Jahre lang wohnte. Hier sind die Wohnräume und die Bibliothek des Dichters mit 6 000 Büchern noch heute zu besichtigen. Am zweiten Tag konnten wir die Atmosphäre des Schaffens, Wohnens und Haushaltens im Haus Schillers lebendig empfinden. Den dritten Tag verbrachten wir in der Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek mit literarischen Zeugnissen vom 9. bis zum 21. Jahrhundert. Das ist eine Forschungsbibliothek für Literatur und Kulturgeschichte mit einem Bestand von etwa 1 Million Bänden. Besonders berühmt sind die 13 000 Bände umfassende Faust-Sammlung, also die größte der Welt. Zu ihrer Kostbarkeiten gehören etwa 2 600 mittelalterliche und frühneuzeitliche Buchhandschriften (darunter ein karolingisches Evangeliar<sup>2</sup> aus dem 9. Jahrhundert), 8 600 Karten, 29 Globen und 427 Inkunabeln<sup>3</sup>. Besonders prächtig an dem Gebäude ist der Rokokosaal mit seinen Büchergalerien, die sich über drei Stockwerke erstrecken. Der Saal hat eine ovale Form. Sehenswert ist auch der Bücher-Kubus, der mehr als 100 000 Publikationen beherbergt. Beide Räume sind jedem frei zugänglich. Liebe Daryna, hier hast du einige Fotos von Weimar, die ich gemacht habe. Im nächsten Brief werde ich dir noch viel mehr über unsere Klassenfahrt schreiben und einige Fotos dazu schicken. Schreib mir bitte, ob es in der Ukraine auch eine ähnliche Stätte gibt.

Tschüss!  
Deine Steffi

1. Wohin machte Steffis Klasse eine Klassenfahrt?  
 nach Berlin       nach Hannover       nach Weimar
2. Wozu erklärte die UNESCO Weimar 1998?  
 zur Kulturstadt Weimar  
 zur Weltkulturerbe „Klassisches Weimar“  
 zur Stadt des Buches
3. Wie viele Teile Weimars erklärte die UNESCO zur Weltkulturerbe?  
 9                       11                       21
4. Welche berühmten Komponisten wohnten auch in Weimar?  
 Richard Wagner und Wolfgang Amadeus Mozart  
 Johann Sebastian Bach und Franz Liszt  
 Ludwig van Beethoven und Joseph Haydn

<sup>2</sup> das Evangeliar – ein Evangelienbuch

<sup>3</sup> die Inkunabel – ein Frühdruck (aus den ersten fünfzig Jahren des Buchdrucks)



5. Wie lange lebte J.W. Goethe in Weimar?  
 fast 15 Jahre       fast 25 Jahre       fast 50 Jahre
6. Wo war Steffis Klasse am zweiten Tag der Klassenfahrt?  
 im Schillerhaus       im Herderhaus       im Schloss Belvedere
7. Was für eine Bibliothek ist die Herzogin-Anna-Amalia-Bibliothek?  
 eine Universitätsbibliothek  
 eine Forschungsbibliothek  
 eine Staatsbibliothek
8. Wie groß ist ihr Bestand?  
 0,5 Millionen Bände       1 Million Bände       2 Millionen Bände
9. Was beherbergt der Bücher-Kubus der Bibliothek?  
 100 000 Poster       100 000 Prospekte       100 000 Publikationen

SPRECHEN

**29** Fragt und antwortet.

Gibt es in deiner Region ähnliche Objekte?

Wo liegen sie?

Wie heißen sie?

Warst du schon dort?

Was weißt du darüber?

Wie findest du sie?

HÖREN  20

**30** Interview mit der Familie Dudnyk. Hör zu und ergänze die Tabelle.



	Herr Dudnyk	Frau Dudnyk	Daryna	Julia
Welche?				
Wie oft?				
Was?				

**b Wer sagte das? Hör noch einmal zu und kreuze an.**

	Herr Dudnyk	Frau Dudnyk	Daryna	Julia
1. Ich gehe circa 2 Mal im Monat in unsere Jugendbibliothek.				
2. Ich besuche die wissenschaftliche Universalbibliothek in Riwne.				
3. Ich mag sehr Fantasy, deshalb gehe ich in unsere Jugendbibliothek.				
4. Ich kann Bücher länger behalten, weil ich Lehrerein bin.				
5. Ich „probiere“ zuerst ein Buch aus der Bibliothek „aus“, dann kaufe ich es.				
6. Die Jugendbibliothek in Riwne ist super sortiert.				
7. Ich gehe in die Bibliothek auch wegen der Atmosphäre.				
8. Ich habe nicht immer das Geld, um ein Buch zu kaufen.				

**SPRECHEN**

**31 Überlegt in Gruppen und sammelt Vorschläge an der Tafel:**

- Welche Bücher möchtet ihr gerne in der Klassenbibliothek haben?
- Welches Buch möchtet ihr im Deutschunterricht lesen?



SPRECHEN

**32** Beantworte die Fragen und vervollständige die Mindmap.

**LESEN**

Wie heißen deine Lieblingsbücher?

Welche Themen interessieren dich besonders?

Lesen kann man nicht nur in Büchern. Worin noch?

Wo sind deine Lieblingsleseplätze?

Warum lesen Menschen?

SCHREIBEN

**33** Eine Buchkritik. Antworte auf die folgenden Fragen. Schreib zu jeder Frage 1-2 Sätze. Du kannst die folgenden Wörter verwenden.

- die Hauptfigur • die Handlung • der Dialog • der Titel
- die Gattung • es geht um • das Thema ist • das Genre • der Stil

1. Was ist dein Lieblingsbuch? \_\_\_\_\_
2. Wer ist der Autor? \_\_\_\_\_
3. Ist dieses Buch alt oder sehr neu? \_\_\_\_\_
4. Ist das Buch ein Bestseller? \_\_\_\_\_
5. Hast du viele Bücher von diesem Autor gelesen? \_\_\_\_\_
6. Worum geht das Buch (was ist das Thema)? \_\_\_\_\_
7. Was passiert in dem Buch? \_\_\_\_\_



8. Was machen die Hauptfiguren? \_\_\_\_\_
9. Was findest du gut an dem Buch? \_\_\_\_\_
10. Ist es spannend / lustig / interessant / ...? \_\_\_\_\_
11. Warum ist es dein Lieblingsbuch? \_\_\_\_\_

#### SPRECHEN

### 34 Macht eine Klassenumfrage zu euren Leseerfahrungen. Macht Notizen und kommentiert dann die Ergebnisse. Diese Fragen helfen euch.

1. Bist du eine Leserratte / ein Bücherwurm?
2. Wo und wann liest du gewöhnlich?
3. Besuchst du eine Bibliothek?
4. Was für eine Bibliothek ist das?
5. Seit wann hast du einen Bibliotheksausweis?
6. Mit wem gehst du gewöhnlich in die Bibliothek?
7. Was machst du gewöhnlich dort?
8. Welche Medien leihst du normalerweise aus?
9. Wie viele Bücher liest du pro Monat?
10. Zu welchen Themen leihst du meistens Bücher aus?
11. Kannst du immer das nötige Buch in der Bibliothek finden?

#### SPRECHEN

### 35 Kleine Projekte. Bildet drei Gruppen und arbeitet nach dem folgenden Plan.

- Wählt eines der Themen.
- Teilt die Aufgaben ein.
- Recherchiert und sammelt Informationen.
- Fertigt eine Präsentation eures Projekts in Form eines Posters, eines Prospekts, eines kleinen Buches, einer PowerPoint-Präsentation usw.
- Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

## Projekt 1: Unsere Hausbibliothek

- Sammle Informationen über deine Hausbibliothek:
  - ✓ Wie groß ist die Bibliothek (Wie viele Bücher und andere Medien gibt es)?
  - ✓ Wer und wie sie erstellt hat?
  - ✓ Welche Literaturgattungen und -genres gibt es in deiner Hausbibliothek?
  - ✓ Sind das nur Bücher der einheimischen Autoren?
  - ✓ Gibt es in der Bibliothek besondere Ausgaben? Welche?
  - ✓ Hast du dabei deine eigene Büchersammlung?
  - ✓ Wie erhält deine Familie eure Hausbibliothek?
- Mach einige Fotos von deiner Hausbibliothek.
- Schreibe einen Artikel, der den folgenden Anforderungen entsprechen muss:
  - ✓ für die Leser interessant sein
  - ✓ einzigartige, exklusive Informationen enthalten
  - ✓ Kreativität in der Erschließung des Themas zeigen und dabei eigene Bilder, Fotos usw. verwenden

## Projekt 2: Mein Lieblingsautor / Meine Lieblingsautorin

- Informiert euch über den Buchautoren / die Buchautorin und notiert eure Ergebnisse:
  - ✓ Schreibe den Namen des Autors / der Autorin als Überschrift auf.
  - ✓ Schreibe einen kurzen Steckbrief (Lebensdaten, Alter, Wohnort, Familie, Preise usw.).
  - ✓ Klebe ein Foto des Autors / der Autorin.
  - ✓ Stelle maximal zwei wichtige Lebensstationen des Autors / der Autorin vor.
  - ✓ Finde heraus, ob der Autor / die Autorin noch weitere Bücher geschrieben hat.

## Projekt 3: Mein Lieblingsbuch und meine Lieblingsfigur im Buch

- Gestaltet ein Poster zu euren Lieblingsbüchern und Lieblingsfiguren. Notiert dazu Antworten auf die folgenden Fragen:
  - ✓ Wie heißt deine Figur, wo wohnt sie und wie alt ist sie?
  - ✓ Welche Bezugspersonen (Familie und Freunde) hat deine Lieblingsfigur?
  - ✓ Wie sieht deine Lieblingsfigur aus (äußere Merkmale)?
  - ✓ Welchen Charakter hat deine Lieblingsfigur aus (innere Merkmale)?
  - ✓ Was kann deine Lieblingsfigur gut oder nicht gut?
  - ✓ Warum gefällt dir diese Figur?

# Grammatik auf einen Blick

## Substantive fremder Herkunft

Ich lese gerade eine Schiller-**Biographie**.  
Die **Atmosphäre** beim **Konzert** gestern war wunderbar.  
Sie bevorzugt die moderne **Lyrik**.  
„Buddenbrooks“ ist der wohl berühmteste **Roman** von  
Thomas Mann.

Іншомовні слова – це лексика, яка прийшла з іншої мови, усвідомлюється як чужорідна і зберігає ознаки свого походження.

## Präteritum (Wiederholung)

Heine reiste durch Deutschland.  
Schiller übersiedelte nach Weimar.  
Brecht schrieb „Mutter Courage und ihre Kinder“.  
Goethe kam in Frankfurt am Main zur Welt.

Пам'ятаєш, коли вживають Präteritum?



	regelmäßige Verben		unregelmäßige Verben	
	reisen	arbeiten	beginnen	erhalten
ich	reiste	arbeitete	begann	erhielt
du	reistest	arbeitetest	begannst	erhieltst
er, es, sie	reiste	arbeitete	begann	erhielt
wir	reisten	arbeiteten	begannen	erhielten
ihr	reistet	arbeitetet	begannt	erhieltet
sie, Sie	reisten	arbeiteten	begannen	erhielten

Правильні дієслова утворюють Präteritum за допомогою суфікса **-(e)te** і відповідного закінчення.  
Неправильні дієслова змінюють кореневий голосний.



## Nebensatz mit *als* (Wiederholung)

Als Kordon 13 Jahre alt war, starb seine Mutter.  
Als Kordon ins Ausland reiste, begann er zu schreiben.

Ти вживаєш *als*, якщо розповідаєш про події, які відбулися в минулому часі лише один раз.

## Wortschatz: Das ist neu!

ausprobieren  
*Manche Sachen muss ich einfach ausprobieren, um zu gucken, ob sie mir gefallen.*  
das Bedürfnis, -se

begleiten  
*Die Gitarre begleitete den Gesang.*  
der Benutzer, -  
der Bereich, -e



der Bestand, -e  
*Der Bestand der Bibliothek muss die Bedürfnisse ihrer Benutzer befriedigen.*

der Bürger, -  
*Einer der angesehenen Bürger der Stadt war natürlich der berühmte Schriftsteller.*

empfinden  
*Ich habe ihre Schreibart besonders interessant empfunden.*

das Licht der Welt erblicken = geboren sein  
 erklären  
*Der Bürgermeister erklärte das Museum für eröffnet.*

fallen  
*Dieses Problem fällt nicht in den Bereich meiner Aufgaben.*

die Gattung, -en  
*Wenigstens drei Gattungen der Literatur unterscheiden wir: Dramatik, Lyrik und Epik.*

die Gebühr, -en  
*Muss ich beim Zurückgeben der Medien Gebühren bezahlen?*

gestalten  
*Die Schüler der 10. Klassen haben das Mosaik im Innenhof des Gymnasiums fantasievoll gestaltet.*

die Handlung, -en  
*Die Handlung des Romans spielt im Deutschland des 18. Jahrhunderts.*

die Klausur, -en  
*Die Studenten haben im fünften Semester alle Klausuren gut geschrieben.*

der Krieg, -e  
*Sein Opa ist vor vielen Jahren im Krieg gefallen.*

das Merkmal, -e  
*Kannst du die typischen Merkmale einer Ballade nennen?*

mobil

nötig  
*Der Lehrer fand es nötig, dass seine Schüler öfter in die Bibliothek gehen.*

richten, sich  
*Diese E-Mail richtet sich an die Leitung der Stadtbibliothek.*

der Standort, -e  
*Ist das der Standort für die neue Bibliothek?*

übersichtlich

umfassen  
*Das Buch umfasst dreihundertdreundsiebzig Seiten.*

unterbringen  
*Jetzt suche ich nach einem freien Platz, wo ich drei gekaufte Bücher unterbringen kann.*

versorgen  
*Die mobilen Bibliotheken versorgen ihre Leser in ländlichen Gegenden.*

zur Verfügung stehen  
*Unser Bibliothekspersonal steht jederzeit zu Ihrer Verfügung.*

das Zeugnis, -se  
*Diese Arbeit ist ein Zeugnis ihres großen Könnens.*

zugänglich  
*Das Schloss ist einmal im Jahr der Öffentlichkeit zugänglich.*

zwingen  
*Du kannst mich nicht zwingen mitzugehen.*

a Berühmte Autoren / Autorinnen aus Deutschland. Notiere drei Sätze.

---



---



---

b Welche Arten der Bibliotheken gibt es in der Ukraine? Notiere.

---



---



---

# Zwischenstation 2

## Mehr als nur eine Bibliothek

LESEN

- 1 Aus dem Prospekt der Münchener Philatelistischen Bibliothek. Richtig (R) oder falsch (F)? Lies und kreuze an.

### Münchener Philatelistische Bibliothek

Die Münchener Philatelistische Bibliothek ist die umfangreichste öffentliche Fachbibliothek für Philatelie und Postgeschichte in Europa. Ihr Bestand umfasst über 60 000 Medieneinheiten in 43 Sprachen. Sie befindet sich in der Münchner Stadtbibliothek Am Gasteig und wird von einem internationalen Publikum gerne besucht.

Sie wurde 1931 von Christoph Otto Müller in einem kleinen Raum im Rathaus eröffnet. Es gelang ihm, mehrere große private philatelistische Literatursammlungen und die Münchner Clubbibliotheken zu kombinieren. 1985 integrierte die Philatelistische Bibliothek in die Münchner Zentralbibliothek. Zum Ausleihen gibt es hier Literatur zu allen Bereichen der Philatelie sowie deutsche philatelistische Zeitschriften. Für jede Ausleihe, ob nach Hause oder in den Lesesaal, benötigt man einen gültigen Bibliotheksausweis. Die Leihfrist beträgt 4 Wochen. Entliehene Medien können zweimal um 14 Tage verlängert werden. Neueste Briefmarkenkataloge haben nur eine Leihfrist von 14 Tagen, CD-ROM 4 Wochen ohne Verlängerungsmöglichkeit. Vor Ort kann man Fachbücher, Spezialkataloge, Zeitschriften und Briefmarkenauktionskataloge aus aller Welt nutzen. Die Rückgabe erfolgt generell an den Rückgabeautomaten vor dem Eingang zur Bibliothek.

Es gibt auch Recherchemöglichkeit in den verschiedenen Datenbanken in Deutschland und im Ausland. Für die Literaturrecherche steht im Lesesaal ein Elektronischer Katalog (OPAC) zur Verfügung.

Die Bibliothek hat einen Lesesaal mit 14 Arbeitsplätzen. Die nötigen Informationen findet man auf dem Schwarzen Brett und im Infoblatt der Deutschen Post Philatelie. Zum Mitnehmen gibt es verschiedene Broschüren und Flyer für philatelistische Veranstaltungen. Den Besuchern stehen ein Kopierer und ein kostenloses WLAN zur Verfügung.





	R	F
1. Die Münchener Philatelistische Bibliothek ist die umfangreichste in Europa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Der Bestand der Bibliothek umfasst über 160 000 Medieneinheiten in 143 Sprachen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Das internationale Publikum hat keine Möglichkeit die Bibliothek zu besuchen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. In der Bibliothek kann man Literatur zu allen Bereichen der Philatelie sowie deutsche philatelistische Zeitschriften ausleihen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Man kann hier Fachbücher, Spezialkataloge, Zeitschriften usw. aus aller Welt nutzen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Die Rückgabe der Medien erfolgt generell an der Verbuchungstheke im Erdgeschoss der Bibliothek.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Man kann hier in den verschiedenen Datenbanken in Deutschland und im Ausland recherchieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Leider gibt es in der Bibliothek keinen Kopierer und kein kostenloses WLAN.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## SPRECHEN

### 2 a Arbeitet zu zweit. Jeder wählt einen Text aus und liest ihn.

**A** Ich habe schon mal eine Musikbibliothek besucht. Meine Eltern haben gedacht, dass meine Noten in Musik dadurch besser werden. Ich war insgesamt dreimal in Bibliothek. Sie war ganz in Ordnung. Aber meine Gastfamilie war sehr anstrengend. Das Essen, das die Gastmutter für mich gekocht hat, hat überhaupt nicht geschmeckt! Und ich habe überhaupt nichts verstanden. Meine Französischkenntnisse sind überhaupt nicht besser geworden. Im Unterricht habe ich mich gelangweilt. Aber das Freizeitangebot war super! Ich habe in den drei Wochen Surfen gelernt.

Martin, 15, aus Nürnberg

**B** Ich bin eigentlich keine Leserratte, aber in den letzten Sommerferien habe ich zweimal unsere Stadtbibliothek wegen Autorenlesungen besucht. Leider habe ich noch keine Bücher von diesen Schriftstellern gelesen, aber jetzt habe ich mir einige ausgeliehen. Die Lesungen waren sehr interessant. Der Lesesaal war jedes Mal voll und die Autoren haben sich ganz viel Mühe gegeben, langsam zu lesen. So konnte ich sie gut hören. Das war richtig toll. Nach den zwei Lesungen ging das schon richtig gut bei mir mit dem Lesen. Es hat mir geholfen, mich in der neuen Jugendliteratur zu orientieren. Also Lesen macht doch Spaß!

Lisa, 16, aus München



**b** Sage dann deinem Partner / deiner Partnerin, welche Informationen du im Text gefunden hast. Berichte auch über deine eigenen Erfahrungen mit dem Bibliotheksbesuch.

Also in meinem Text steht, dass ...

Ich habe hier über ... gelesen.

Mein Text handelt von ...

Ich bin noch nie bei einer Autorenlesung in der Bibliothek gewesen.

Ich möchte eine ... besuchen und ...

Ich glaube, ...

**HÖREN** 21

**3** Frau Wagner berichtet über ihre Bibliothek. Hör zu und kreuze an.

	R	F
1. Frau Wagner wollte immer Bibliothekarin in der Stadtbibliothek werden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. An ihrem Beruf gefällt ihr der Kontakt mit großen und kleinen Lesern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Die Reporterin erfuhr, dass zur Aufgaben von Frau Wagner Einkaufen der neuen Medien gehört.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Frau Wagner liest Sachbücher, Familiengeschichten, Psychologie-Bücher und biographische Romane nicht besonders gern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Frau Wagner findet ihren Beruf nicht anstrengend.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. In der Bibliothek darf man bis zu 40 Medien ausleihen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Frau Wagner hat drei Jahre in einer Schulbibliothek gearbeitet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Frau Wagner findet das Internet in der Bibliothek unnützlich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Sie möchte in Zukunft ein Erzählcafe in der Bibliothek haben und Autorenlesungen organisieren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**SPRECHEN**

**4** Fragen stellen und auf Fragen antworten. Mach dir Notizen und führe ein Gespräch mit deinem Partner / deiner Partnerin.

Was?

Wie?

Wann?

Wo?

Mein Lieblingsbuch

Mit wem?

Was liest du gern in der Freizeit?

Wovon handelt ...?

Wie oft?



**SCHREIBEN**

**5** Du schreibst eine E-Mail an deinen deutschen Freund / deine deutsche Freundin und erzählst über deinen letzten Bibliotheksbesuch. Beantworte dabei die folgenden Fragen.

1. Wann warst du das letzte Mal in einer Bibliothek?
2. Was für eine Bibliothek es war?
3. Wo liegt die Bibliothek?
4. Wie groß ist sie?
5. Was gibt es in der Bibliothek?
6. Was hast du in der Bibliothek gemacht?
7. Wann gehst du nächstes Mal in die Bibliothek?

Jetzt senden Später senden Als Entwurf speichern Anlagen hinzufügen Signatur Antworten

Liebe(r) \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# Lektion 5

## Schulleben. Interkulturelle Erfahrungen

# 5

## 5 A Ein Schüleraustausch



Klasse: 11B  
Anzahl der SchülerInnen: 23  
Alter der SchülerInnen: 17  
Schule: Europa-Gymnasium  
Stadt: Salzburg  
Land: Österreich  
Fremdsprachen: Englisch, Italienisch  
Klassensprecherin: Karen Strasser  
Italienischlehrerin: Sonja Riefler

Klasse: 4A  
Anzahl der SchülerInnen: 25  
Alter der SchülerInnen: 18  
Schule: Bertacchi-Schule  
Stadt: Lecco  
Land: Italien  
Fremdsprachen: Englisch, Deutsch, Spanisch  
Klassensprecherin: Daria Panzeri  
Deutschlehrer: Franco Barzaghi

### SPRECHEN

#### 1 Stelle die zwei Klassen vor.

Das ist die Klasse 11A des Europa-Gymnasiums in Salzburg.  
Salzburg liegt ...  
In der Klasse ...

Das ist die Klasse 4A der Bertacchi-Schule in Lecco.  
Lecco liegt ...  
In der Klasse ...





## LESEN

## 2 Lies den Text.



Wir, das Europa-Gymnasium in Salzburg, haben eine Partnerschule in Italien. Das ist die Bertacchi-Schule in Lecco. Lecco liegt in Norditalien, direkt am Comer See. Das Interessante an dieser Partnerschaft ist, dass unsere Schüler und Schülerinnen Italienisch, die italienischen Schüler und Schülerinnen Deutsch als Fremdsprache lernen. Das sind die idealen Voraussetzungen für einen Schüleraustausch.

Ich, Sonja Riefler, die Italienischlehrerin der Klasse 11B und mein italienischer Kollege Franco Barzaghi organisieren deshalb jedes Jahr einen Austausch. Das ist sehr nützlich für die Schüler. Und wir Organisatoren haben selbst viel Spaß daran! Im März 2010 sind die italienischen Schüler nach Salzburg gekommen. Sie haben wie üblich bei den Familien der österreichischen Schüler und Schülerinnen gewohnt und den Unterricht besucht. Dadurch haben sie ihre Sprachkenntnisse verbessert. Sie sind eine Woche geblieben. Sie haben viel von der Stadt gesehen und auch einen Ausflug nach München gemacht. Einen Monat später sind wir dann nach Lecco gefahren.

## LESEN

## 3 Wie geht der Satz weiter? Ordne zu.

1. Das Europa-Gymnasium hat ...
2. Die Bertacchi-Schule ist in ...
3. Die österreichischen Schüler und Schülerinnen lernen ...
4. Die italienischen Schüler und Schülerinnen lernen ...
5. Frau Riefler und Herr Barzaghi sind ...
6. Im März 2010 ist die italienische Schulklasse ...
7. Die italienischen Schüler und Schülerinnen sind ...
8. Während des Schüleraustausches haben die Schüler und Schülerinnen ...
9. Während des Austausches haben die italienischen Schüler und Schülerinnen ...
10. Im April 2010 sind die österreichischen Schüler und Schülerinnen ...

- a die Organisatoren des Austausches.
- b nach Lecco gefahren.
- c eine Woche in Salzburg geblieben.
- d eine Partnerschule in Lecco.
- e nach Salzburg gefahren.
- f Lecco, in Norditalien, am Comer See.
- g bei einer Gastfamilie gewohnt.
- h Deutsch als Fremdsprache.
- i den Unterricht besucht.
- j Italienisch in der Schule.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

LESEN

4 Beantworte die Fragen.

Wer hat den Austausch organisiert?  
Haben alle Schüler und Schülerinnen an dem Austausch teilgenommen?  
Wie lange hat der Austausch gedauert?  
Wer ist zunächst zu wem gefahren?  
Wo haben die Schüler und Schülerinnen während des Austausches übernachtet?  
Was haben die Schüler und Schülerinnen während des Austausches gemacht?



HÖREN 22

5 Nach dem Austausch. Vier Schüler und Schülerinnen erzählen. Wer hat was gesagt? Ordne zu.



Fabio



Verena



Julian



Elena

1 Ich bin immer noch in Kontakt mit meinem Freund aus Salzburg. Es war für mich ein schönes Gefühl festzustellen, dass ich viel von den Erklärungen des Lehrers verstand.

2 Ein Austausch ist ziemlich anstrengend, weil man sich um die Gäste kümmern muss. Während eines Austausches bleibt nicht viel Zeit, um Hausaufgaben zu machen und für die Schule zu lernen.

3 Ich war oft in Situationen, wo ich festgestellt habe, dass Sprachkenntnisse wichtig sind. Ich war überrascht, wie aktiv sich die Schüler am Unterricht beteiligen.

4 Ich war in einer Geschichtsstunde und das hat mir sehr gut gefallen. Meine Motivation, eine Fremdsprache zu lernen, ist jetzt größer als vor dem Austausch.

A B C D

SCHREIBEN

6 Was möchte die Interviewerin wissen?

Elena, hast du am Unterricht teilgenommen?  
Elena, wie hast du die Geschichtsstunde gefunden?  
Fabio, welchen Eindruck hast du vom Unterricht gehabt?  
Fabio, bist du immer noch in Kontakt mit Alessandro?  
Julian, was hat dir an dem Austausch besonders gefallen?  
Julian, fährst du wieder nach Lecco?  
Verena, was hast du mit deiner italienischen Freundin gemacht?  
Verena, bist du am Ende des Austausches müde?



Der Interviewer möchte wissen / fragt,

ob Elena am Unterricht teilgenommen hat.  
wie Elena die Geschichtsstunde gefunden hat.  
welchen Eindruck Fabio \_\_\_\_\_  
ob Fabio \_\_\_\_\_  
was Julian \_\_\_\_\_  
ob Julian \_\_\_\_\_  
was Verena \_\_\_\_\_  
ob Verena \_\_\_\_\_

#### SPRECHEN

### 7 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▣ Was macht man während eines Austausches?
- ▣ Wie bitte? Was hast du gefragt?
- ▣ Ich habe gefragt, was man während eines Austausches macht.
- ▣ Ach, so! Man nimmt am Unterricht teil und man lernt die Sprache des Landes.

#### Übt weiter mit:

Wohin?	die Klasse 11A, fahren	nach Lecco
Wann?	der Austausch, stattfinden	im März
Wie lange?	der Austausch, dauern	1 Woche
Wo?	die Schüler, wohnen	bei Gastfamilien
Warum	die Schüler, zufrieden sein	tolle Erfahrung machen

#### SPRECHEN

### 8 Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▣ Nimmst du an dem Austausch teil?
- ▣ Wie bitte? Was hast du gefragt?
- ▣ Ich habe gefragt, ob du an dem Austausch teilnimmst.
- ▣ Ach so! Ja, ich nehme an dem Austausch teil.

#### Übt weiter mit:

nach Salzburg mitfahren?	ja
den Unterricht besuchen?	ja
in einem Studentenheim wohnen?	nein, bei einer Gastfamilie
sich auf die neue Erfahrung freuen?	ja
den Austauschpartner schon kennen?	nein, noch nicht



9

SPRECHEN

Wie organisiert man einen Austausch?  
Diskutiert.

Wie kann man eine Partnerklasse finden?



Wir suchen im Internet.

Dann schicken wir eine E-Mail.

- Austausch Checkliste:**
- Partnerklasse finden
  - Partnerklasse kontaktieren
  - Teilnehmerliste aufstellen
  - Kosten berechnen
  - Wer wohnt bei wem?
  - Programm zusammenstellen

10

SCHREIBEN

Du liest im Internet folgende Anzeige:

Home

xxxxx

xxxxx

xxxxx

xxxxx

xxxxx

Wir sind die Klasse 10A vom Europa-Gymnasium in Linz in Österreich. Linz ist die drittgrößte Stadt in Österreich. In unserer Klasse sind 10 Jungen und 8 Mädchen. Wir suchen eine Schulklasse, um einen Schüleraustausch zu organisieren.

Wir möchten Euch unsere Schule und den Unterricht bei uns zeigen, Ihr sollt unsere Stadt kennen lernen und wir wollen gemeinsam ganz viel Spaß haben.

Ihr könnt in unseren Familien wohnen. Unsere Eltern sind schon sehr gespannt. Und vielleicht besuchen wir Euch bald!

Schreibe eine E-Mail an die Schulklasse in Österreich. Schreibe in der E-Mail etwas zu allen vier Punkten unten.

Warum interessierst du dich für diese Anzeige.

Gib Informationen über deine Stadt.

Gib Informationen über deine Schulklasse.

Du möchtest mehr Informationen über den Zeitpunkt und die Dauer des Austausches.

➔ AB S. 64, 1-7

# 5B Als Au-pair-Mädchen nach Deutschland



*Buon viaggio, Maria. Tutto il meglio e buona fortuna!\**

\* Gute Reise, Maria. Alles Gute und viel Glück!

## 11 SPRECHEN Sprecht über das Foto.

*Wo ist das Mädchen?  
Wohin fährt das Mädchen? Warum?  
Ist das Mädchen glücklich oder traurig?  
Warum?  
Warum fährt das Mädchen weg?  
Wie lange bleibt das Mädchen weg?  
Mit wem telefoniert das Mädchen?*



Die Vorgeschichte: Maria, 18 Jahre alt, aus Italien, hat ihren Schulabschluss gemacht und möchte Dolmetscherin werden. Vor dem Studium will sie aber nach Deutschland fahren, um ihre Deutschkenntnisse zu verbessern. In der Sprachschule, wo sie einen Deutschkurs besucht, hat sie folgende Anzeige gefunden:

### Wir suchen ein Au-pair-Mädchen

#### Wir sind eine fröhliche Familie:

Klaus Horst, 41, Assistent an der Universität  
Marianne Horst, 39, Kinderärztin  
Hanna, 9  
Oliver, 7

Marianne arbeitet drei Tage die Woche in ihrer Praxis.

Klaus ist Mo. – Do. von 9-16 Uhr an der Uni. Deswegen brauchen wir deine Hilfe für 30 Stunden/Woche.

**Hast du Lust, ein ganzes Jahr (September-Juni) bei uns zu wohnen?**

#### Wir bieten:

Eigenes Zimmer mit TV, Verpflegung  
Buskarte + € 260 Taschengeld / Monat  
4 Wochen Urlaub

Du hast auch Zeit, um einen Deutschkurs an der Uni oder bei der Volkshochschule zu besuchen.

Wir wohnen in einer großen Wohnung in Nürnberg.

#### Deine Aufgaben:

Hanna und Oliver betreuen, bei den Hausaufgaben helfen, mit ihnen spielen, im Haushalt helfen und manchmal kochen

Interessiert? Dann schick uns eine E-Mail: [klaus-horst@frei.de](mailto:klaus-horst@frei.de)

SPRECHEN

**12** Beantworte die Fragen.

1. Wo wohnt Familie Horst?
2. Wie viele Personen sind bei Familie Horst zu Hause?
3. Warum braucht Familie Horst ein Au-pair-Mädchen?
4. Was macht ein Au-pair-Mädchen?
5. Wie lange soll das Au-pair-Mädchen bei Familie Horst bleiben?
6. Was bietet Familie Horst dem Au-pair-Mädchen?

LESEN

**13** Welcher Satz passt zu welchem Bild? Ordne zu.



1



2



3



4



5



6



7



8

- a das Taschengeld, das ich jede Woche bekomme
- b die Kinder, die ich betreue und mit denen ich spiele
- c die Küche, in der ich das Mittagessen koche
- d die Familie, bei der ich wohne
- e der Bus, den ich nehme, um in die Stadt zu fahren
- f der Junge, der in mich verliebt ist
- g das Zimmer, in dem ich schlafe und mich entspanne
- h der Staubsauger, mit dem ich jeden Tag das Wohnzimmer sauge

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---



**14** HÖREN 23  
**So eine tolle Gastfamilie. Hör zu und ergänze.**



Familie Horst ist eine Familie, \_\_\_\_\_ einfach super ist.  
 Frau Horst ist eine Person, mit \_\_\_\_\_ ich mich gut verstehe.  
 Herr Horst ist ein Typ, \_\_\_\_\_ sehr aufgeschlossen ist.  
 Hanna und Oliver sind zwei Kinder, mit \_\_\_\_\_ ich gern spiele.  
 Familie Horst ist eine Familie, \_\_\_\_\_ Hilfsbereitschaft ich sehr schätze.  
 Thomas ist der Junge, in \_\_\_\_\_ ich mich verliebt habe.

**15** SCHREIBEN  
**Ergänze die Tabelle.**

	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nominativ				die
Akkusativ		das		
Dativ				
Genitiv				deren

**16** SPRECHEN  
**Das ideale Au-pair-Mädchen. Bilde Sätze.**

Das ideale Au-pair ist	ein junger Mann ein Mädchen, eine Person, ein Typ, eine Frau,	das ... die ... der ... mit dem ... mit der ... dessen Hilfe ... deren Freundschaft ...
------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Das ideale Au-pair ist ein Mädchen, das gut kochen kann.*

---



---



---

## 5C Im Sommercamp



### Abenteuer in Tirol: Berg-Sommercamp am Inn

Datum:	19.-25. Juli
Altersgruppe:	Jugendliche von 14 bis 17
Ort:	Imst (Tirol, Österreich)
Unterbringung:	Matratzenlager auf der Almhütte
Aktivitäten:	Wanderungen, Fahrradtouren, Klettern und vieles mehr
Kosten:	€ 390, inkl. Busfahrt und Vollverpflegung
Anmeldung:	E-Mail an: <a href="mailto:viktoria.bausch@berg.at">viktoria.bausch@berg.at</a> oder Tel: 0512/6922670



### 17 SPRECHEN Beantworte die Fragen.

Wo findet das Sommercamp statt? Wann?  
Wie lange dauert das Sommercamp?  
Wer kann teilnehmen?  
Was macht man während des Sommercamps?  
Was kostet das Berg-Sommercamp am Inn?  
Möchtest du mitmachen? Warum (nicht)?



### 18 LESEN Was passt? Ordne zu.

Obwohl ich noch nicht 14 bin,  
Ich bin schon einmal in Tirol gewesen.  
Obwohl das Sommercamp nicht billig ist,  
Ich fahre nicht gern Fahrrad.  
Ich spreche nicht so gut Deutsch.

bezahlen meine Eltern die Fahrt.  
Trotzdem möchte ich gerne wieder hinfahren.  
darf ich am Sommercamp teilnehmen.  
Trotzdem mache ich bei der Fahrradtour mit.  
Trotzdem nehme ich am Sommercamp teil.

SCHREIBEN

**19** Lies noch einmal Übung 18. Schreibe die Sätze anders.

1. Obwohl ich noch nicht 14 bin, darf ich am Sommercamp teilnehmen.  
*Ich bin noch nicht 14. Trotzdem darf ich am Sommercamp teilnehmen.*
2. Ich bin schon einmal in Tirol gewesen.  
*Obwohl*
3. Obwohl das Sommercamp nicht billig ist,  
*Das Sommercamp*
4. Ich fahre nicht gern Fahrrad.
5. Ich spreche nicht so gut Deutsch.

HÖREN 24

**20** Oliver erzählt. Hör zu und kreuze an.

	R	F
1. Oliver war mit einem Freund im Sommercamp.		
2. Olivers Eltern haben ihn nach Tirol gefahren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Oliver und Fabian sind mit dem Zug nach Tirol gefahren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Mirko und Karen sind zwei von den 18 Teilnehmern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Zwei Betreuer haben sich um die Sommercamp-Teilnehmer gekümmert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Die Sommercamp-Teilnehmer haben im Freien übernachtet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Oliver hat schöne Fahrradtouren gemacht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Leider war das Wetter nicht immer schön.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Oliver hat neue Freundschaften geschlossen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Am letzten Abend haben alle geweint.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SPRECHEN

**21** Wie findest du Urlaub in einem Sommercamp? Sprich mit deinen Klassenkameraden.



*Es ist schön, an einem Sommercamp teilzunehmen.*

*Es ist ein tolle Erfahrung, mit anderen Jugendlichen eine Woche in der Natur zu verbringen.*

*Ich finde es super, ...*

*Es ist nicht so toll, wenn ...*

➔ AB S. 72, 15-21



## 5D Parallelen-Ukraine

### SPRECHEN

#### 22 Pinnwand in Darynas Schule. Beantworte die Fragen.

##### INTERNATIONALER SCHÜLERAUUSTAUSCH

Zielsetzung:

- Persönliche Begegnung mit Schülern anderer Nationalitäten
- Kennenlernen anderer Kulturen
- Beitrag zur Völkerverständigung
- Tolle Ergänzung des Unterrichts in den modernen Fremdsprachen

*Du interessierst dich für Deutschland und möchtest die deutsche Kultur und Sprache besser kennen lernen? Bei einem Schüleraustausch mit deiner Klasse oder in Eigeninitiative entdeckst du die deutsche Lebensweise und das Leben in Deutschland!*

Bei einem Schüleraustausch lebst du im Ausland und lernst dabei Sprache und Kultur kennen. Dein Aufenthalt im Ausland kann nur ein paar Wochen oder auch ein Jahr dauern. In jedem Fall wird es Unterricht und viel Freizeit geben. Durch die Kurse und die Praxis in alltäglichen Situationen werden deine Sprachkenntnisse sehr schnell besser. Du kannst sicher sein, dass dein Schüleraustausch zu einem vollen Erfolg wird und ihn unvergesslich macht.

1. Was hängt an der Pinnwand?
2. Was ist das Thema?
3. Was ist ein Schüleraustausch?
4. Was meinst du: Welche Vorteile und Nachteile hat ein Schüleraustausch?
5. Möchtest du an einem Schüleraustausch teilnehmen? Warum?

### LESEN

#### 23 Wie geht der Satz weiter? Lies den Text und ordne zu.



Es gab viele Fragen, die uns beschäftigten, als wir Ende März zum Schüleraustausch nach München fuhren: Unser Gymnasium hat dort eine Partnerschule – das Bertolt-Brecht-Gymnasium. Vom Flughafen holten die Gastfamilien uns nach Hause und am nächsten Morgen gab es dann schon viel über die ersten Eindrücke zu berichten, bevor wir die Schule in München kennen lernten.

Die folgenden Tage nutzten wir dazu, um die Partner, ihre Familien, die Schule sowie die deutsche Kultur und Lebensweise immer besser zu verstehen.

Natürlich waren vor allem entsprechende Sprachkenntnisse nötig. Das abwechslungsreiche Programm unserer Partnerschule hatte neben Besuchen im Unterricht und einem Empfang im Rathaus auch einige Exkursionen vor, die uns, unter anderem, zum Wahrzeichen der Stadt – der Frauenkirche – und ins Deutsche Museum führten. Während des Aufenthalts konnten wir auch noch die bayrischen Spezialitäten wie Weißwurst, die seit 1857 wohl die berühmteste kulinarische Spezialität Münchens ist, dann den Leberkäs<sup>1</sup> bzw. die Leberkässemmel<sup>2</sup>, die Brezn<sup>3</sup>, die Prinzregententorte und noch mehr ausprobieren.

Nach zehn erlebnisreichen Tagen machte der Abschied von den Familien deutlich, dass wir uns dort wirklich wohl gefühlt hatten. Die Stimmung während des gesamten Austausches war wirklich ausgezeichnet, sodass alle mit großer Zufriedenheit auf das Erlebte zurückblicken.

Im Mai erwarten wir unsere deutschen Gäste in Riwne. Für diese Zeit haben wir auch ein abwechslungsreiches Besichtigungsprogramm vorbereitet. Bei diesem Gegenbesuch werden dann alle die Gelegenheit haben, die entstandenen Freundschaften weiter zu pflegen und die zahlreichen Gemeinsamkeiten zwischen beiden Kulturen zu entdecken.

Von Daryna Dudnyk, Schülerin, 10. Klasse, Riwne

1. Das Gymnasium in Riwne hat ...
2. Die Bertolt-Brecht-Gymnasium ist in ...
3. Die Schüler und Schülerinnen aus Riwne lernen ...
4. Die deutschen Schüler und Schülerinnen lernen ...
5. Daryna Dudnyk und ihre Freunde sind ...
6. Ende März ist Darynas Klasse ...
7. Die Schüler und Schülerinnen aus Riwne haben ...
8. Während des Aufenthalts konnten Schüler und Schülerinnen aus Riwne...
9. Die Schüler und Schülerinnen aus Riwne sind ...
10. Im Mai kommen die deutschen Schüler und Schülerinnen ...
  - a die Austauschschüler und -schülerinnen aus Riwne.
  - b nach München gefahren.
  - c auch noch die bayrischen Spezialitäten ausprobieren.
  - d eine Partnerschule in Deutschland.
  - e nach Riwne.
  - f München.
  - g zehn erlebnisreiche Tage in München verbracht.
  - h auch zwei Fremdsprachen: Englisch und Französisch.
  - i den Unterricht besucht, einen Empfang im Rathaus gehabt und auch einige Exkursionen gemacht.
  - j zwei Fremdsprachen: Deutsch und Englisch.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

<sup>1</sup> **der Leberkäs** – eine Art gebackene Fleischpastete aus Rind- und Schweinefleisch und Gewürzen

<sup>2</sup> **die Leberkässemmel** – ein mit Leberkäs belegtes Brötchen

<sup>3</sup> **die / der Brezn** – ein pikantes oder süßes Gebäck, dessen Form dem Buchstaben B ähnelt

SPRECHEN

**24 Beantworte die Fragen.**

- Wer schreibt über den Schüleraustausch?
- Wer hat am Schüleraustausch teilgenommen?
- Womit sind die Austauschschüler nach München gekommen?
- Wo haben sie gewohnt?
- Wie lange sind die Austauschschüler in München geblieben?
- Was machten die Schüler und Schülerinnen aus Riwne in München?
- Wann findet der Gegenbesuch der deutschen Schüler und Schülerinnen in Riwne statt?

SPRECHEN

**25 Fragt und antwortet wie im Beispiel. Gebraucht Präsens oder Präteritum.**

- ▣ Was machte Darynas Klasse während des Austausches?
- ▣ Sie nahm am Unterricht teil und verbesserte ihre Deutschkenntnisse.

**Übt weiter mit:**

Wohin?	Darynas Klasse, fahren	nach München
Wann?	der Austausch, stattfinden	Ende März
Wie lange?	der Austausch, dauern	10 Tage
Was?	die Partnerschule, vorhaben	Exkursionen für die Ukrainer
Wen?	Darynas Klasse, erwarten	die deutschen Gäste
Wann?	der Gegenbesuch, stattfinden	im Mai
Welche?	die Schüler, Gelegenheit haben	Freundschaften weiter pflegen

SPRECHEN

**26 Wer von euch hat an einem Schüleraustausch teilgenommen? Macht eine Klassenumfrage und präsentiert die Ergebnisse.**



*Acht Schüler machten schon einen Schüleraustausch. Fünf möchten im nächsten Jahr fahren. Zwei haben keine Lust darauf.*

Ich machte schon einen Schüleraustausch.	X X X X X X X X
Ich machte einen Schüleraustausch nach Deutschland.	
Ich mache in einer Woche einen Schüleraustausch nach London.	
Ich möchte im nächsten Jahr einen Schüleraustausch machen.	X X X X X
Ich möchte gern einen Schüleraustausch machen, aber ich habe keine Möglichkeit.	
Ich habe keine Lust auf einen Schüleraustausch.	X X
...	



SPRECHEN

**27** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▢ Warst du in diesem Jahr in einem Sommercamp?
- ▢ Ja, ich war in einem Sommercamp in den Karpaten.
- ▢ Was für ein Sommercamp war das?
- ▢ Das war ein Sprachcamp.

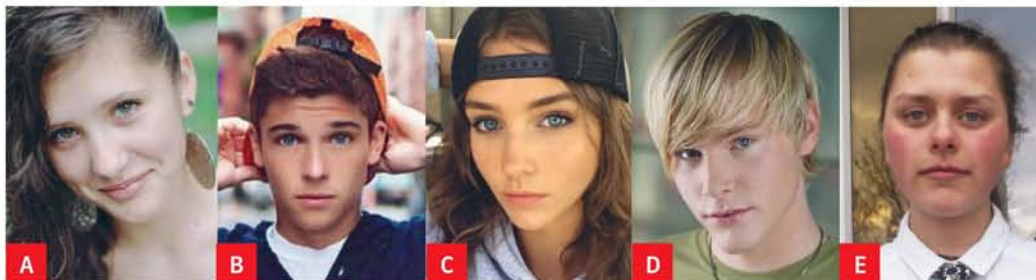
**Übt weiter mit:**

bei Tscherkassy – Segelcamp  
 bei Ushhorod – Naturschutzcamp  
 bei Riwna – Reitcamp  
 bei Lwiw – Klettercamp

bei Charkiw – Computercamp  
 bei Kyjiw – Sportcamp  
 bei Odessa – Tauchcamp  
 bei Dnipro – Abenteuercamp

HÖREN 25

**28** Nach dem Sommercamp. Daryna und ihre Freunde erzählen. Wer sagt was? Ordne zu.



**Olja**

**Taras**

**Katja**

**Makar**

**Daryna**

**1**

*Ich war in einem Sommercamp in Litauen. Das war ein einzigartiger und einmaliger Sprachcamp, das mir sehr gut gefallen hat. Der Unterricht war wirklich interessant, inhaltsreich und nützlich.*

**2**

*Ich war in einem Reitcamp bei Riwna. Viermal pro Woche ritten wir und pflegten Pferde. Das dauerte zwei Wochen lang. Abends war auch lustig und aktiv.*

**3**

*Ich verbrachte meine Sommerferien in einem Klettercamp bei Lwiw. Wir kletterten, erlernten neue Techniken und entdeckten die wunderschöne Natur der Karpaten. Hier war immer was los.*

**4**

*Zwei Wochen verbrachte ich im Tauchcamp bei Odessa. In dieser Zeit machten wir mit anderen Teilnehmern aus der ganzen Ukraine 20 Tauchgänge. Obwohl ich müde nach Hause kam, war ich mit meinen Ferien zufrieden.*

**5**

*Ich war in einem Sportcamp. Dort habe ich jeden Tag viel trainiert. Jetzt chatte ich mit meinen Sommercampfreunden und wir sprechen über unsere täglichen Ereignisse.*

A

B

C

D

E

SCHREIBEN

**29** Was möchte die Interviewerin wissen? Ergänze.

*Daryna, warst du in den Ferien in einem Sommercamp?  
 Daryna, wie hast du das Sommercamp gefunden?  
 Taras, was hast du in den Sommerferien gemacht?  
 Taras, bist du noch im Kontakt mit deinen  
 Sommercampfreunden?  
 Olja, was hat dir im Sommercamp besonders gefallen?  
 Olja, fährst du im nächsten Sommer wieder zum  
 Sommercamp?  
 Makar, was hast du im Sommercamp gemacht?  
 Makar, warst du am Ende des Sommercamps müde?  
 Katja, wo fand das Sommercamp statt?  
 Katja, wie lang warst du im Sommercamp?*



Die Interviewerin	möchte wissen / fragt,	ob Daryna _____ wie Daryna _____ was Taras _____ ob Taras _____ was Olja _____ ob Olja _____ was Makar _____ ob Makar _____ wo Katjas _____ wie lang Katja _____
-------------------	------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# Grammatik auf einen Blick

## Direkte und indirekte Fragen

### Direkte Fragen mit Fragewort:

Was hast du in Salzburg gemacht?  
Warum hast du an dem Austausch teilgenommen?  
Wann bist du nach Salzburg gefahren?

### Indirekte Fragen mit Fragewort:

Ich möchte wissen, was du in Salzburg gemacht hast.  
warum du an dem Austausch teilgenommen hast.  
wann du nach Salzburg gefahren bist.

### Direkte Fragen ohne Fragewort:

Hast du bei einer Gastfamilie gewohnt?  
Bist du in Mozarts Geburtshaus gewesen?

### Indirekte Fragen mit ob:

Ich möchte wissen, ob du bei einer Gastfamilie gewohnt hast.  
ob du in Mozarts Geburtshaus gewesen bist.

Які питальні слова ти знаєш?



Якщо у прямому питанні є питальне слово, то непряме питання починається з цього питального слова.

Якщо пряме питання не має питального слова, то непряме питання вводиться сполучником

## Relativpronomen und Relativsatz (3)

Der Mann, der da sitzt, heißt Horst.  
Die Frau, die du da siehst, ist Hannas Mutter.  
Die Kinder, mit denen Maria spielt, heißen Hanna und Oliver.

Яку форму має відносний займенник в означальному підрядному реченні?



der Mann	der	da sitzt heißt Horst.
die Frau	die	du da siehst, ist Hannas Mutter.
die Kinder	mit denen	Maria spielt, heißen Hanna und Oliver.





	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nominativ	der	das	die	die
Akkusativ	den	das	die	die
Dativ	dem	dem	der	denen
Genitiv	dessen	dessen	deren	deren

Відносний займенник належить до певного іменника головного речення і узгоджується з ним у роді й числі. Відмінок відносного займенника залежить від того, яким членом речення він є.

### Sätze mit *obwohl* und *trotzdem*

**Obwohl** ich noch nicht 14 bin, möchte ich an dem Sommercamp teilnehmen.  
Ich bin noch nicht 14. **Trotzdem** möchte ich an dem Sommercamp teilnehmen.

У реченнях з *trotzdem* порядок слів змінюється: відмінюване дієслово стоїть перед підметом.



*obwohl* + \_\_\_\_\_  
речення  
*trotzdem* + \_\_\_\_\_  
речення

## Wortschatz: Das ist neu!

das Abenteuer, -  
aufgeschlossen  
*Beata ist ein aufgeschlossenes Mädchen.*  
das Au-pair-Mädchen, -  
der Austausch, -e  
betreuen  
*Zwei Pädagogen betreuen die Gruppe.*  
der Betreuer, -  
der Eindruck, -e  
*Welchen Eindruck hattest du?*  
die Erfahrung, -en  
die Fahrradtour, -en  
gefallen (gefällt, hat gefallen)  
*Der Austausch hat mir sehr gut gefallen.*  
der Haushalt, -e  
*Hilfst du im Haushalt?*  
hilfsbereit  
der Klassensprecher, -  
kontaktieren  
sich kümmern (um + Akk.)  
*Beata kümmert sich um die Kinder.*  
mitmachen

ob  
*Ich möchte wissen, ob du in Lecco warst.*  
obwohl  
*Obwohl ich krank bin, fahre ich nach Salzburg.*  
die Partnerschule, -n  
*Das Europa-Gymnasium hat eine Partnerschule in Italien.*  
die Praxis, Praxen  
*Der Arzt arbeitet in seiner Praxis.*  
das Sommercamp, -s  
schätzen  
*Ich schätze deine Hilfsbereitschaft sehr.*  
die Sprachkenntnisse  
stattfinden (hat stattgefunden)  
*Der Austausch hat im März stattgefunden.*  
Staub saugen  
*Beata saugt jeden Tag Staub.*  
der Staubsauger, -  
das Taschengeld  
*Beata bekommt € 50 Taschengeld pro Woche.*

teilnehmen (an + Dat.)

*Ich habe an dem Austausch teilgenommen.*

der Teilnehmer, -

die Teilnehmerliste, -n

trotzdem

*Ich bin krank. Trotzdem fahre ich nach Salzburg.*

übernachten

die Unterbringung, -en

*Die Unterbringung erfolgt in einer Pension.*

die Unterkunft, -e

*Unterkunft und Verpflegung sind gratis.*

verbessern

*Die Schüler können ihre Sprachkenntnisse verbessern.*

sich verlieben

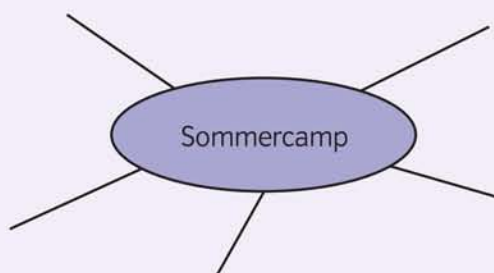
*Ich habe mich in ihn verliebt.*

die Verpflegung

die Voraussetzung, -en

*Das sind ideale Voraussetzungen für einen Austausch.*

a Welche Wörter passen? Ergänze.



b Ein Schüleraustausch. Schreibe zu jeder Wortart drei Wörter.

Substantiv	Verb	Adjektiv

# Zwischenstation 3

## Sprachferien

Urlaub UND Lernen  
mit Sprachreisen nach Malta  
Wende deine neuen Sprachkenntnisse

### Deutsch in Deutschland

3 Wochen Sommerkurs  
in Heidelberg

Sprachenlernen in den S

Bessere Noten durch Sprachreisen

– 2 Wochen London ab 1600,- € –

Du wohnst bei einer Gastfamilie. Hier

LAND UND LEUTE KENNEN LERNEN

Sprachreisen nach Frankreich  
super günstig!

Sprachenlernen in den Schulferien bringt

### LESEN

- 1 Aus dem Prospekt von FUTURA-Sprachreisen. Lies den Text und kreuze an.

## FUTURA-Sprachreisen

Sprachenlernen in den Schulferien bringt nicht nur etwas für deine Noten, sondern auch viel Spaß! Ob Deutschland, Österreich oder die Schweiz – für jeden ist etwas dabei! Wende deine neuen Sprachkenntnisse im täglichen Leben an und zwar bei Ausflügen mit deiner Gastfamilie, oder bei Besichtigungstouren mit deinen Freunden, am Strand, beim Sport oder sonstigen Freizeitaktivitäten!

Die Reise: Schon während der Fahrt lernst du die anderen Kursteilnehmer kennen und wirst sicher viel Spaß haben. Dein Kursleiter ist immer dabei und kümmert sich um dich und deine Gruppe.

Du kannst zwischen einem Flug oder einer Busreise wählen.

Die Gastfamilie: Du wohnst bei einer Gastfamilie. Hier nimmst du am täglichen Leben teil und lernst so Menschen, Traditionen und eine andere Kultur kennen. In der Regel wohnst du mit einem anderen Teilnehmer deines Kurses zusammen. Wenn du aber allein bei einer Familie wohnen möchtest, ist das ebenfalls möglich.

Der Kurs: Unterricht ist jeden Tag von Montag bis Freitag von 9.00 – 12.00 Uhr. Die Gruppen sind klein (10-12 Teilnehmer), so dass der Unterricht aktiver und lebendiger ist. Unser Motto: Wenig Grammatik, viel Konversation! Am Ende des Kurses bekommt jeder Teilnehmer ein Zertifikat.



	R	F
1. Man fährt mit anderen Schülern nach Deutschland, Österreich oder in die Schweiz.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Man fährt mit der Bahn in die verschiedenen Länder.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Man wohnt bei einer Gastfamilie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. In der Gastfamilie kann man die landestypische Küche kennen lernen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Bei der Gastfamilie wohnt man immer mit einem anderen Kursteilnehmer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Man lernt in Kleingruppen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Im Kurs lernt man viel Grammatik.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Nur die besten Schüler bekommen am Ende des Kurses ein Zertifikat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## SPRECHEN

### 2 a Arbeitet zu zweit. Entscheidet euch für einen Text und lest den Text.

**A** Ich habe schon mal eine Sprachreise gemacht. Meine Eltern haben gedacht, dass meine Noten dadurch besser werden. Ich war insgesamt 3 Wochen in Frankreich. Die Gruppe war ganz in Ordnung. Aber meine Gastfamilie war sehr anstrengend. Das Essen, das die Gastmutter für mich gekocht hat, hat überhaupt nicht geschmeckt! Und ich habe überhaupt nichts verstanden. Meine Französischkenntnisse sind überhaupt nicht besser geworden. Im Unterricht habe ich mich gelangweilt. Aber das Freizeitangebot war super! Ich habe in den drei Wochen Surfen gelernt.  
Jonas, 15 aus Leipzig

**B** **IN** den letzten Sommerferien habe ich eine Sprachreise nach Frankreich gemacht. Das war richtig toll. Ich hatte leider nicht so gute Noten in Französisch, aber jetzt habe ich mich echt verbessert. Meine Gastfamilie war sehr nett. Die haben sich ganz viel Mühe gegeben, langsam zu sprechen. So konnte ich sie auch verstehen. Nach den drei Wochen ging das schon richtig gut. Der Sprachkurs hat mir auch geholfen. Endlich mal nicht so viel Grammatik wie in der Schule!

Christina, 14 aus Berlin

**b** Berichtet dann eurem Partner / eurer Partnerin, welche Informationen ihr im Text gefunden habt. Berichtet auch über eure eigenen Erfahrungen mit Sprachreisen.

Also in meinem Text steht, dass ...

Ich habe hier über ... gelesen.

In diesem Text geht es um ...

Ich habe noch nie eine Sprachreise gemacht.

Ich möchte gerne eine Sprachreise machen ...

Ich denke, ...

**HÖREN** 26

**3** Herr Wagner erkundigt sich nach einer Sprachreise. Hör zu und kreuze an.

	R	F
1. Herr Wagner möchte eine Sprachreise nach Frankreich machen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Die Tochter von Herrn Wagner lernt Französisch und möchte einen Sprachkurs in Frankreich besuchen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Die Angestellte schlägt Herrn Wagner eine Sprachreise nach Paris vor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Herr Wagner findet einen Kurs in Paris ideal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Herr Wagner findet einen Kurs in Cannes ideal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Die Sprachreise kostet über € 1100.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Herr Wagner will zunächst mit seiner Tochter darüber sprechen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Herr Wagner bucht sofort eine Sprachreise für seine Tochter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**SCHREIBEN**

**4** Schreibe eine E-Mail an einen Freund oder eine Freundin. Schreibe zu jedem Punkt ein bis zwei Sätze.

- Du bist seit einer Woche in Heidelberg. Die Gastfamilie ist sehr nett.
- Der Unterricht macht dir viel Spaß! Die Freunde aus der Gruppe sind nett!
- Es gibt tolle Freizeitaktivitäten: Am Wochenende fahrt ihr nach Berlin.
- Wetter: ab und zu Regen





# Lektion 6

## Damals in Österreich

# 6

## 6A Das Wunderkind aus Salzburg

LESEN

### 1 Österreichische Komponisten. Wer ist das? Ordne zu.

- Joseph Haydn (1732-1809)
- Johann Strauss (1804-1849)
- Gustav Mahler (1860-1911)
- Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
- Anton Bruckner (1824-1896)



HÖREN 27

### 2 Wann passierte was? Hör zu und ordne zu.

- 1756 Mozart komponierte seine ersten Stücke: ein Andante und ein Allegro.
- 1760 Mozart reiste nach Italien. In Rom spielte er vor dem Papst.
- 1761 Mozart kam am 27. Januar in Salzburg in der Getreidegasse zur Welt.
- 1762 Mozart heiratete Constanze Weber.
- 1763-65 Mozart erhielt von seinem Vater den ersten Musikunterricht. Er begann, Klavier und Violine zu spielen.
- 1769 Mozart bekam den Auftrag, ein Requiem zu schreiben. Diese Komposition blieb unvollendet. Mozart starb am 5. Dezember in Wien.
- 1781 Mozart gab sein erstes Konzert. Er spielte in Wien vor Kaiserin Maria Theresia.
- 1782 Mozart schrieb die Oper „Die Hochzeit des Figaro“.
- 1786 Mozart machte mit seinem Vater eine Tournee durch Deutschland und Westeuropa.
- 1791 Mozart zog von Salzburg nach Wien, wo er für den neuen Kaiser Joseph II. komponierte.

SCHREIBEN

### 3 Ergänze die Sätze.

begann   bekam   spielte   reiste   zog   heiratete  
 erhielt   schrieb   kam   starb   machte   gab

1. Mozart \_\_\_\_\_ am 27. Januar 1756 in Salzburg zur Welt.
2. Mit vier Jahren \_\_\_\_\_ Mozart Musikunterricht von seinem Vater.
3. Mit vier Jahren \_\_\_\_\_ Mozart Klavier und Violine zu spielen.
4. Mit sechs Jahren \_\_\_\_\_ Mozart sein erstes Konzert.
5. Von 1763-65 \_\_\_\_\_ Mozart eine Tournee durch Deutschland und Westeuropa.
6. Im Jahr 1769 \_\_\_\_\_ Mozart nach Italien.
7. In Rom \_\_\_\_\_ Mozart vor dem Papst.
8. Im Jahr 1781 \_\_\_\_\_ Mozart von Salzburg nach Wien.
9. Im Jahr 1782 \_\_\_\_\_ Mozart Constanze Weber.
10. Im Jahr 1786 \_\_\_\_\_ Mozart die Oper „Die Hochzeit des Figaro“.
11. Im Jahr 1791 \_\_\_\_\_ Mozart den Auftrag, ein Requiem zu schreiben.
12. Am 5. Dezember 1791 \_\_\_\_\_ Mozart in Wien.

SCHREIBEN

### 4 Unterstreiche in Übung 3 die Verben im Präteritum und ergänze die Tabelle.

regelmäßige Verben		unregelmäßige Verben	
Infinitiv	Präteritum	Infinitiv	Präteritum
machen	machte	kommen	kam
reisen		erhalten	
spielen		beginnen	
heiraten		geben	
		ziehen	
		schreiben	
		bekommen	
		sterben	

SPRECHEN

**5** Lies und beantworte die Fragen. Notiere deine Antworten.

1. Wo kam Mozart zur Welt?
2. Wie alt war Mozart, als er seinen ersten Musikunterricht erhielt?
3. Welche Instrumente konnte der kleine Mozart schon spielen?
4. Wie alt war Mozart, als er sein erstes Konzert gab?
5. Wann zog Mozart von Salzburg nach Wien?
6. Wann heiratete Mozart?
7. Wie hieß seine Frau?
8. Wann schrieb Mozart die Oper „Die Hochzeit des Figaro“?
9. Was war Mozarts letzte Komposition, die aber unvollendet blieb?
10. Wann und wo starb Mozart?

SPRECHEN

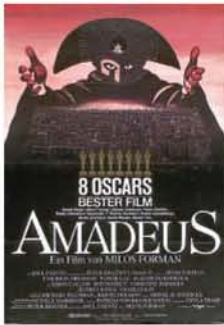
**6** Benutze deine Antworten aus Übung 5 und stelle Mozart vor.

Wolfgang Amadeus ist am 27. Januar in Salzburg geboren. Als er 4 Jahre ...



SPRECHEN

**7** Betrachte das Filmplakat. Kennst du den Film? Sprecht zu zweit.



**Titel:** Amadeus  
**Regie:** Milos Forman  
**Jahr:** 1984  
**Drehorte:** Prag, Wien  
**Darsteller:** Tom Hulce (Mozart), F. Murray Abraham (Salieri)  
**Musik:** W.A. Mozart, A. Salieri

Erzählt wird das Leben Mozarts aus der Sicht von Antonio Salieri. Salieri arbeitete als Hofkomponist in Wien als Mozart 1781 vor Kaiser Joseph II spielte. Mozart wurde zu Salieris Rivalen. Salieri versuchte alles, um Mozart zu schaden. Mozart schrieb ein musikalisches Meisterstück nach dem anderen.

Im Laufe seiner Karriere machte er Schulden und wurde wahnsinnig. Salieri nutzte diese Schwäche und bot Mozart, maskiert und verkleidet viel Geld für ein Requiem. Mozart starb an Erschöpfung und konnte das Requiem nicht beenden. Der Film erhielt 1985 acht Oscars und vier Golden Globes.

Den Film kenne ich nicht.



Das ist ein amerikanischer Film. Mir gefiel der Film ...



## LESEN

- 8 Lies die Filmbeschreibung und unterstreiche die Verben im Präteritum.

## SCHREIBEN

- 9 Schreibe Sätze. Benutze die Verben im Präteritum.

Mozart	erhalten	das Requiem nicht beenden.
Der Film	bieten	acht Oscars.
Salieri	können	vor Kaiser Joseph II.
Mozart	arbeiten	Schulden.
Antonio Salieri	schreiben	viel Geld.
Mozart	machen	ein Meisterstück nach dem anderen.
	spielen	als Hofkomponist in Wien.

*Mozart spielte vor Kaiser Joseph II.*

---



---



---



---



---



---

## SPRECHEN

- 10 Arbeitet zu zweit. Spielt ein Interview. Einer von euch spielt den Reporter, der andere spielt Mozart. Wechselt danach die Rollen. Die Fragen helfen euch.

Herr Mozart, wie alt waren Sie, als Sie nach Wien kamen?  
 Wussten Sie, dass Salieri neidisch auf Sie war?  
 Wie gefiel Ihnen Ihre eigene Musik?  
 Ahnten Sie, dass der maskierte Mann Salieri war?  
 ...

Also, als ich nach Wien kam, war ich ...



## 6B Sisi und Franz

### LESEN

#### 11 Sisis Leben. Ordne die Texte den Überschriften zu.

- 1 Elisabeth war eine bayrische Prinzessin. Sie verbrachte eine unbeschwerte Kindheit in München und den Sommer in einem Schloss am Starnberger See. Sie hatte neun Geschwister und wurde von allen nur Sisi genannt.
- 2 Franz Joseph, Kaiser von Österreich, sollte heiraten. Seine Mutter wählte Sisis Schwester Helene aus. Franz Joseph verliebte sich aber bei einem Treffen in Bad Ischl in Sisi und wollte nur noch sie heiraten. Sie heirateten 1854 in Wien. Franz liebte seine schöne Frau aber er hatte wenig Zeit für sie. Er musste ein großes Land regieren.
- 3 Das Leben am Hof in Wien war für Sisi nicht einfach. Bald schon hatte sie Streit mit ihrer Schwiegermutter. Sisi wurde ständig überwacht und durfte nichts alleine entscheiden. Sie durfte auch ihre Kinder nicht sehen und erziehen.
- 4 Während eines Spaziergangs an der Uferpromenade des Genfer Sees wurde Sisi von einem italienischen Anarchisten mit einer Feile erstochen.
- 5 Sisi bekam ein Jahr nach der Hochzeit ihre erste Tochter Sophie. Ein Jahr später kam Gisela auf die Welt. Die kleine Sophie starb auf einer Reise durch Ungarn. 1858 kam Kronprinz Rudolph auf die Welt. Endlich hatte Österreich einen Thronfolger. 1868 bekam Sisi noch eine Tochter, Marie Valerie.
- 6 Sisi achtete sehr auf ihre Figur. Sie überprüfte dreimal täglich ihr Gewicht und hielt strenge Diät. Sie trieb viel Sport und besaß sogar ein eigenes Turnzimmer im Schloss. Außer ihrer Schönheit hatte Sisi noch eine Leidenschaft: das Reisen. Sisi reiste viel. Ihre Lieblingsorte waren Madeira, Korfu und Ungarn.

- A Sisis Leidenschaften
- B Eine junge Liebe
- C Unbeschwerte Jugend
- D Leben am Hof
- E Sisis Kinder
- F Plötzlicher Tod

1	2	3	4	5	6



LESEN

**12** Lies noch einmal die Texte. Unterstreiche die Verben im Präteritum und schreibe sie in die Tabelle.

regelmäßige Verben	unregelmäßige Verben
war	verbrachte



Alter	Jahr	Was?
0	1837	in München geboren
8-16	1845-53	Sommerferien im Schloss Possenhofen am Starnberger See
16	1853	Bekanntschaft mit Franz in Bad Ischl; Verlobung
17	1854	Heirat in Wien
21	1858	Geburt des Kronprinzen Rudolf
23	1860	Reise nach Madeira
24	1861	Reise nach Korfu
26	1863	Reise in die Türkei
30	1867	Königin von Ungarn
52	1889	Tod des Kronprinzen Rudolf in Mayerling
61	1898	Tod in Genf

SPRECHEN

**13** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

a

- ▣ Was passierte im Jahr 1853?
- ▣ Sisi lernte Franz in Bad Ischl kennen.

b

- ▣ Wann lernte Sisi Franz kennen?
- ▣ Im Jahr 1853 lernte Sisi Franz kennen.

c

- ▣ Wie alt war Sisi als sie Franz kennen lernte?
- ▣ Als Sisi Franz kennen lernte, war sie 16 Jahre alt.

▣ AB S. 82, 7-15



## 6C Wie die Sachertorte entstand



HÖREN 28

### 14 Richtig oder falsch? Hör zu und kreuze an.

	R	F
1. Die Geschichte der Sachertorte begann im Jahr 1832.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Fürst Metternich hatte seinen Chefkoch beauftragt, hochrangige Gäste zum Abendessen einzuladen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Der damals 16-jährige Franz Sacher kreierte eine köstliche Schokoladentorte für Metternich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Obwohl die Torte gut aussah, schmeckte sie den Gästen nicht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Franz Sacher eröffnete 1848 einen Feinkostladen in Budapest.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Auch Franz' Sohn war Konditor von Beruf.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Eduard lernte seinen Beruf in der berühmten Konditorei Demel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Die Sachertorte war damals so populär, dass man sie in jeder Wiener Konditorei bekam.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Am Anfang war die Konditorei Demel die einzige Wiener Konditorei, die die Sachertorte verkaufte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Eduard Sacher eröffnete später ein Hotel-Café und verkaufte dort seine Sachertorte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

HÖREN 29

### 15 Hör zu und ergänze den Text.

Es \_\_\_\_\_ das Jahr 1832. Fürst Metternich hatte zum Abendessen hochrangige Gäste eingeladen. Deshalb \_\_\_\_\_ er seine Köche, ein besonderes Dessert zu kreieren. Doch der Chefkoch \_\_\_\_\_ plötzlich krank und ich \_\_\_\_\_ die Aufgabe.

Ich \_\_\_\_\_ damals 16 und noch Lehrling. Mit ein bisschen Fantasie und Kreativität \_\_\_\_\_ ich eine Schokoladentorte, der ich meinen Namen \_\_\_\_\_.

Die Torte \_\_\_\_\_ den Gästen sehr gut. Trotzdem \_\_\_\_\_ man ihr vorerst keine weitere Beachtung.

Später \_\_\_\_\_ ich nach Budapest, \_\_\_\_\_ aber im Jahr 1848 nach Wien zurück und \_\_\_\_\_ einen Feinkostladen.

Mein ältester Sohn Eduard \_\_\_\_\_ gerade eine Ausbildung bei Demel, der berühmten Konditorei. Und in dieser Zeit \_\_\_\_\_ er die Sachertorte in der heute bekannten Form. Die Sachertorte \_\_\_\_\_ also zunächst nur bei Demel angeboten. Aber Eduard \_\_\_\_\_ dann im Jahr 1876 das Hotel Sacher und \_\_\_\_\_ die Sachertorte weiter.

### SCHREIBEN

## 16 Schreibe Sätze wie im Beispiel.

### vorher

1. Metternich lud hochrangige Gäste ein.
2. Der Chefkoch wurde krank.
3. Franz Sacher dachte lange darüber nach.
4. Franz Sacher erfand eine neue Schokoladentorte.
5. Franz Sacher erfand die Sachertorte.
6. Franz Sacher kehrte 1848 nach Wien zurück.
7. Eduard Sacher absolvierte eine Ausbildung bei Demel.
8. Eduard Sacher eröffnete das Hotel Sacher.

### nachher

- Der Chefkoch wurde krank.
- Franz Sacher übernahm die Aufgabe.
- Franz Sacher erfand eine köstliche Schokoladentorte.
- Franz Sacher gab der neuen Schokoladentorte seinen Namen.
- Franz Sacher reiste nach Budapest.
- Franz Sacher eröffnete einen Feinkostladen.
- Eduard Sacher gründete das Hotel Sacher.
- Eduard Sacher verkaufte seine berühmte Kreation weiter.

### Plusquamperfekt

### Präteritum

1. Nachdem Metternich hochrangige Gäste **eingeladen hatte**, **wurde** der Chefkoch krank.
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_

SPRECHEN

**17** Wie geht der Satz weiter? Ergänze mit deinen eigenen Worten.

1. Da Fürst Metternich hochrangige Gäste eingeladen hatte,
2. Franz Sacher war damals 16 und
3. Mit ein bisschen Fantasie und Kreativität
4. Die neue Schokoladentorte
5. Nach einigen Jahren in Budapest kehrte Franz Sacher nach Wien zurück und
6. Da Franz' ältester Sohn Eduard Konditor werden wollte,
7. Während Eduard bei Demel seine Ausbildung machte,
8. Im Jahr 1876

HÖREN  30

**18** Touristen in Wien. Hör zu und ergänze die Tabelle.



Herkunft		
Warum in Wien?		
Wie lange in Wien?		
Zum ersten Mal in Wien?		
Eindrücke?		
Sehenswürdigkeiten?		
Sachertorte?		
Souvenirs?		

 AB S. 86, 16-20



## 6D Parallelen-Ukraine

LESEN

### 19 Was ist richtig? Lies und kreuze an.



Auf unserer einwöchigen Reise nach Österreich haben wir einige interessante Orte besucht. Unter anderem waren wir in Eisenstadt, einer der kleinsten Landeshauptstädte in Österreich. Hier besuchten wir neben der *Bergkirche*, dem *Martinsdom*, dem *Schloss Esterhazy* auch das *Haydn Haus*. Joseph Haydn war ein österreichischer Komponist. Die meiste Zeit seines Lebens verbrachte er in Eisenstadt, wo er im Schloss der ungarischen Familie Esterhazy arbeitete. Eisenstadt ist mit dem Wirken Haydns eng verbunden. Die Stadt hat uns sehr gefallen. Klein, aber fein.

Meine Winterferien verbrachte ich mit meinen Eltern im Skigebiet Kühtai bei Innsbruck. Wir wohnten im *Gasthaus zu Kaiser Maximilian* mit einer fantastischen Aussicht auf die umliegende Bergwelt. Außer Skifahren unternahmen wir auch tolle Spaziergänge auf den zahlreichen Winterwegen. Besonders gefiel uns der *Franz Josef Weg*, der durch einen idyllischen Zirbelwald<sup>1</sup> führte. Tolle Erlebnisse waren auch der Husky- und der Iglu-Workshop. Die Tiroler Küche schmeckte uns auch sehr: Besonders gefiel uns das berühmte *Tiroler Gröstel*, das man mit Kalb- oder Rinderfleisch, Zwiebeln, Majoran und Kartoffeln zubereitete.



Ich war in Winterferien mit meinen Eltern in Wien. Die Stadt ist wunderschön. Wir waren auf dem Christkindlmarkt am Rathaus und kauften kleine Geschenke, Kerzen und Weihnachtsbaumschmuck. Dann tranken wir Kaffee, Kinderpunsch und aßen feine Lebkuchen. An einem Tag fuhren wir zum *Schloss Schönbrunn* mit seinen 1 441 Zimmer in den verschiedensten Größen. Das Schloss und der etwa 160 ha große Park sind seit 1996 Teil des UNESCO-Weltkulturerbes. Eine Hauptattraktion im Schlosspark ist der älteste noch bestehende Zoo der Welt, der *Tiergarten Schönbrunn*. Superferien!

Und wir waren in Graz und haben das jährliche *Aufsteirern* – ein Volksfest – besucht, bei dem wir die steirische Volkskultur erlebten. Am Freitag waren wir bei der Pracht der Tracht, Österreichs größten Trachten-Fashion-Show. Und am Samstag hörten wir Musiker mit ihrer Kombination von Volks- sowie modernen und lateinamerikanischen Musik auf dem Hauptplatz. Ebenso hatten wir eine sehr gute Gelegenheit, die steirische Kulinarik kennen zu lernen. Wir probierten den saftigen *Almo Burger* und verschiedene Limonaden aus. Das war sehr lecker!



<sup>1</sup> der Zirbelwald = кедровий ліс



Als ich im Sommer in Österreich zum Sprachkurs war, machten wir einen täglichen Ausflug ins Benediktinerkloster *Stift Melk*. Das prächtige Stift imponierte uns durch seine wunderschöne Architektur. Es zählt zu den bedeutendsten Barockbauten Europas. Im Stift lernten wir auch die Schüler des Stiftsgymnasiums, der ältesten Schule Österreichs, kennen. Sie machten für uns eine Führung durch Stiftmuseum, Marmorsaal, Altane, Bibliothek, Stiftskirche, Stiftspark und Nordbastei. Auf uns wartete auch eine unvergessliche Aussicht ins Donautal. Der Ausflug war spitze!

1. Makar besuchte in Graz das Aufsteirern - ...  
 ein Festival       ein Fest       einen Markt
2. Er probierte aus der steirischen Kulinarik den saftigen ...  
 Cheeseburger       Almo Burger       Winterlichen Burger
3. Daryna besuchte auf der einwöchigen Reise ... in Österreich.  
 Eisenstadt       Eisenbahnstadt       Eisenhüttenstadt
4. Sie war im Haydn Haus, der ein österreichischer ... war.  
 Schriftsteller       Komponist       Dichter
5. Olja machte im Sommer einen ... in Österreich.  
 Sprachkurs       Badeurlaub       Schülerjob
6. Während des Sprachkurses besuchte sie ... im Stift Melk.  
 die Grundschule       die Stiftuniversität       das Stiftsgymnasium
7. Taras verbrachte seine Winterferien in einem ... in Österreich.  
 Nationalpark       Skigebiet       Freizeitpark
8. Er machte außer Skilaufen tolle ... auf den Winterwegen.  
 Fahrten       Spaziergänge       Wettkämpfe
9. Katja war auf dem ... in Wien.  
 Viktualienmarkt       Christkindlmarkt       Flohmarkt
10. Sie besuchte auch ... in der Hauptstadt von Österreich.  
 das Schloss Schönbrunn       den Prater       die Hofburg

HÖREN 31

**20** Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.



## SPRECHEN

**21** Fragt und antwortet wie im Beispiel.

- ▢ Wo war Daryna in Österreich?
- ▢ Sie war in Eisenstadt.
- ▢ Was besuchte sie dort?
- ▢ Sie besuchte das Haydn Haus.

## HÖREN 32

**22** Hör zu. Was ist richtig (R), was ist falsch (F)? Kreuze an.

	R	F
1. Frau Dudnyk war schon einige Male in Österreich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Sie hat dort allein meist eine Woche Urlaub gemacht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Frau Dudnyk meint, dass Österreich für jeden Besucher etwas hat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Sie hat schon einige Großstädte Österreichs besucht und dort geschoppt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Besonders hat ihr Salzburg mit seinen Sehenswürdigkeiten gefallen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Frau Dudnyk glaubt, dass Wolfgang Amadeus Mozart der berühmteste Salzburger ist.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Frau Dudnyk war noch nie in Wien, der Hauptstadt von Österreich.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Frau Dudnyk und ihre Familie machten einen Skiurlaub in Tirol.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Sie und ihre Familie haben die in aller Welt bekannte Sachertorte und die köstlichen Mozartkugeln ausprobiert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Das Wiener Schnitzel und der Apfelstrudel haben der Familie Dudnyk nicht geschmeckt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## SPRECHEN

**23** Beantworte die Fragen.

1. Was ist Frau Dudnyk von Beruf?
2. War sie schon mal in Österreich?
3. Was hat sie schon mit ihrer Familie in Österreich besucht?
4. Welche Stadt hat ihr besonders gefallen?
5. Wer ist ihrer Meinung nach der berühmteste Salzburger?
6. War Frau Dudnyk auch in Wien?
7. Was hat sie in Wien bewundert?
8. Hat Frau Dudnyk mit ihrer Familie auch einen Skiurlaub in Österreich gemacht?
9. Wohin will sie in kommenden Winterferien fahren?
10. Wer und was hat ihr über Tirol erzählt?
11. Was hat Frau Dudnyk mit ihrer Familie von der österreichischen Küche gekostet?
12. Wie findet sie die österreichische Küche?



SCHREIBEN

**24** Du hast einen Prospekt über das Schloss Schönbrunn gelesen, findest das Angebot toll und möchtest es mit deiner Gruppe gerne besuchen. Schreib eine E-Mail an die Touristeninformation. Die Stichworte helfen dir.

Jetzt senden Später senden Als Entwurf speichern

Sehr geehrte Damen und Herren,  
 ich habe \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Prospekt gelesen  
 Angebot gefallen  
 Meine Gruppe \_\_\_\_\_ Personen  
 Gruppenführung möglich?  
 Wie lange?  
 Treffpunkt: Wo und wann?  
 Eintrittskarte: Was kostet?

SPRECHEN

**25** Damals und heute in Österreich: Nach Informationen fragen. Übt zu zweit: Zieht eine Karte, fragt und antwortet wie im Beispiel.

Österreich  
Größe und Einwohnerzahl

Österreich  
Bundesländer und ihre Hauptstädte

Österreich  
Österreichische Spezialitäten

Österreich  
Großstädte

Österreich  
Geschichtliches

Österreich  
Sehenswürdigkeiten

Österreich  
Wien

Österreich  
Berühmte Österreicher

## 26 Projektarbeit. Arbeitet in Gruppen. Erarbeitet einen Prospekt über eine Stadt von Österreich.

### 1) Wählt die Stadt. Sammelt Informationen darüber. Diese Fragen können euch helfen.

Wie heißt die Stadt?

Wo / In welchem Bundesland liegt sie?

Wie alt ist sie?

Welche Sehenswürdigkeiten hat die Stadt?

Was ist ihr Wahrzeichen?

Welches kulturelle Angebot bietet die Stadt an?

Welche Möglichkeiten für Freizeit gibt es in der Stadt?

Was Gastronomisches bietet die Stadt an?

Was findet ihr an dieser Stadt besonders interessant? Warum?

### 2) Sammelt Bilder von der Stadt.

### 3) Schreibt Texte für euren Prospekt.

### 4) Macht einen Prospekt mit 6 Seiten.

- Gestaltet die erste Seite des Prospekts: Klebt interessante Fotos darauf und schreibt einen einladenden Titel.
- Schreibt Texte auf Seiten 2 - 4 und klebt passende Bilder.
- Zeichnet auf Seiten 5 und 6 die Karte von der Stadt und bezeichnet darauf die ausgewählten Sehenswürdigkeiten.

### 5) Präsentiert euren Prospekt.

## Die schönsten Städte Österreichs



**Wien**, die Hauptstadt Österreichs (1,7 Millionen Einwohner), ist ein beliebtes Reiseziel. Der Tourist kann viele Sehenswürdigkeiten bewundern wie z.B. den Stephansdom, das Schloss Schönbrunn, den Prater mit dem weltberühmten Riesenrad. Aber Wien ist auch ein Zentrum der Kultur. Unter den vielen Museen ist das Kunsthistorische Museum einen Besuch wert.

Musik hat in Wien eine lange Tradition. Viele Musiker haben hier gelebt und komponiert: Mozart, Beethoven, Haydn und Johann Strauss, der König des Walzers. Kulinarisch hat Wien viel zu bieten: Wiener Schnitzel, Sachertorte, Apfelstrudel, Kaiserschmarrn und noch viel mehr.

**Salzburg** (150.000 Einwohner) ist Landeshauptstadt und Sitz der Bundesregierung. In den Jahren nach 1945 entwickelte sich die "Mozartstadt" zu einem Ziel des internationalen Tourismus. Im Sommer kommen viele Touristen wegen der Festspiele nach Salzburg: Das ist eine musikalische Veranstaltung zu Ehren des großen Sohnes der Stadt.



Salzburg liegt an der Salzach, am Fuß des Mönchsbergs, auf dem die mittelalterliche Festung Hohensalzburg steht. Man erreicht die Festung mit einer Seilbahn. Hauptattraktion ist aber das Geburtshaus von Mozart in der Getreidegasse. Ein süßes Souvenir sind die Mozartkugeln, die weltberühmten Pralinen aus Marzipan und Schokolade.

**Innsbruck** (130.000 Einwohner) ist Hauptstadt und kultureller Mittelpunkt des Bundeslandes Tirol. Die Stadt hat eine alte Universität (1669 gegründet) und viele kunstvolle historische Bauten. Sehenswert sind die alte Residenz mit dem bekannten Goldenen Dach, die Kaiser Maximilian I. im Jahr 1500 bauen ließ, sowie die Hofburg.



Aber das Schöne an Innsbruck ist, dass es mitten in den Alpen liegt. Direkt hinter der Stadt erheben sich nämlich imposante Bergketten. Die Innsbrucker wissen das zu schätzen, denn wo kann man schon in der Mittagspause schnell auf 2000 m Höhe hinauffahren und Ski fahren, ohne dabei das Stadtgebiet zu verlassen? Nicht zufällig haben die Olympischen Winterspiele zwei Mal hier stattgefunden, und zwar 1964 und 1976.

### Beantworte die Fragen.

Was findet jeden Sommer in Salzburg statt?

Wann haben die olympischen Winterspiele in Innsbruck stattgefunden?

Welche kulinarischen Spezialitäten aus Österreich kennst Du?

Wie heißt ein bekanntes Museum in Wien?



# Grammatik auf einen Blick

## Präteritum

Franz Joseph heiratete 1854 Elisabeth.  
Mozart lebte in Salzburg und in Wien.  
1858 kam Sisis Sohn Rudolph zur Welt.  
Franz Sacher blieb 2 Jahre in Budapest.

	regelmäßige Verben		unregelmäßige Verben	
	leben	heiraten	kommen	bleiben
ich	lebte	heiratete	kam	blieb
du	lebtest	heiratetest	kamst	bliebst
er, es, sie	lebte	heiratete	kam	blieb
wir	lebten	heirateten	kamen	blieben
ihr	lebtet	heiratetet	kamt	bliebt
sie, Sie	lebten	heirateten	kamen	blieben

Коли вживають  
Präteritum?



Правильні дієслова утворюють за допомогою суфікса *-(e)te* і відповідного закінчення. Неправильні дієслова змінюють кореневий голосний.



## Nebensatz mit *als* und *wenn*

Als Sisi Franz kennen lernte, war sie 16 Jahre.  
Als der kleine Mozart in Rom war, spielte er vor dem Papst.  
Wenn Franz ins Ausland fuhr, blieb Sisi in Wien.  
Immer wenn ich nach Wien kam, ging ich ins Hotel Sacher.

Ти вживаєш *als*, якщо розповідаєш про події, які відбулися в минулому часі лише один раз. *Wenn* ти вживаєш, якщо дія відбувається в минулому часі, але має повторюваний характер. Ти можеш використовувати прислівник \_\_\_\_\_, щоб підкреслювати повторюваність.

## Plusquamperfekt

Nachdem Franz Sacher eine neue Torte kreiert hatte, gab er ihr seinen Namen.  
Nachdem Franz Sacher nach Wien zurückgekehrt war, eröffnete er einen Feinkostladen.  
Nachdem ich im Kunsthistorischen Museum gewesen bin, gehe ich ins Café.

Дія в підрядному реченні з *nachdem* відбулася \_\_\_\_\_, дії в головному реченні.

Завжди звертай  
увагу на зміну  
часу.



Nebensatz	Hauptsatz
Nachdem Franz Sacher eine neue Torte kreiert hatte,	gab er ihr seinen Namen.

Якщо в підрядному реченні вживається Plusquamperfekt, то в головному реченні ти вживаєш \_\_\_\_\_.  
Якщо в підрядному реченні вживається Perfekt, то в головному реченні ти вживаєш \_\_\_\_\_.

Bevor Eduard Sacher sein Hotel eröffnete,  
arbeitete er bei Demel.  
Bevor Sisi Franz heiratete, wohnte sie in Bayern.

Дія в підрядному реченні з  
bevor відбулася \_\_\_\_\_,  
діє в головному реченні.

## Wortschatz: Das ist neu!

der Auftrag, -e  
die Ausbildung, -en  
*Er machte eine Ausbildung als Konditor.*  
beauftragen  
bieten (bot, geboten)  
*Der Mann bot Mozart viel Geld für ein Requiem.*  
der Blick, -e  
*Es war Liebe auf den ersten Blick.*  
entstehen (entstand, entstanden)  
*Wie entstand die Sachertorte?*  
erfinden (erfand, erfunden)  
*Wer erfand die Sachertorte?*  
erhalten (erhielt, erhalten)  
*Mozart erhielt Musikunterricht von seinem Vater.*  
der Feinkostladen, -en  
geboren werden  
*Mozart wurde in Salzburg geboren.*  
das Gedächtnis  
*Mozart spielte das Stück aus dem Gedächtnis.*  
die Handlung, -en  
*Wo spielt die Handlung?*  
der Hof, -e  
*Sisi lebte am Wiener Hof.*  
das Instrument, -e  
die Jugendzeit  
die Kindheit  
*Sie verbrachte ihre Kindheit in Bayern.*  
das Klavier, -e  
komponieren  
der Komponist, -en

die Komposition, -en  
der Konditor, -en  
die Konditorei, -en  
das Konzert, -e  
die Kreation, -en  
kreieren  
*Franz Sacher kreierte eine neue Schokoladentorte.*  
der Neid  
neidisch  
*Salieri wurde neidisch auf Mozart.*  
das Schloss, -er  
spazieren gehen  
sterben (starb, gestorben)  
*Mozart starb im Jahr 1791.*  
die Streitigkeit, -en  
töten  
*Ein Anarchist tötete die Prinzessin.*  
die Tournee, -n  
*Er machte eine Tournee durch Deutschland.*  
unvollendet  
*Die Komposition blieb unvollendet.*  
sich verlieben  
*Sisi und Franz verliebten sich ineinander.*  
die Violine, -n  
vollenden  
*Eduard vollendete die Sachertorte.*  
die Welt, -en  
*Mozart kam in Salzburg zur Welt.*  
das Wunderkind, -er  
*Mozart war ein Wunderkind.*  
ziehen (zog, gezogen)  
*Mozart zog nach Wien.*

a Berühmte Persönlichkeiten aus Österreich. Notiere drei Sätze.

---

b Welche Spezialitäten und Souvenirs aus Österreich kennst du? Notiere.

---

# Lektion 7

## Ukraine: Land und Leute

# 7

### 7A Stolz des Landes



Iwan Puluj  
(1845–1918)



Mykola Amosow  
(1913–2002)



Marija Sankowezka  
(1854–1934)



Jurij Drohobytsch  
(1450–1494)



Walerij Lobanowsky  
(1939–2002)



Mykola Leontowytsh  
(1877–1921)



Lesja Ukrajinka  
(1871–1913)



Leonid Kadenjuk  
(1951–2018)



Jewhenija Miroschnytshenko  
(1931–2009)



## 1

**Wer ist das? Lies und ordne Texte den Bildern auf Seite 141 zu.**

1. Sie war eine ukrainische Dichterin, Dramaturgin und Übersetzerin. Ihr Werk umfasste anfangs folkloristische, traditionelle Lyrik, später impressionistische Naturlyrik bis hin zu historischer Dichtung. Es gilt als bedeutender Beitrag zur Neuromantik.
2. Er war ein ukrainischer Raumfahrer, der erste und bisher der einzige in der unabhängigen Ukraine. Andere Raumfahrer aus der Ukraine sind vor dem Zerfall der Sowjetunion in den Kosmos geflogen und gelten als sowjetische Kosmonauten.
3. Er war ein rot ruthenischer<sup>1</sup> Philosoph, Astronom, Astrologe und der erste ruthenische Doktor der Medizin. Er gilt auch als ostslawischer Verfasser des ersten gedruckten kyrillischen Buches.
4. Sie war eine ukrainische Opernsängerin. Von 1957 bis 1990 war sie Solistin an der Kyjiwer Oper. Seit 1980 lehrte sie am Kyjiwer Konservatorium, 1990 erfolgte die Ernennung zum Professor.
5. Er war ein berühmter Physiker und Elektrotechniker ukrainischer Nationalität und hat eine wichtige Grundlage für die Entdeckung der Röntgenstrahlung gelegt. Und er war einer der ersten Physiker, die die Röntgenstrahlung für die medizinische Diagnostik eingesetzt haben.
6. Er war ein ukrainischer Komponist, Chorleiter und Lehrer. Seine internationale Bekanntheit geht heute vor allem auf sein Werk *Schtschedryk* zurück, das Peter J. Wilhousky 1936 auf Englisch unter dem Titel *Carol of the Bells* adaptiert hat.
7. Er war ein ukrainischer Herzchirurg, Konstrukteur und Buchautor. Aufgrund seiner Forschung gilt er als Wegbereiter der Anwendung der Herz-Lungen-Maschine. Sein spezielles Interesse neben der Chirurgie galt der Kybernetik.
8. Er war ein hervorragender Fußballspieler und -trainer. Am meisten ist er für seine Tätigkeit bei Dynamo Kyjiw, der ukrainischen Fußballnationalmannschaft bekannt.
9. Sie war eine ukrainische Schauspielerin, ein führender Star des ukrainischen Theaters des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts. In der modernen ukrainischen Tradition gehört sie zu den berühmtesten Frauen der Ukraine.

<sup>1</sup> **Rotruthenien** war ein Gebiet der Polnischen Adelsrepublik zwischen den Flüssen Buh und Wieprz.

SPRECHEN

**2 Was waren sie? Diskutiert und verbindet.**

- |                                |                                         |
|--------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. Mykola Leontowytsh          | a Opernsängerin                         |
| 2. Marija Sankowezka           | b Herzchirurg                           |
| 3. Walerij Lobanowsky          | c Raumfahrer                            |
| 4. Iwan Puluž                  | d Fußballspieler, -trainer              |
| 5. Lesja Ukrajinka             | e Schauspielerin                        |
| 6. Jurij Drohobytsch           | f Komponist, Chorleiter                 |
| 7. Mykola Amosow               | g Physiker, Elektrotechniker Philosoph, |
| 8. Leonid Kadenjuk             | h Astronom                              |
| 9. Jewhenija Miroschnytschenko | i Dichterin, Dramaturgin, Übersetzerin  |

SPRECHEN 33

**3 Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.**

SPRECHEN

**4 Fragt und antwortet.**

- a ▶ Was war Mykola Leontowytsh?  
▶ Mykola Leontowytsh war Komponist und Chorleiter.
- b ▶ Wofür war er berühmt?  
▶ Er war der Autor von Schtschedryk.

SPRECHEN

**5 Wie waren sie? Diskutiert in der Klasse.**

- 
- grandios • hervorragend • glänzend • hochbegabt • bezaubernd
  - gebildet • kompetent • kreativ • angesehen • beliebt • energisch
  - weise • mutig
- 



SPRECHEN

**6** **Klassenquiz: Wer war das? Fragt und antwortet in Gruppen.**

- ▢ Wer war der erfahrene Philosoph?
- ▢ Das war Jurij Drohobysch.
- ▢ Wer war Leonid Kadenjuk?
- ▢ Das war der mutige Raumfahrer.

LESEN

**7** **Kurzbiographien in Daten und Fakten. Lies und beantworte die Fragen.**



**Jurij Drohobysch**

1450 in Drohobysch geboren  
 1468–1437 studiert an der Jagellonen-Universität in Krakau  
 1476 macht Universitätsabschluss in Bologna  
 1482 wird Doktor der Medizin an der Universität Bologna  
 1481–1482 ist Rektor der Universität Bologna und lehrt Astronomie und Medizin  
 1483 erscheint sein Werk „Iudicium pronosticon anni 1483 Magistri Georgii Drogobich de Russia“ in Rom  
 1487 kehrt nach Krakau zurück und lehrt als Professor der Medizin an der Jagellonen-Universität  
 1494 in Krakau (Polen) gestorben  
 1999 wird ihm ein Denkmal in Drohobysch errichtet  
 2011 wird an der Fassade der Universität Bologna eine Gedenktafel für ihn angebracht



**Lesja Ukrajinka**

1871 in Nowohrad-Wolynsky (Gebiet Shtyomyr) geboren  
 1880 erkrankt an Tuberkulose  
 1882 übersiedelt ihre Familie nach Kolodjashne  
 1884 schreibt aktiv Gedichte und veröffentlicht in der Zeitschrift „Sorja“  
 1892 nimmt an der Übersetzung von „Buch der Lieder“ von Heinrich Heine teil  
 1894–1895 lebt bei ihrem Onkel Drahomanow in Bulgarien und schreibt den politischen Gedichtzyklus „Unfreie Lieder“  
 seit 1905 schreibt mehr und mehr politische Satiren mit der Kritik der Bourgeoisie  
 1907 übersiedelt nach Kyjiw und heiratet Kliment Kwitka  
 1911 erscheint das Drama „Lisowa pisnja“ (das Waldlied)  
 1931 in Surami (Georgien) gestorben und in Kyjiw beigesetzt



**Leonid Kadenjuk**

1951 in Klischkiwzi (Gebiet Tscherniwzi) geboren  
 1967–1971 studiert an der Höheren Militärfliegerschule in Tschernihiw  
 1971 wird Testpilot der Luftstreitkräfte  
 1976 wird als möglicher Kosmonaut der UDSSR ausgewählt  
 1976–1979 macht die Kosmonauten-Grundausbildung  
 seit 1979 gehört zur Gruppe der Kosmonauten der Nationalen Raumfahrtagentur der Ukraine  
 1995 ist an der Nationalen Akademie der Wissenschaften der Ukraine tätig  
 1997 fliegt mit der US-amerikanischen Raumfähre Columbia in den Kosmos  
 2002–2006 ist Mitglied des Parlaments, der Werchowna Rada der Ukraine  
 2018 in Kyjiw gestorben



1. Wann und wo hat Juri Drohobytsch studiert?
2. Wann und wo ist Lesja Ukrajinka geboren?
3. Wann hat man Leonid Kadenjuk zum Kosmonauten ausgewählt?
4. Wo war Juri Drohobytsch 1481-11482 tätig?
5. Welches Drama von Lesja Ukrajinka ist 1911 erschienen?
6. Wann ist Leonid Kadenjuk in den Weltraum geflogen?
7. Welches Buch von Heinrich Heine hat Lesja Ukrajinka übersetzt?
8. Wo hat man 2011 Juri Drohobytsch ein Denkmal errichtet?
9. Wo war Leonid Kadenjuk 1996-2018 tätig?
10. Wen hat Lesja Ukrajinka geheiratet?
11. Wo ist Juri Drohobytsch gestorben und beigesetzt?
12. Wo ist Leonid Kadenjuk gestorben?

#### SPRECHEN

### 8 Benutze deine Antworten und stell die Personen vor.

*Lesja Ukrajinka ist 1871 in Nowohrad-Wolynsky (Gebiet Shytomyr) geboren. 1880 hat sie ...*

*Juri Drohobytsch ist 1450 in Drohobytsch geboren. 1468-1437 ...*

*Leonid Kadenjuk ist 1951 im Dorf Klischkiwzi (Gebiet Tscherniwzi) geboren. 1967-1971 ...*



Jagiellonen-Universität in Krakau

## 7B Die schönste Stadt der Ukraine?



◀ **Lwiw** ist eine Stadt in der westlichen Ukraine mit rund 728 500 Einwohnern. 1998 nahm UNESCO das historische Zentrum der Stadt in die Liste des Weltkulturerbes auf. Das *Lwiwer Opern- und Balletttheater* ist eine der Hauptsehenswürdigkeiten der Stadt. Die größte ukrainische Buchmesse, das *Lwiwer Buchforum*, findet jährlich statt. Das *Leopolis Jazz Fest* hat sich seit 2007 zu einem Publikumsmagneten entwickelt.

▶ **Charkiw** mit rund 1,4 Millionen Einwohnern ist die zweitgrößte Stadt der Ukraine und mit 42 Universitäten und Hochschulen das bedeutendste Wissenschafts- und Bildungszentrum des Landes. Charakteristisch für das Stadtzentrum ist der *Freiheitsplatz*, der einer der größten Stadtplätze in Europa ist. Markante Gebäude an diesem Platz sind das Hauptgebäude der *Nationalen Wassyl-Karasin-Universität* und das *Derschprom-Gebäude* im Stil des Konstruktivismus.



◀ **Kropywnyzky** ist eine Industriestadt mit 232 000 Einwohnern in der zentralen Ukraine. Im Stadtzentrum liegt die Pädagogische Universität. Es gibt auch das *Akademische ukrainische Dramentheater M.L. Kropywnyzky*, ein Puppentheater und eine Philharmonie. Hier gibt es auch einen *Dendropark*, dessen wahres Highlight 100 Tausend Tulpen sind, die Ende April blühen.

▶ **Ushhorod** ist die Hauptstadt des Gebietes Transkarpatien und zählt 117 300 Einwohner. Eines der Wahrzeichen der Stadt ist die barocke *Kreuzerhöhungskathedrale*. Weitere Sehenswürdigkeiten sind z. B. die alte *Burg* aus dem 9. Jh. n. Chr. und das *Transkarpatische Museum der Volksarchitektur und des Lebens*, in dem die typische transkarpatische Holzarchitektur präsentiert wird. Im Frühjahr tauchen mehrere Straßen der Innenstadt in die blühenden japanischen Kirschblüten (*Sakura*).







◀ **Shytomyr** ist eine Stadt mit knapp 300 000 Einwohnern in der nördlichen Ukraine. Die Stadt ist für ihre grünen Gärten, Parks und Alleen bekannt, besonders für die längs der felsigen Ufer des Teteriw. Shytomyr hat mehrere Museen, zu denen die *Koroljow-Gedenkstätte* und das *Kosmo-nautik-Museum* zählen, die dem Leben von Serhij Koroljow und der Weltraumforschung gewidmet sind.

LESEN

9 Was passt zusammen? Lies die Texte und verbinde.

- Kreuzerhöhungskathedrale
- Dramentheater M.L. Kropywnyzky
- Kosmonautik-Museum
- Leopolis Jazz Fest
- Derschprom-Gebäude
- Opern- und Balletttheater
- Museum der Volksarchitektur und des Lebens
- Koroljow-Gedenkstätte
- Dendropark
- Freiheitsplatz

- Shytomyr
- Lwiw
- Ushhorod
- Kropywnyzky
- Charkiw



10 Bilde Sätze.

LESEN

Shytomyr	hat	die zweitgrößte Stadt der Ukraine.
In Shytomyr	ist ... bekannt	die Hauptstadt des Gebietes Transkarpatien.
Lwiw	ist ... bekannt	in der zentralen Ukraine.
In Lwiw	findet ... statt.	einer der größten Stadtplätze in Europa.
Ushhorod	befindet sich	die größte ukrainische Buchmesse
In Ushhorod	liegt	für seine grünen Gärten, Parks und Alleen
Charkiw	blühen	einen Dendropark mit 100 Tausend Tulpen.
In Charkiw	gibt es	rund 728 500 Einwohner.
In Kropywnyzky	ist	ein Kosmonautik-Museum.
In Kropywnyzky	ist	die japanischen Kirschblüten (Sakura).

Shytomyr ist für seine Gärten, Parks und Alleen bekannt.

---



---



**11** Zur Kontrolle: Hör zu und vergleiche.

SPRECHEN

**12** Beantworte die Fragen.

1. Wie heißt die zweitgrößte Stadt der Ukraine?
2. Wodurch ist Shytomyr bekannt?
3. Wie heißt die internationale Musikveranstaltung in Lwiw?
4. Wie heißt einer der größten Stadtplätze Europas in Charkiw?
5. Was für eine Stadt ist Kropywnyzky?
6. Wo findet die größte Buchmesse der Ukraine jährlich statt?
7. Wo befindet sich das Transkarpatische Museum der Volksarchitektur und des Lebens?
8. Wem sind eine Gedenkstätte und ein Museum in Shytomyr gewidmet?
9. Wessen Namen trägt das Dramatheater in Kropywnyzky?
10. Wie heißt die Hauptstadt des Gebietes Transkarpatien?

SPRECHEN

**13** Diskutiert in der Klasse.



## GRAMMATIK

**14** Ergänze die Sätze durch Adjektive in der richtigen Form.

1. Juri Drohobytsh war ein \_\_\_\_\_ Wissenschaftler ukrainischer Herkunft. (*bedeutend*)
2. Eurovision Song Contest ist ein \_\_\_\_\_ Gesangswettbewerb Europas. (*beliebt*)
3. Der Freiheitsplatz in Charkiw ist einer der \_\_\_\_\_ Stadtplätze in Europa. (*groß*)
4. Das Lwiwer Buchforum ist eine \_\_\_\_\_ Buchmesse der Ukraine. (*berühmt*)
5. Charkiw mit seinen 42 Universitäten und Hochschulen das \_\_\_\_\_ Wissenschafts- und Bildungszentrum der Ukraine. (*bedeutend*)
6. Der Dendropark in Kropywnyzky ist ein \_\_\_\_\_ Erholungspark mit 100 000 blühenden Tulpen. (*schön*)
7. Das Kosmonautik-Museum in Shytomyr ist dem \_\_\_\_\_ Entwickler der Raketen und Sputniks S. Koroljow gewidmet. (*berühmt*)
8. Mykola Leontowytsh war der Autor des \_\_\_\_\_ Weihnachtsliedes der Welt. (*beliebt*)
9. Marija Sankowezka war im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert eine \_\_\_\_\_ ukrainische Theaterschauspielerin. (*groß*)
10. Die barocke Kreuzerhöhungskathedrale ist eine \_\_\_\_\_ griechisch-katholische Kirche in Ushhorod. (*schön*)

## SPRECHEN

**15** Wer gewinnt? Sammelt in Gruppen Rätselfragen mit ... . Stellt eure Fragen den anderen Gruppen: Für jede richtige Frage und Antwort gibt es einen Punkt.

Also, unsere Frage ist:  
Welche Stadt ist die  
zweitgrößte in der  
Ukraine?

Na ja, das ist  
bestimmt ...!

Was meint ihr:  
Wo kann man  
die typische ...  
besichtigen?

Oh, wir glauben, die  
typische ...



## 7C Die facettenreiche Ukraine





**16** HÖREN 35  
Schau dir die Bilder an, hör zu und sprich nach.

**17** HÖREN 36  
Facetten der Ukraine. Hör zu und ordne zu.

A	B	C	D	E	F	G	H

**18** LESEN  
Richtig (R) oder falsch (F)? Lies und kreuze an.

Die Ukraine ist der größte Staat, dessen Grenzen vollständig in Europa liegen. Ein so großes Land wie die Ukraine hat vieles zu bieten. Unberührte Natur, die von reißenden Flüssen durchzogen wird, historische Städte inmitten prachtvoller Weinbaugebiete, die eindrucksvollen Karpaten, subtropische Gebiete und sogar eine Wüste – das ist die Ukraine!

In den Ukrainischen Karpaten gibt es eine Besonderheit – die letzten echten Buchenurwälder Europas, ein Weltnaturerbe der UNESCO.

Tiere wie Strauße, Pfauen, Affen, Wölfe und Bären leben in den 18 Nationalparks des Landes. Ja, ihr habt richtig gelesen: Affen! An der Küste könnt ihr sogar auf Delfine und Wale treffen.

Die Ukraine, ein Land der reichen Geschichte, hält und bewahrt sorgfältig ihr kulturelles Erbe und hört nie auf, Reisende mit der Vielfalt und zahlreichen faszinierenden Sehenswürdigkeiten zu gewinnen. Fast jeder Ort der Ukraine ist interessant und originell.

Es ist kaum möglich alle Sehenswürdigkeiten der Ukraine aufzuzählen. Fast in jedem Ort gibt es etwas Besonderes, was man unbedingt sehen sollte.

2007 haben die Ukrainer die sogenannten 7 Wunder der Ukraine gewählt. Unter ca. 1 000 nominierten sehenswerten Objekten haben sie nur 7 gewählt. Dazu gehören jetzt die *Burg* in Kamjanez-Podilsky, das *Höhlenkloster* (Kyjiwo-Petscherska Lawra) und die *Sophienkathedrale* in Kyjiw, der Park *Sofijiwka* in Uman (Gebiet Tscherkassy), die antike Stadt *Chersones* auf der Krim, die Insel *Chortyzja* (Gebiet Saporishja) und die Festung *Chotyn* (Gebiet Tscherniwzi).

Und 2008 haben die Ukrainer auch die 7 Naturwunder der Ukraine gewählt. Das sind: das Biosphärenreservat *Askanija Nowa* (Gebiet Cherson), der Nationale Naturpark *Dnister-Canyon*, die *Marmorhöhle* auf der Krim, der Nationalpark *Podilski Towtry* (Gebiet Chmelnyzky) sowie zwei Seen – *Synewyr* in Transkarpatien und *Switjas* in Wolynien.

	R	F
1. Die Ukraine ist der kleinste Staat in Europa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. In der Ukraine gibt es keine subtropischen Gebiete und keine Wüste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. In den Ukrainischen Karpaten gibt es die letzten echten Urwälder Europas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Die Ukraine hält und bewahrt sorgfältig ihr kulturelles Erbe.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Man kann ganz einfach alle Sehenswürdigkeiten der Ukraine aufzählen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. 2007 haben die Ukrainer die sogenannten 10 Wunder der Ukraine gewählt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Die <i>Burg</i> in Kamjanez-Podilsky und die Festung <i>Chotyn</i> (Gebiet Tscherniwzi) zählen jetzt zu den 7 Wundern der Ukraine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Und 2008 haben die Ukrainer auch die 7 Naturwunder der Ukraine gewählt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Die Seen Synewyr und Switjas gehören zu den 7 Naturwundern der Ukraine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### LESEN

### 19 Ein Gespräch. Lies es und beantworte die Fragen.

*Tanja:* Hallo, Steffi! Hier ist Tanja. Was machst du so? Wollen wir heute ins Kino gehen?

*Steffi:* Hallo, Tanja! Du, ich kann leider nicht. Ich gehe jetzt in die Stadtbibliothek, um nach Informationen für mein Referat über die interessanten und einzigartigen Attraktionen der Ukraine zu suchen. Ich habe schon im Internet recherchiert.

*Tanja:* Hast du schon etwas gefunden?

*Steffi:* Ja, z.B. im Gebiet Riwne, wo Daryna wohnt, gibt es eine sehr romantische Stelle: den *Liebestunnel* – eine dreikilometerlange Eisenbahnstrecke, auf deren beiden Seiten die hohen Bäume wachsen. Ihre Kronen werden untereinander verknüpft und bilden einen unglaublich schönen Korridor.

*Tanja:* Toll! Jetzt bin ich auch gespannt! Gibt's noch was?

*Steffi:* Oh ja, z.B. die *Oleschkiwski Pisky* (oder *Oleschky-Sande*) – eine 1610 km<sup>2</sup> große Halbwüste mit kleinen Oasen. Das ist die größte Sandfläche der Ukraine, die sich im Gebiet Cherson befindet. Die *Oleschkiwski Pisky* ist ein Naturdenkmal. Im Sommer kann sich der Sand auf eine Temperatur von bis zu 75 °C erhitzen.

*Tanja:* Wau!

- Steffi:* Oder das geologische Naturschutzgebiet *Steindorf*. Es handelt sich um ein paar Hektar Wald, wo viele mit dem Moos bedeckte Granitblöcke – verschiedener Größe und Formen – zu finden sind. Sie erinnern an die dörflichen Hütten, die auf einer „Straße“ liegen. Und von hier aus stammt der Name *Steindorf*.
- Tanja:* Und wo gibt es diese Attraktion?
- Steffi:* Sie befindet sich im Gebiet Shytomyr, unweit von der Stadt Olewsk.
- Tanja:* Spitze! Was gibt es noch Einzigartiges in der Ukraine?
- Steffi:* Zum Beispiel die *Jablunja-Kolonija (Apfel-Kolonie)* im Gebiet Sumy – ein einzigartiger Baum, der mehr als zweihundert Jahre alt ist. Wenn einer der Stämme stirbt, neigen sich die Zweige zu Boden und lassen Wurzeln. Es gibt bereits 15 solcher Zweige im Baum. Im Frühling klettern sie zur Sonne und blühen. Und im Herbst geben sie schmackhafte Äpfel ab. Ein solches Phänomen ist nirgendwo sonst auf der Welt zu beobachten.
- Tanja:* Sag mal, hast du schon etwas Wissenswertes über die Gewässer der Ukraine gefunden?
- Steffi:* Ja, z.B. der *Schwarze See* (offizieller Name – *Berestuwate*) befindet sich in der Nähe des Dorfes Wodjane im Gebiet Kirowohrad. Der See ist vom Sumpf „Schwarzwald“ umgeben. Man sagt, dass der See einen Doppelboden hat. Das Wasser des Sees ist sehr kalt und hat fast die gleiche Temperatur zu allen Jahreszeiten. Im Winter friert er nicht. Der See ist seit 1975 ein hydrologisches Naturdenkmal. Eines der geheimnisvollen Merkmale des Sees sind die schwimmenden Inseln, auf denen Bäume und Sträucher wachsen.
- Tanja:* Steffi, du weißt schon viel über die Facetten der Ukraine. Dein Referat wird bestimmt interessant sein.
- Steffi:* Danke. Wenn ich fertig bin, lese ich es dir vor.

Wo ist Steffi und was macht sie?  
 Wozu geht sie in die Bibliothek?  
 Welche Informationen hat sie schon gefunden?  
 Welche Attraktion gibt es im Gebiet Riwne, wo Daryna wohnt?  
 Was sind die „Oleschkiwski Pisky“?  
 Wo befindet sich das Naturschutzgebiet „Steindorf“?  
 Wie heißt das ukrainische Phänomen, das nirgendwo sonst auf der Welt zu beobachten ist?  
 Welche geheimnisvollen Merkmale hat der „Schwarze See“?





WORTSCHATZ

20 **Analiere diese Wörter. Was bedeuten sie?**

- die Liebe + s + der Tunnel = **der Liebestunnel**  
die Eisenbahn + die Strecke = **die Eisenbahnstrecke**  
der Sand + die Fläche = **die Sandfläche**  
der Granit + der Block = **der Granitblock**  
der Stein + das Dorf = **das Steindorf**  
halb + die Wüste = **die Halbwüste**  
schwarz + der Wald = **der Schwarzwald**  
doppel + der Boden = **der Doppelboden**

SPRECHEN

21 **Fragt und antwortet wie im Beispiel.**



LESEN

22 **Welche Antwort ist richtig? Lies und kreuze an.**

- In welchem Gebiet der Ukraine befindet sich der *Liebestunnel*?  
 Rivne                       Dnipro                       Sumy
- Wie lang ist der *Liebestunnel*?  
 dreißig                       dreizehn                       drei Kilometer
- Was sind die *Oleschkiwski Pisky*?  
 ein Sumpf                       eine Wüste                       ein See
- Wie groß sind die *Oleschkiwski Pisky*?  
 1810 km<sup>2</sup>                       1710 km<sup>2</sup>                       1610 km<sup>2</sup>
- Wie heißt das geologische Naturschutzgebiet unweit von der Stadt Olewsk (Gebiet Shytomyr)?  
 Bergdorf                       Steindorf                       Straßendorf

6. Woran erinnert das *Steindorf*?
- an die Hochhäuser in einer Stadt  
 an die dörfliche Hütten auf einer Straße  
 an die Holzbuden in den Bergen
7. Wie alt ist die *Jablunja-Kolonija*?
- 200 Jahre       20 Jahre       150 Jahre
8. Wie viele Zweige hat schon die *Jablunja-Kolonija*?
- 25       15       50
9. Welche Temperatur hat der Schwarze See zu allen Jahreszeiten?
- verschiedene       immer andere       die gleiche
10. Seit wann ist der Schwarze See ein hydrologisches Naturdenkmal?
- seit 1875       seit 1975       seit 2015

### SCHREIBEN

**23** Steffi schreibt ein Referat über die Ukraine. Hilf ihr und ergänze die Sätze durch Informationen aus der Übung 20.

Jetzt senden   Später senden   Als Entwurf speichern   Anlagen hinzufügen   Signatur   Antworten

Im Gebiet Riwne gibt es \_\_\_\_\_

Der *Liebestunnel* ist \_\_\_\_\_

Die *Oleschkiwski Pisky* ist \_\_\_\_\_

Das ist die größte Sandfläche der Ukraine, die \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Das geologische Naturschutzgebiet *Steindorf* \_\_\_\_\_

Hier sind \_\_\_\_\_

Sie erinnern an \_\_\_\_\_

Das *Steindorf* befindet sich \_\_\_\_\_

Die *Jablunja-Kolonija* ist \_\_\_\_\_

Die *Jablunja-Kolonija* hat schon \_\_\_\_\_

Ein solches Phänomen ist \_\_\_\_\_

Der *Schwarze See* befindet sich \_\_\_\_\_

Der See ist \_\_\_\_\_

Eines der geheimnisvollen Merkmale des Sees sind \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 7D Parallelen-Ukraine

HÖREN 37

- 24** Telefongespräche. Was besprechen die ukrainischen Jugendlichen?  
Hör zu und ergänze die Tabelle.



	Daryna	Taras	Olja
Was?	<i>der Struve-Bogen</i>		
Wo?		<i>Bezirk Werchowyna, Gebiet Iwano-Frankiwsk</i>	
Wie?			<i>einzigartig, mysteriös, ...</i>

HÖREN 38

- 25** Hör das Gespräch noch einmal und beantworte die Fragen.

1. Wozu haben sich Darynas Freunde bei ihr getroffen?
2. Welche Informationen hat Daryna vorbereitet?
3. Was ist der Struve-Bogen?
4. Welche Bedeutung hat er heute für die Vermessung unseren Planeten?
5. Wo war Taras im Winter?
6. Was hat er dort mit der Touristengruppe besichtigt?
7. Wie findet Taras den Weißen Elefanten?
8. Über welche Attraktion der Ukraine hat Olja berichtet?
9. Wo befinden sich die Singenden Terrassen?
10. Wodurch sind sie bekannt?



SPRECHEN

**26 a** **Spielt den Dialog zu zweit.**

- ▶ Daryna, was weißt du über die 7 Naturwunder der Ukraine?
- ▶ Ich weiß jetzt, dass 2008 die Ukrainer die sogenannten 7 Naturwunder der Ukraine gewählt haben. Meine Eltern haben ihre Stimmen für den Synewyr abgegeben. Ich war damals noch klein.
- ▶ Warst du schon einmal auf dem Synewyr?
- ▶ Ja, schon dreimal. Das ist ein wunderschöner Bergsee im Nationalpark Synewyr.
- ▶ Wo liegt das?
- ▶ Der Synewyr befindet sich in den Waldkarpaten, genau im Bezirk Mishhirja in Transkarpatien.
- ▶ Hat dir der See gefallen?
- ▶ Ja, sogar sehr. An seinen Ufern gibt es unberührte Wälder. Die Fauna um den See ist vielfältig. In der Mitte des Sees gibt es eine kleine Insel, die man das Auge des Meeres nennt.

**b** **Macht einen ähnlichen Dialog über ein ukrainisches Naturwunder.**

- das Biosphärenreservat Askanija Nowa (Gebiet Cherson)
- der Nationale Naturpark Dnister-Canyon
- die Marmorhöhle auf der Krim
- der Nationalpark Podilski Towtry (Gebiet Chmelnyzky)
- der See Switjas in Wolynien

SCHREIBEN

**27** **Steffi hat Daryna in einer E-Mail um Hilfe gebeten und ihr einige Fragen gestellt. Hilf Daryna diese Fragen zu beantworten. Wenn es nötig ist, recherchiere im Internet und notiere die Informationen. Schreib je 2 Sätze zu jeder Frage.**

1. Was ist die Ukraine für dich?
2. Welche Facetten der Ukraine findest du am interessantesten?
3. Welches der 7 Wunder der Ukraine findest du sehenswert? Warum?
4. Welche Orte in der Ukraine sind reiseenswert? Warum?
5. Wie viele Welterbestätten gibt es in der Ukraine? Wie heißen sie? Wo sind sie?

---

---

---

---

---

---

## 28 Ein Leserbrief. Richtig (R) oder falsch (F)? Lies und kreuze an.

Hallo, liebe Freunde und Freundinnen,

ich komme aus einem schönen Land – der facettenreichen Ukraine. Wenn ich über meine Heimat berichten muss, möchte ich über die ganze Ukraine erzählen. Ich bin im Süden der Ukraine geboren. Das ist ein Gebiet der Meere, der Sonnenblumen und der Wassermelonen. Hier leben sehr freundliche Leute, die sonnig sind, wie diese Region. In meinem Gebiet kann man ans Meer fahren, das von Baron Falz-Fein gegründete Naturschutzgebiet Askanija Nowa besuchen, leckere Speisen essen und, natürlich, die schöne Sonnenbräune bekommen.

Wenn man über das Zentrum der Ukraine spricht, kann man über Kosaken und den berühmten Jahrmarkt – Sorotschinsky Jarmarok erzählen. Viele historische Ereignisse sind mit dieser Region verbunden. Das ist ein Gebiet der Steppen und Flüssen.

Im nördlichen Teil der Ukraine befindet sich ihre Hauptstadt – Kyjiw: eine große lebhafteste Stadt mit tausendjähriger Geschichte. Sie liegt am bis hierhin für kleinere Seeschiffe befahrbaren Dnipro und hat etwa 2,9 Millionen Einwohner.

Der Osten der Ukraine ist reich an Kohle. Hier befindet sich Charkiw – die erste Hauptstadt der Ukraine.

Wenn man über den Westen der Ukraine spricht, kann man sagen, dass hier die herzlichsten und die gastfreundlichsten Leute leben. Ich mag Lwiw – die Seele der Ukraine. Dort kann man wirklich Seelenruhe bekommen. In Lwiw sind west- und osteuropäische Traditionen verbunden.

Ich kann sehr-sehr viel über meine Ukraine erzählen. Sie ist einfach die Liebe meines ganzen Lebens. Ich hoffe, dass in nächster Zukunft meine Ukraine glücklich und blühend wird.

Eure Iwanka

- |                                                                                    | R                        | F                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Die Leserbriefautorin kommt aus der facettenreichen Ukraine.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Iwanka ist im Westen der Ukraine geboren.                                       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. In ihrer Region kann man ans Meer fahren und die schöne Sonnenbräune bekommen.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Der berühmte Sorotschinsky Jarmarok findet im östlichen Teil der Ukraine statt. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Im Zentrum der Ukraine gibt es keine Steppen und Flüsse.                        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Kyjiw liegt am für große Seeschiffe befahrbaren Dnipro.                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Im Süden der Ukraine befindet sich die erste Hauptstadt der Ukraine – Charkiw.  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Iwanka mag sehr Lwiw – die Seele der Ukraine.                                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. In Lwiw sind west- und osteuropäische Traditionen verbunden.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## 29 Beantworte die Fragen.

1. Woher kommst du? Lebst du in einem Dorf oder in einer Stadt?
2. Was gefällt dir an deiner Heimatstadt / -dorf?
3. Was regt dich an deinem Heimatort auf? Was magst du nicht?
4. Was wünschst du für deinen Heimatort in Zukunft?
5. Welcher Platz, welche Straße oder welche anderen Teile deiner Stadt / deines Dorfes haben für dich eine besondere Bedeutung? Warum?
6. Mit welchen Adjektiven würdest du einem Fremden deinen Ort beschreiben?
7. Was ist deiner Meinung nach für die Menschen deines Ortes besonders typisch?
8. Welches Fest, das man in deinem Ort feiert, hat eine besondere Bedeutung für dich?
9. Kannst du dir vorstellen, deinen Ort zu verlassen, um woanders zu leben? Ja / nein? Warum?
10. Wo würdest du gern leben? Warum?

### SPRECHEN

## 30 Projektarbeit. Bildet 4 Gruppen und erarbeitet die folgenden Themen.

Gruppe 1 – Thema 1: Eine bedeutende Persönlichkeit der Ukraine

Gruppe 2 – Thema 2: Ein facettenreicher Ort der Ukraine

Gruppe 3 – Thema 3: Die 7 Wunder der Ukraine

Gruppe 4 – Thema 4: Wissenswertes über meinen Heimatort

1. Sucht Informationen zum gewählten Thema. Fasst die Ergebnisse zusammen.
2. Sammelt passende Bilder und Fotos.
3. Schreibt kurze Texte zu bestimmten Aspekten des Themas.
4. Macht ein Poster oder eine Powerpoint-Präsentation zur Vorstellung eures Projekts.
5. Präsentiert eure Projekte und bespricht sie.



# Grammatik auf einen Blick

## Perfekt (Wiederholung)

Lesja Ukrajinka hat das berühmte Drama „*Lisowa Pisnja*“ geschrieben.  
Leonid Kadenjuk hat in Tschernihiw studiert.  
Jewhenija Miroshnytschenko hat am Kyjiwer Konservatorium gelehrt.  
Juri Drohobysch ist in Drohobysch geboren.

Пам'ятаєш, де в реченні стоять допоміжні дієслова *haben* або *sein*, а де Partizip Perfekt?



	haben / sein		Partizip Perfekt
Marija Sankowezka	hat	viele Rollen im Theater	gespielt.
Walerij Lobanowsky	hat	Dynamo Kyjiw	trainiert.
Makola Leontowysch	ist	in Monastyrok (Gebiet Winnyzja)	geboren.
Wann	ist	Iwan Puluj	gestorben?

Допоміжні дієслова *haben* або *sein* у реченні стоять на \_\_\_\_\_ місці.  
Partizip Perfekt стоїть у \_\_\_\_\_ речення.

## Adjektivdeklination (Wiederholung)

Pip Iwan ist ein **hoher** Berg.  
Die Ukraine ist ein **facettenreiches** Land.  
Charkiw ist eine **bedeutende** Industriestadt.  
Das sind wirklich **grandiose** Bauwerke.

Пам'ятаєш, які закінчення мають прикметники після *ein, kein, mein ...?*  
А перед іменником без артикля у множині?



Adjektiv nach ein, kein, mein, dein ...			
Singular	maskulin	neutral	feminin
Nom.	ein / kein langer Fluss	ein / kein großes Land	eine / keine kleine Hütte
Gen.	eines / keines langen Flusses	eines / keines großen Landes	einer / keiner kleinen Hütte
Dat.	einem / keinem langen Fluss	einem / keinem großen Land	einer / keiner kleinen Hütte
Akk.	einen / keinen langen Fluss	ein / kein großes Land	eine / keine kleine Hütte

Після неозначеного артикля, *kein* і присвійних займенників прикметники мають чотири закінчення:  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ та \_\_\_\_\_.  
При цьому після присвійних займенників прикметники мають такі самі закінчення, що і після \_\_\_\_\_.

Plural			
Nom.	lange Flüsse keine langen Flüsse	große Länder keine großen Länder	kleine Hütten keine kleinen Hütten
Gen.	langer Flüsse keiner langen Flüsse	großer Länder keiner großen Länder	kleiner Hütten keiner kleinen Hütten
Dat.	langen Flüssen keinen langen Flüssen	großen Ländern keinen großen Ländern	kleinen Hütten keinen kleinen Hütten
Akk.	lange Flüsse keine langen Flüsse	große Länder keine großen Länder	kleine Hütten keine kleinen Hütten

Der dicke Stamm gehört dem alten Apfelbaum.  
 Er besuchte das berühmte Kosmonautik-Museum.  
 Ich mag die alte Festung in Kamjanez-Podilsky.  
 Mir gefallen die spannenden Reisen in die Wüste.

*Пам'ятаєш, які закінчення мають прикметники після означеного артикля?*



Adjektiv nach dem bestimmten Artikel				
	maskulin	neutral	feminin	Plural
Nom.	der dicke Stamm	das neue Museum	die alte Festung	die kurzen Reisen
Gen.	des dicken Stammes	des neuen Museums	der alten Festung	der kurzen Reisen
Dat.	dem dicken Stamm	dem neuen Museum	der alten Festung	den kurzen Reisen
Akk.	den dicken Stamm	das neue Museum	die alte Festung	die kurzen Reisen

Після означеного артикля прикметники мають у Nom. і Akk. (с. р. + ж. р. однини) закінчення \_\_\_\_, а в Akk. (ч. р. однини) і в Dat. (всі роди множини) – закінчення \_\_\_\_\_.

При цьому в усіх відмінках множини всі роди мають закінчення \_\_\_\_\_.

## Wortschatz: Das ist neu!

der Abschluss, -e

*Weißt du schon, wo du nach Abschluss der Schule studieren wirst?*

anbringen

*Er hat heute das Bild im Wohnzimmer angebracht.*

angesehen

*Albert Einstein ist ein weltweit angesehener Wissenschaftler.*

anregen

*Das Ereignis regte sie zum Nachdenken an.*

die Attraktion, -en

*Das Wassermuseum gehört zu den bekanntesten Attraktionen der Stadt.*

aufzählen

*Sie zählte auf, welche Werke dieses Dichters sie gelesen hat.*

bedeckt

*Die Berge sind heute mit Schnee bedeckt.*

beisetzen

*Der berühmte Wissenschaftler wurde in seiner Heimatstadt beigesetzt.*

bewahren

*Sie bewahrt alle Traditionen ihrer Familie.*

bezaubernd

*Du hast ein bezauberndes Kleid an.  
Die junge Darstellerin hat bezaubernd gespielt.*

durchziehen

*Viele Flüsse durchziehen die Ebene.*

der Elefant, -e

*Fasziniert betrachteten sie Giraffen und Elefanten.*

energisch

die Entdeckung, -en

*Er hat eine für die Wissenschaft wichtige Entdeckung gemacht.*

das Erbe

*Auch heute fasziniert uns das kulturelle Erbe jeder Epoche.*

erfolgen

*Die Veröffentlichung seines Romans erfolgt schon im Juni dieses Jahres.*

erhitzen, sich

*Im Sommer erhitzt sich der Sand am Strand sehr stark.*

erkranken

*Sie erkrankte plötzlich an einer Grippe.*

die Facette, -n

*Das ist nur eine der zahlreichen Facetten dieses faszinierenden Landes.*

facettenreich

*Meine Freundin schilderte ihre Reise facettenreich.*

faszinierend

*Sophia Loren war zu ihrer Zeit eine der faszinierendsten Frauen Europas.*

die Forschung, -en

*Kopernikus hat bei seinen Forschungen festgestellt, dass sich die Erde um die Sonne bewegt.*

die Freiheit

*Ich genieße meine Freiheit.  
Er kämpfte für die Freiheit seines Landes.*

gastfreundlich

*Wir empfehlen allen dieses Land für Erholung, die Menschen dort sind sehr gastfreundlich.*

gebildet

*Mein Gesprächspartner war sehr gebildet.  
Er ist ein gebildeter Wissenschaftler.*

geheimnisvoll

*Das Lächeln der Mona Lisa ist geheimnisvoll.  
Während der Reise besuchten wir viele geheimnisvolle Schlösser.*

gelten

*Peter gilt als guter Schauspieler.*

das Gewässer, -

*Es gibt viele Fische in diesen Gewässern.*

glänzend

*Sein Bruder ist ein glänzender Sportler.  
Die Oper hatte einen grandiosen Erfolg.*



herzlich

*Die Tante hat sie am Bahnhof herzlich empfangen.*

*Wir schicken dir herzliche Glückwünsche zum Geburtstag.*

hochbegabt

*Sie war außerordentlich begabt.*

*Seine Tochter ist eine hochbegabte Malerin.*

die Hütte, -n

*In der Hütte war es hell und warm.*

kompetent

kreativ

das Moos, -e / Möser

*Biologen haben in dieser Gegend ein seltenes Moos entdeckt.*

neigen, sich

*Der Baum neigte sich.*

der Raumfahrer, - = der Kosmonaut, -en

sorgfältig

*Er zeichnete den Stadtplan sorgfältig.*

der Stamm, -e

*Im Garten gab es viele Apfelbäume mit mächtigen Stämmen.*

tätig sein

*Sie war mehrere Jahre als Köchin tätig.*

übersiedeln

*Wir übersiedeln noch in diesem Jahr nach Wien.*

unberührt

*Wir gingen durch eine unberührte Landschaft spazieren.*

wachsen

*In unserem Garten wachsen schöne Rosen.*

wählen

*Ich wähle dieses Zimmer da, mit Balkon und blick zum Meer.*

weise

*Mein Opa ist ein weiser Mann.*

die Wüste, -n

*In der Wüste Sahara herrscht die meiste Zeit des Jahres extreme Hitze.*

zurückkehren

*Nach einer langen Reise kehrten wir endlich nach Berlin zurück.*

der Zweig, -e

*Am Boden lagen abgebrochene Zweige.*

a Berühmte Persönlichkeiten der Ukraine. Notiere drei Sätze.

---

---

---

b Welche Objekte des Weltkulturerbes gibt es in der Ukraine? Notiere.

---

---

---

# Zwischenstation 4

## Fakten und Zeitzeugen

LESEN

**1** Wichtige Ereignisse. Welcher Satz passt zu welchem Bild? Ordne zu.



- A** In der Nacht zum 13. August 1961 begann die DDR in Berlin eine Mauer zu bauen.
- B** München feierte seine Olympiade. Die Stimmung war heiter und fröhlich. Aber dann ...
- C** Der Fall der Mauer war der Anfang vom Ende der DDR.
- D** Die zwei Astronauten Armstrong und Aldrin blieben 22 Stunden auf dem Mond.

LESEN

**2** Lies die Texte und beantworte die Fragen.

München feierte seine Olympiade. Die Stimmung war heiter und fröhlich. Aber dann kam der Schock: Am 5. September 1972 um 4.30 Uhr drangen palästinensische Terroristen in das Olympische Dorf ein und überfielen die israelische Mannschaft. Zwei Athleten wurden getötet, die anderen als Geisel genommen. Die Palästinenser forderten von Israel die Freilassung von 200 Gefangenen. Israel weigerte sich, das zu tun. Als am Abend die Polizei versuchte, die Geiseln zu befreien, kam es zum Drama: Neun Israelis, ein Polizist und fünf Palästinenser starben.

1. Wann fanden die Olympischen Spiele in München statt?
2. Was passierte am 5. September 1972?
3. Wie viele Menschen starben bei dem Attentat?

In der Nacht zum 13. August 1961 begann die DDR in Berlin eine Mauer zu bauen. Man wollte dadurch verhindern, dass immer mehr DDR-Bürger in den Westteil der Stadt flüchteten. Seit der Gründung der DDR im Oktober 1949 hatten nämlich 2,7 Millionen Menschen das Land verlassen. Das geschah aus politischen und wirtschaftlichen Gründen. Die Massenflucht bedeutete Verlust von Arbeitskräften, was sich dann katastrophal auf die Wirtschaft des Landes auswirkte. Man musste also die Flucht stoppen.

4. Wann baute die DDR eine Mauer in Berlin?
5. Was wollte die DDR-Regierung mit dem Mauerbau verhindern?

Nachdem Michael Gorbatschow in der Sowjetunion einen neuen Kurs eingeschlagen hatte, begannen im Herbst 1989 die DDR-Bürger für Reformen und Demokratie zu demonstrieren. Am 4. November 1989 fand die größte Demonstration statt: Eine Million Menschen versammelten sich auf dem Alexanderplatz in Ostberlin. Unter dem Druck der protestierenden Bürger öffnete die DDR-Führung am Abend des 9. November 1989 die Grenzübergänge nach Westberlin und zur Bundesrepublik. Der Fall der Mauer war der Anfang vom Ende der DDR: Zehn Monate später, am 3. Oktober 1990, gab es sie nicht mehr!

6. Wann fiel die Berliner Mauer?
7. Was passierte am 4. November 1989?
8. Wofür demonstrierten die DDR-Bürger?
9. Wann hörte die DDR auf zu existieren?

Als in der Nacht zum 21. Juli 1969 um 3.56 Uhr (MEZ) der erste Mensch auf dem Mond landete, saßen über 10 Millionen Bundesbürger vor den TV-Geräten. Weltweit sahen mehr als 500 Millionen Fernsehzuschauer die Landung der spektakulären Mondmission. In großer Aufregung sagte der amerikanische Astronaut Armstrong: "Es ist ein fantastisches Erlebnis, auf dem Mond zu stehen und die Erde zu sehen. Mich beeindruckt, wie schön die Erde ist. Aber auch wie klein!" Armstrong und sein Kollege Aldrin blieben 22 Stunden auf dem Mond und gingen über zwei Stunden lang spazieren.

10. Wann landete der erste Mensch auf dem Mond.
11. Wie lange blieben die Astronauten auf dem Mond?
12. Wie viele Zuschauer saßen damals vor den TV-Geräten?



**3** Ich war dabei. Hör zu und mach dir Notizen.



Name	Ulrike Fröhlich	Angelika Lanz	Klaus Weber	Bernd Asbrand
Ereignis				
Erinnerung				

SPRECHEN

**4** Benutze die gesammelten Informationen und berichte vor der Klasse über ein Ereignis. Folgende Fragen können dir helfen:

- Was passierte?
- Wann passierte das?
- Wer erlebte das?
- Was sagt er / sie heute dazu?

Am 21. Juli 1969 landete der erste Mensch auf dem Mond ...



SCHREIBEN

**5** Fußballweltmeisterschaft 2006 in Deutschland. Benutze die Wörter und schreibe einen kurzen Text im Präteritum.

stattfinden    spielen    das Stadion    eröffnen    die Mannschaft  
 gewinnen    die Fans    ansehen    die Fußballer    die Stimmung  
 die Begeisterung    teilnehmen

---



---



---



---



---

# Grundformen der Verben

Infinitiv	Präteritum	Partizip II
anbieten	bot an	angeboten
ankommen	kam an	angekommen
anrufen	rief an	angerufen
ansehen	sah an	angesehen
anziehen	zog an	angezogen
aufnehmen	nahm auf	aufgenommen
aufstehen	stand auf	aufgestanden
ausgeben	gab aus	ausgegeben
aussteigen	stieg aus	ausgestiegen
backen	buk	gebacken
befinden, sich	befand sich	sich befunden
beginnen	begann	begonnen
beitragen	trug bei	beigetragen
bekommen	bekam	bekommen
benennen	benannte	benannt
beschließen	beschloss	beschlossen
beschreiben	beschrieb	beschrieben
besitzen	besaß	besessen
bestehen	bestand	bestanden
bitten	bat	gebeten
bleiben	blieb	geblieben
braten	briet	gebraten
bringen	brachte	gebracht
denken	dachte	gedacht
dürfen	durfte	gedurft
einnehmen	nahm ein	eingenommen
einsteigen	stieg ein	eingestiegen
empfangen	empfang	empfangen
empfehlen	empfohl	empfohlen

enthalten	enthielt	enthalten
erfahren	erfuhr	erfahren
erfinden	erfand	erfunden
essen	aß	gegessen
fahren	fuhr	gefahren
fallen	fiel	gefallen
finden	fand	gefunden
fliegen	flog	geflogen
gebären	gebar	geboren
geben	gab	gegeben
gefallen	gefiel	gefallen
gehen	ging	gegangen
gelingen	gelang	gelungen
gelten	galt	gegolten
genießen	genoss	genossen
geschehen	geschah	geschehen
gewinnen	gewann	gewonnen
gießen	goss	gegossen
haben	hatte	gehabt
hängen	hing	gehangen
heißen	hieß	geheißen
helfen	half	geholfen
herausgeben	gab heraus	herausgegeben
kennen	kannte	gekannt
kommen	kam	gekommen
können	konnte	gekonnt
laufen	lief	gelaufen
lesen	las	gelesen
liegen	lag	gelegen
nehmen	nahm	genommen
nennen	nannte	genannt
reiten	ritt	geritten
rennen	rannte	gerannt
schaffen	schuf	geschaffen



scheinen	schien	geschienen
schlafen	schlief	geschlafen
schreiben	schrieb	geschrieben
schwimmen	schwamm	geschwommen
sehen	sah	gesehen
sein	war	gewesen
singen	sang	gesungen
sitzen	saß	gesessen
sprechen	sprach	gesprochen
springen	sprang	gesprungen
stattfinden	fand statt	stattgefunden
stehen	stand	gestanden
steigen	stieg	gestiegen
sterben	starb	gestorben
streiten	stritt	gestritten
teilnehmen	nahm teil	teilgenommen
tragen	trug	getragen
treffen	traf	getroffen
trinken	trank	getrunken
umbinden	band um	umgebunden
umsteigen	stieg um	umgestiegen
unterhalten, sich	unterhielt sich	sich unterhalten
unternehmen	unternahm	unternommen
verbringen	verbrachte	verbracht
vergessen	vergaß	vergessen
verlieren	verlor	verloren
verstehen	verstand	verstanden
vorhaben	hatte vor	vorgehabt
vorschlagen	schlug vor	vorgeschlagen
waschen, sich	wusch sich	sich gewaschen
werden	wurde	geworden
werfen	warf	geworfen
wissen	wusste	gewusst

# Deutsch-ukrainisches Glossar

## Aa

**ab und zu** іноді, інколи, часом

**abbrennen** згорати, згоряти (вщент), вигорати, вигоряти

**das Abenteuer**, - пригода

**aber** але

**der Abend**, -e вечір

**abfallen** опадати, обсипатися

**abfliegen** відлітати, вилітати, летіти

**das Abgas**, -e вихлопний газ

**abgeben** здавати; повертати

**abgelaufen** прострочений; за давнього

**abgetragen** зношений (*про одяг, взуття*)

**abheften** підшивати (*документи тощо*)

**das Abitur** (*Singular*) іспити на атестат зрілості

**die Abkürzung**, -en скорочення, аббревіатура

**ablaufen** відбуватися, розвиватися, минати (*про події*)

**ablegen** роздягатися, знімати

**abonnieren** передплачувати

**der Abschluss**, "-e 1. закінчення, завершення;

2. закінчення (середнього) навчального закладу

**absolvieren** закінчувати (*навчальний заклад*)

**absterben** відмирати; сохнути, гинути (*про рослини*)

**abwechslungsreich** різноманітний

**acht** вісім

**achten** звертати увагу; доглядати

**achtzehn** вісімнадцять

**achtzig** вісімдесят

**der Adler**, - орел

**die Adresse**, -n адреса

**der Advent** передріздвяний час

**ähnlich** схожий; подібний

**die Akademie**, -en академія

**das Akkordeon**, -s акордеон

**aktiv** активний, діяльний

**die Aktivität**, -en активність; діяльність (*у різн. знач.*)

**alle** усі

**allein** один, одна, одне, одні

**alles** увесь; всякий, кожний

**Alles Gute!** Усього найкращого!

**der Alltag** (*Singular*) будні

**alt** старий

**Wie alt bist du?** Скільки тобі років?

**Ich bin zwölf Jahre alt.** Мені дванадцять років.

**das Alter** (*Singular*) вік

**alternativ** альтернативний

**altmodisch** старомодний

**das Altpapier** (*Singular*) макулатура

**amtlich** офіційний, службовий

**der Amtssitz**, -e резиденція

**die Amtssprache**, -n офіційна мова

**an** на; коло, біля, поруч, поблизу; в, у

**anbieten** 1. пропонувати (*щось*); 2. пригощати, частувати (*чимсь*)

**anbringen** прилаштовувати, прикріплювати

**anderer, anderes, andere** інший, інше, інша

**ändern** 1. змінювати, міняти; 2. **sich** ~ мінятися, змінюватися

**der Anfang**, "-e початок

**anfangen** починатися

**das Angebot**, -e пропозиція

**angeln** вудити (*рибу*)

**angesehen** шанований, авторитетний; показний

**der Angestellte / Angestellte**, -n службовець(вка)

**angrenzend** суміжний, сусідній

**die Angst**, "-e страх, побоювання

**Angst haben** (*vor Dat.*) боятися (*когось, чогось*)

**ängstlich** боязкий, несміливий

**anhaben** носити (*одяг*); бути одягненим

**der animateur**, -e аніматор (*у святкуваннях, на відпочинку тощо*)

**ankommen** прибувати, приїжджати, приходити

**die Ankunft**, "-e прибуття, приїзд, прихід

**die Anlage**, -n сквер, парк, зелені насадження

**anmelden, sich** реєструватися, записуватися

**annehmen** приймати

**der Anorak**, -s спортивна куртка

**anprobieren** приміряти

**anregen** 1. (*j-n zu Dat.*) спонукати, схилити

(*когось до чогось*); 2. стимулювати, давати поштовх (*чомусь*), бути ініціатором (*чогось*)

**anrufen** телефонувати, дзвонити  
**anschauen, sich** подивитися (*щось*), оглянути (*щось*)  
**die Anschrift, -en** адреса  
**ansehen, sich** розглядати, оглядати, дивитися (*щось*)  
**anstrengend** стомливий, напружений  
**die Anstrengung, -en** зусилля, старання  
**das Antibiotikum, Antibiotika** антибіотик  
**antworten** відповідати  
**die Anzeige, -n** оголошення  
**anzeigen** показувати (*про прилади*)  
**anziehen** 1. надягати, одягати (*одяг*);  
2. приваблювати, цікавити  
3. **sich** ~ одягатися  
**der Anzug, -e** костюм (*чоловічий*)  
**anzünden** запалювати (*свічку*)  
**der Apfelsaft, -e** яблучний сік  
**die Apotheke, -n** аптека  
**der April (Singular)** квітень  
**Arabisch** арабська мова  
**die Arbeit (Singular)** робота  
**arbeiten** працювати  
**das Arbeitszimmer, -** робоча кімната, робочий кабінет  
**der Archäologe, -n** археолог  
**archäologisch** археологічний  
**der Architekt, -en** архітектор  
**die Architektur, -en** архітектура  
**ärgern, sich** сердитися, злитися (*на когось, на щось*)  
**die Arkaden (Plural)** аркада  
**der Arm** рука (*від кисті до плеча*)  
**der Armstuhl, -e** стілець з підлокітниками  
**die Armut (Singular)** бідність; злидні  
**artenreich** багатий видами  
**der Artikel, -** стаття  
**der Arzt, -e** лікар  
**der Arzthelfer, -** фельдшер  
**die Ärztin, -nen** лікарка  
**das Asthma (Singular)** астма  
**das Atelier, -s** ательє; майстерня  
**die Atmosphäre, -n** атмосфера  
**die Attraktion, -en** атракціон  
**auch** також, теж  
**auf** на, у, в, по  
**Auf Wiedersehen!** До побачення!  
**der Aufbau, -ten** створення; відновлення  
**aufbleiben** не спати, не лягати спати

**aufführen** ставити, виконувати (*на сцені*)  
**die Aufgabe, -n** завдання; задача  
**aufgeben** здаватися, припиняти опір  
**aufgeregt** схвилюваний  
**aufgeschlossen** 1. товариський; чуйний;  
2. зацікавлений  
**aufklären** з'ясувати, пояснювати; розкривати (*таємниці, злочини тощо*)  
**die Auflage, -n** видання (*книги тощо*)  
**aufnehmen** вносити (*до списку тощо*)  
**aufregend** хвилюючий, захопливий, гострий (*про видовища тощо*)  
**Aufsatz, -e** твір  
**aufsetzen, sich** надівати (*капелюха, окуляри*)  
**aufstehen** підводитися, вставати  
**der Aufstieg, -e** підйом, сходження  
**der Auftrag, -e** 1. доручення, завдання;  
2. замовлення  
**auftreten** виступати (*на сцені тощо*)  
**der Auftritt, -e** виступ; вихід (*на сцену*)  
**aufzählen** перелічувати (*називати когось, щось*)  
**das Auge, -n** око  
**der Augenarzt, -e** окуліст, очний лікар, офтальмолог  
**die Augenentzündung, -en** запалення очей  
**der August (Singular)** серпень  
**die Aula, Aulen/Aulas** актовa зала  
**aus** з, із  
**ausbauen** розвивати; відбудувати; розширювати  
**die Ausbildung, -en** 1. навчання, підготовка;  
2. освіта, підготовка (*результат навчання*)  
**ausdenken, sich** 1. вигадувати (*щось*);  
2. продумати; додумати, довести до кінця (*думку*)  
**ausdrücken** висловлювати  
**der Ausflug, -e** екскурсія, прогулянка  
**ausführen** виконувати, здійснювати  
**ausführlich** докладний, детальний  
**ausfüllen** заповнювати  
**das Au-pair-Mädchen, -** о-пер-дівчина (*учасниця програми культурного обміну, під час якої вона мешкає в іншій родині, має місце проживання, харчування та кишенькові гроші, доглядає за дітьми та виконує легку хатню роботу*)  
**die Ausgabe, -n** 1. видання (*книги*); випуск (*газети, телепередачі*); 2. число (*газети, журналу*)



**ausgeben** витрачати (*зроші*)  
**auslachen** висміювати (*когось*)  
**ausleihen** давати / брати напрокат (у тимчасове користування); видавати / брати (*напр. книжки*) додому (у бібліотеці)  
**ausprobieren** випробовувати (*щось на практиці*)  
**ausreichend** достатній  
**ausrichten** спрямовувати, орієнтувати  
**ausruhen, sich** відпочивати  
**aussagen** висловлювати  
**ausschalten** вимикати  
**aussehen** виглядати, мати вигляд  
**außerdem** крім того  
**außergewöhnlich** надзвичайний, незвичайний  
**aussteigen** виходити, сходити, висаджуватися  
**ausstellen** виставляти, експонувати  
**die Ausstellung, -en** виставка  
**aussuchen, sich** вибирати, відбирати, добирати; вишукувати, підшукувати  
**der Austausch, -e** обмін  
**der Austragungsort, -e** місце проведення  
**die Auswahl (Singular)** вибір  
**auswählen** вибирати; добирати, відбирати  
**das Auto, -s** автомобіль  
**die Autobahn, -en** автострада, автобан  
**das Autogramm, -e** автограф  
**der Autohersteller, -** виробник автомобілів  
**die Automobilausstellung, -en** виставка автомобілів  
**die Automobilindustrie (Singular)** автомобільна промисловість  
**autoritär** авторитарний  
**der Autoservice (Singular)** автосервіс, автомастерня  
**die Autowerkstatt, -en** авторемонтна майстерня

## Bb

**backen** пекти; випікати  
**der Bäcker, -** пекар  
**die Bäckerin, -nen** пекарка  
**die Bäckerei, -en** хлібний магазин, булочна  
**das Bad, -er** ванна кімната  
**die Badehose, -n** плавки  
**baden** купатися  
**der Bahnhof, -e** вокзал  
**der Balkon, -s** балкон

**der Ball, -e** м'яч  
**die Banane, -n** банан  
**das Band, -er** стрічка  
**die Band, -s** група (*музична*)  
**die Bank, -en** банк  
**der / die Bankangestellte, -n** банківський службовець, ...ка  
**bar** (сплачувати) готівкою  
**der Bär, -en** ведмідь  
**der Barren, -** бруси (*снопт.*)  
**der Basketball (Singular)** баскетбол  
**basteln** майструвати, виготовляти (*щось своїми руками*)  
**der Bauarbeiter, -** будівельник  
**die Bauarbeiterin, -nen** будівельниця  
**der Bauch, -e** живіт  
**bauen** будувати  
**einen Schneemann bauen** ліпити снігову бабу  
**der Bauernhof, -e** селянська садиба, хутір, ферма  
**der Baum, Bäume** дерево  
**die Baumrinde, -n** кора дерева  
**der Baumschmuck (Singular)** ялинкові прикраси  
**die Baustelle, -n** будмайданчик, будівельний майданчик  
**der Bauwagen, -** будівельний вагончик  
**der Beachvolleyball (Singular)** пляжний волейбол  
**beantworten** відповідати  
**beauftragen (mit Dat.)** доручати (*комусь щось*)  
**der Becher, -** стаканчик (*паперовий, пластиковий*)  
**bedeckt** 1. хмарний, похмурий; 2. зарослий  
**die Bedeutung, -en** значення  
**die Bedingung, -en** умова, передумова  
**das Bedürfnis, -se** потреба, необхідність  
**beenden** закінчувати; завершувати  
**bedeuten** значити, означати; мати значення  
**bedeutend** визначний; великий; важливий  
**befinden, sich** бути, перебувати, знаходитися, розташовуватися  
**befriedigend** задовільний  
**die Begehung, -en** обхід (*чогось*)  
**begeistern** 1. надихати; захоплювати; 2. **sich ~** бути в захваті; захоплюватися (*чимось*)  
**beginnen** починати(-ся)  
**begleiten** супроводжувати, акомпанувати  
**die Begleitperson, -en** особа, що супроводжує

**begreifen** розуміти, осягати  
**begrüßen** вітати (когось); здороватися (з кимось)  
**behalten** залишати, утримувати, зберігати  
**behandeln** лікувати  
**beherbergen** уміщати (когось, щось)  
**bei** біля, під, близько, поблизу  
**beide** обоє, обидві  
**beige** (кольору) беж, бежевий  
**die Beilage, -n** гарнір  
**das Bein, -e** нога  
**beinhalten** означати  
**beisetzen** ховати  
**der Beitrag, -e** внесок  
**bekannt** 1. відомий; 2. знайомий; 3. знаний  
**bekommen** одержувати, отримувати  
**belegen** займати (місце тощо)  
**beliebt** улюблений; популярний  
**bemühen, sich** намагатися  
**benutzen** користуватися, використовувати, уживати  
**der Benutzer, -** користувач  
**beobachten** спостерігати  
**bequem** зручний, затишний  
**der Bereich, -e** галузь, сфера  
**bereichernd** що збагачує  
**der Berg, -e** гора  
**der Bernstein, -e** бурштин, янтар  
**berühmt** знаменитий, славетний, відомий  
**beschäftigen, sich (mit Dat.)** займатися (кимсь, чимсь)  
**bescheiden** скромний; невимогливий, невибагливий (про людину)  
**der Beschluss, -e** рішення, постанова, ухвала  
**beschreiben** описувати  
**die Beschwerden (Plural)** недуга; біль  
**die Besetzung, -en** склад виконавців  
**besichtigen** оглядати (щось)  
**die Besichtigung, -en** огляд (чогось)  
**besitzen** володіти (кимось, чимось), мати (щось)  
**besonders** особливо  
**besorgen** діставати; купувати  
**besser** краще  
**der Bestand, -e** запас; фонд  
**bestätigen** підтверджувати, засвідчувати  
**bestehen (aus Dat.)** складатися (з чогось)  
**bestellen** замовляти (щось)  
**bester, beste, bestes** найкращий, найкраща, найкраще  
**bestimmen** 1. встановлювати; 2. визначати

**bestimmt** визначений, певний, точний  
**besuchen** відвідувати  
**der Besucher, -** відвідувач  
**betrachten** розглядати  
**betragen** дорівнювати (чомусь)  
**betreten** входити, заходити  
**betreuen** 1. піклуватися, дбати (про когось, про щось), доглядати (когось); 2. обслуговувати (пасажирів, туристів)  
**der Betreuer, -** 1. супровідник (групи тощо); 2. наставник; куратор  
**das Bett, -en** ліжко  
**die Bevölkerung (Singular)** населення  
**bevorzugen** віддавати, надавати перевагу (комусь, чомусь перед кимось, чимось)  
**bewahren** охороняти, оберігати; берегти, зберігати  
**die Bewerbung, -en** заява (про прийом на роботу тощо)  
**bewerten** оцінювати  
**die Bewertung, -en** 1. оцінка; 2. відгук  
**bewölkt** хмарний, вкритий хмарами, похмурий  
**bewundern** милуватися, захоплюватися (кимось, чимось)  
**bezaubernd** чарівний, чарівливий, звабливий, привабливий, принадний  
**bezeichnen (als Akk.)** визначати, називати (когось, щось кимось, чимось)  
**bezwecken** мати на меті, ставити собі за мету; домагатися (чогось)  
**die Bibel, -n** Біблія  
**die Bibliothek, -en** бібліотека  
**die Bibliothekar, -en** бібліотекар  
**die Bibliothekarin, -nen** бібліотекарка  
**der Bibliotheksausweis, -e** читачський квиток  
**die Biene, -n** бджола  
**bieten** пропонувати, давати; надавати (можливість)  
**das Bild, -er** картина; портрет; зображення; картинка; ілюстрація, малюнок  
**bilden** складати, утворювати, формувати, засновувати  
**die Bildfläche, -n** 1. площа зображення; 2. екран  
**die Bildungseinrichtung, -en** навчальний заклад, заклад освіти  
**der Bioladen, -** крамниця, магазин органічних / екологічно чистих продуктів, біопродуктів  
**die Biologie (Singular)** біологія



**die Biotonne**, -n бочка, діжка, контейнер для органічних відходів, біовідходів  
**bis** до  
**das Bistro**, -s бістро  
**ein bisschen** небагато, трішки  
**bitte** будь ласка  
**blasen** дути  
**das Blatt**, "-er листок  
**blau** синій, блакитний  
**die Blechdose**, -n бляшана (жерстяна) банка, бляшанка  
**bleiben** 1. залишатися (*десь*); 2. залишатися (*кимось, чимось, в якомуся стані*)  
**der Bleistift**, -e олівець  
**der Blick**, -e 1. погляд; 2. вид (*aus Dat. in Akk., auf Akk.*) (*звідкись на щось*)  
**blitzen**: **es blitzt** блискає блискавка  
**blöd** дурний, безглуздий, неприємний  
**blühen** цвісти, квітнути  
**die Blume**, -n квітка  
**der Blumenladen**, "- квітковий магазин, магазин квітів  
**die Bluse**, -n блузка  
**der Bock**, "-е козел (*снаряд у гімнастиці*)  
**der Boden**, "- земля, ґрунт  
**das Bonbon**, -s цукерка, карамелька, льодяник  
**das Boot**, -e човен  
**Boot fahren** кататися на човні  
**böse** злий, сердитий  
**der Botschafter**, - посол  
**die Boutique**, -n бутик  
**braten** смажити  
**der Braten**, - печеня  
**die Bratwurst**, "-е 1. ковбаска для смаження; 2. смажена ковбаска  
**brauchen** потребувати (*чогось*), мати потребу (*у чомусь*)  
**braun** коричневий  
**braun werden** засмагати, засмагнути  
**brechen** ламати  
**breit** широкий  
**brennen** горіти, палати  
**das Brettspiel**, -e настільна гра  
**der Brief**, -e лист  
**der Brieffreund**, -e друг із листування  
**die Brieffreundin**, -nen подруга з листування  
**bringen** приносити, привозити; відносити, відвозити (*щось кудись*)  
**das Brot**, -e хліб

**das Brötchen**, - булочка  
**der Bruder**, "-er брат  
**die Brücke**, -n міст  
**der Brunnen**, - колодязь, криниця  
**das Buch**, "-er книжка  
**buchen** забронювати (*напр. місце у вагоні*), попередньо замовити (*екскурсію тощо*)  
**das Bücherregal**, -e стелаж, книжкова полиця  
**der Buchheld**, -en книжковий герой; головна дійова особа книги  
**die Buchmesse**, -n книжковий ярмарок  
**die Bühne**, -n сцена, (театральні) підмостки; театр  
**bummeln** бродити, прогулюватися  
**der Bund**, "-е 1. об'єднання; 2. ліга  
**das Bundeshaus**, ...häuser федеральний будинок  
**der Bundestag** (*Singular*) бундестаг  
**bundesweit** у масштабах федерації, на всій території ФРН  
**bunt** строкатий; кольоровий; різнобарвний, барвистий  
**das Buntpapier** (*Singular*) кольоровий папір  
**der Buntstift**, -e кольоровий олівець  
**der Bürger**, - громадянин  
**der Bürgermeister**, - бургомістр  
**das Büro**, -s бюро, офіс; місце роботи  
**der Bürokaufmann**, "-er службовець комерційного відділу  
**der Bus**, -se автобус  
**das Busunternehmen**, - автобусне підприємство, автобусна фірма  
**die Butter** (*Singular*) вершкове масло

## Сс

**das Café**, -s кафе  
**die Cafeteria**, -s кафетерій  
**die CD**, -s компакт-диск  
**der CD-Player**, - програвач компакт-дисків  
**chaotisch** хаотичний  
**chatten** спілкуватися (*в Інтернеті*)  
**der Chauffeur**, -e шофер, водій  
**der Chef**, -s шеф, керівник, начальник; власник підприємства  
**die Chemie** хімія  
**die Chimäre**, -n химера (*скульптурне зображення фантастичного чудовиська*)  
**der Chor**, "-е хор



die Clique, -n група (*неформальна*)  
der Clown, -s клоун  
der Comic, -s комікс  
der Computer, - комп'ютер  
der Computerraum, ...räume комп'ютерний клас  
das Computerspiel, -e комп'ютерна гра  
der Container, - die контейнер  
cool крутий  
die Cornflakes (*Plural*) пластівці  
der Cousin, -s двоюрідний брат, кузен  
die Cousine, -n двоюрідна сестра, кузина  
das Croissant, -s круасан, рогалик  
die Currywurst, -e карівурст  
(*смажена сосиска зі спеціальним соусом на основі кетчупу або томатної пасту з порошком карі*)

## Dd

da тут  
das I означений артикль середнього роду;  
II це; те  
das Dach, -er дах  
damit щоб  
damals тоді, у той час  
die Dampferfahrt, -en поїздка, прогулянка пароплавом  
danach потім, після цього (того)  
dank (*Gen., Dat.*) завдяки  
danken дякувати  
dann потім  
darstellen зображати, представляти  
das це  
dass що  
dauern тривати  
dauernd тривалий; неперервний, постійний  
dazugeben додавати  
dein, deine твій, твоє, твоя  
dekoriieren декорувати, прикрашати  
denken (*an Akk.*) думати (*про когось, про щось*); гадати, припускати  
denn оскільки, тому що, адже  
der I означений артикль чоловічого роду;  
II цей; той  
deshalb тому, через те; заради цього  
das Dessert, -s десерт  
Deutsch німецька мова

Deutsch sprechen розмовляти німецькою мовою  
Deutschland Німеччина  
der Dezember (*Singular*) грудень  
dicht густий  
dichten складати, писати (*вірші тощо*)  
der Dichter, - поет  
die I означений артикль жіночого роду;  
II ця; та  
der Dienstag, -e вівторок  
dienstags щовівторка  
dir тобі  
dieser, dieses, diese цей, ця  
das Diktat, -e диктант  
direkt прямо, безпосередньо  
der Discoabend, -e дискотека (*ввечері*)  
der Diskus, -se / Disken диск (*спорт.*)  
das Diskuswerfen (*Singular*) метання диска (*спорт.*)  
das Display, -s дисплей  
der Distrikt, -e округ  
die Dolmetscherin, -nen перекладачка  
donnern гриміти  
es donnert гримить (грим)  
der Donnerstag, -e четвер  
doof 1. дурний; 2. нудний  
das Dorf, -er село  
dort там  
die Dose, -n коробка, бляшанка; банка  
draußen зовні; надворі  
der Drehbuchautor, -en сценарист  
drei три, троє  
dreißig тридцять  
dreizehn тринадцять  
der Drucker, - принтер  
du ти  
dunkelblau (темно)синій  
das Duo, -s дует  
der Durchbruch, -e прорив  
durchflossen що протікає  
durchführen 1. проводити; 2. здійснювати  
die Durchführung, -en 1. проведення;  
2. здійснення  
durchsetzen проводити (*закон тощо*)  
durchziehen проходити  
dürfen могли (з дозволу), сміти; мати право  
der Durst (*Singular*) спрага  
duschen (*sich*) приймати душ  
dynamisch динамічний

## Ee

**das E-Book**, -s електронна книжка  
**eben** плаский, плоский; гладкий, рівний  
**die Ebene**, -n рівнина  
**ebenfalls** також, теж  
**echt** справжній  
**die Ecke**, -n 1. ріг; 2. кут  
**egozentrisch** егоцентричний  
**die Ehefrau**, -en дружина  
**der Ehemann**, ...**männer** чоловік  
**das Ehepaar**, -e подружня пара, подружжя  
**ehrgeizig** честолюбний; марнославний  
**ehrlich** чесний  
**das Ei**, -er яйце  
**die Eidgenossenschaft**, -en конфедерація  
**eigen** власний  
**die Eigenschaft**, -en якість, властивість  
**der Eimer**, - відро  
**ein**, **eine** I *неозначений артикль*; II один; одне;  
одна  
**ein paar** кілька  
**der Eindruck**, -e враження  
**eindrucksvoll** 1. вражаючий; 2. виразний  
**die Einfahrt**, -en 1. в'їзд; 2. ворота  
**einfach** I простий, нескладний; II просто  
**einflussreich** впливовий  
**der Eingang**, -e вхід  
**eingefroren** заморожений  
**eingipsen** накладати гіпсову пов'язку  
**einige** 1. кілька; 2. деякі  
**der Einkauf**, ...**käufe** закупівля  
**einkaufen** купувати, закуповувати  
**die Einkaufsstraße**, -n торговельна вулиця  
**das Einkaufszentrum**, -zentren торговельний  
центр  
**einladen** запрошувати  
**die Einladung**, -en запрошення  
**einmal** 1. (один) раз; 2. одного разу, колись  
**einnehmen** займати (*місце*)  
**die Einrichtung** (*Singular*) обстановка,  
уміблювання (*приміщення*)  
**eins** один, раз (*під час лічби*)  
**einsetzen** застосовувати, використовувати  
**einsteigen** входити, сідати (*у транспортний  
засіб*)  
**eintragen** 1. вносити (*до списку*), реєструвати;  
2. позначати (*на карті, кресленні тощо*)  
**der Eintritt** (*Singular*) вхід

**die Eintrittskarte**, -n вхідний квиток  
**der Einwohner**, - мешканець  
**das Einzelkind**, -er єдина дитина (*у родині*)  
**einzigartig** єдиний у своєму роді  
**die Eisdiele**, -n кафе-морозиво  
**der Eiskunstlauf** (*Singular*) фігурне катання  
**die Eiskunstläuferin**, -nen фігуристка  
**der Elefant**, -e слон  
**elegant** елегантний, витончений  
**die Elektrogitarre**, -n електрогітара  
**das Element**, -e елемент, складник  
**elf** одинадцять  
**die Eltern** (*Plural*) батьки  
**die E-Mail-Adresse**, -n адреса електронної  
пошти  
**empfangen** приймати, зустрічати  
**empfehlen** рекомендувати; радити  
**empfinden** відчувати, почувати  
**das Ende** (*Singular*) кінець, закінчення  
**zu Ende sein** закінчуватися  
**endlich** нарешті, врешті-решт  
**energisch** енергійний  
**engagieren, sich** (*für Akk.*) активно виступати (*на  
захист когось, чогось*), боротися (*за щось*)  
**England** Англія  
**Englisch** англійська мова  
**der Enkel**, - внук, онук  
**die Enkelin**, -nen внучка, онука  
**das Enkelkind**, -er внук, онук, внучка, онука  
**entdecken** розкривати (*таємницю*); виявляти;  
відкривати (*щось нове*)  
**die Entdeckung**, -en відкриття  
**die Ente**, -n качка  
**enthalten** містити  
**entlang** вздовж  
**entscheiden, sich** вирішити, ухвалити рішення  
(*зробити щось*)  
**entspannen, sich** 1. відпочивати;  
2. розслаблятися  
**entspringen** витікати, текти (*з чогось*), брати  
початок (*десь – про річку*)  
**entstehen** виникати; відбуватися  
**enttäuscht** розчарований  
**entwerfen** накидати, намалювати (*план*);  
проекувати, складати проект (*чогось*)  
**entwickeln, sich** 1. розвиватися;  
2. (*zu Dat.*) перетворюватися (*на щось у  
процесі розвитку*);  
3. виникати

**die Entwicklung** (*Singular*) розроблення, створення  
**er** він  
**das Erbe** (*Singular*) спадщина; спадок  
**das Ereignis, -se** подія  
**erfahren** дізнаватися, довідуватися  
**die Erfahrung, -en** досвід  
**erfinden** 1. винаходити; 2. вигадувати, фантазувати  
**der Erfolg, -e** успіх  
**erfolgen** відбуватися; здійснюватися  
**erfolgreich** успішний, вдалий  
**erforderlich** необхідний, потрібний  
**erforschen** досліджувати, вивчати; розвідувати  
**erhalten** 1. отримувати; 2. зберігати, тримати, підтримувати (в якомусь стані)  
**erhalten bleiben** зберігатися (в якомусь стані)  
**erhitzen, sich** нагріватися, підігріватися; розжарюватися  
**erinnern** (*an Akk.*) 1. нагадувати (комусь про щось); 2. **sich** ~ (*an Akk.*) пам'ятати, згадати (про когось, про щось)  
**erkältet** застуджений  
**erkennen** впізнавати, пізнавати, розпізнавати  
**erklären** 1. пояснювати, роз'яснювати; 2. заявляти, оголошувати  
**die Erklärung, -en** пояснення, тлумачення  
**erkranken** (*an Dat.*) захворіти (чимсь, на щось)  
**erleben** 1. переживати, зазнавати, відчувати; дізнаватися (на власному досвіді); 2. побачити (самому), зустріти (у своєму житті)  
**das Erlebnis, -se** 1. переживання, враження; пережите; 2. подія (у житті)  
**ermitteln** визначати, установлювати  
**erlegen** убивати (дичину)  
**erleiden** терпіти, зносити, зазнавати  
**erlernen** навчатися (чогось)  
**ermitteln** розшукувати, знаходити; з'ясовувати, установлювати  
**ermöglichen** уможливлувати (щось), сприяти (чомусь), (*j-t*) надати комусь можливість зробити щось  
**ermordet** убитий  
**die Ernährung** (*Singular*) харчування  
**ernst** серйозний  
**die Ernte, -n** урожай  
**das Erntedankfest** (*Singular*) свято врожаю  
**eröffnen** відкривати  
**erreichen** досягти, домогтися (чогось)

**errichten** 1. споруджувати, будувати; 2. засновувати, закладати  
**erscheinen** виходити (*друком*)  
**erstklassig** першокласний  
**der Erstklässler, -** першокласник  
**erstrecken, sich** простягатися  
**der Erwachsene, -n** дорослий  
**erweitern** розширювати  
**erzählen** розповідати  
**das Erzeugnis, -se** 1. (готовий) виріб, продукт; 2. витвір  
**es** воно; він; вона  
**es gibt** є  
**essen** їсти  
**der Essensrest, -e** залишки, решта їжі  
**der Esstisch, -e** обідній стіл  
**etwas** що-небудь, будь-що, щось, дещо  
**euch** вам; вас  
**euer, eure** ваш, ваше, ваша  
**das Euro, -s** євро  
**das Experiment, -e** дослід, експеримент  
**der Experte, -n** експерт  
**das Exponat, -e** експонат  
**extravagant** екстравагантний  
**extrem** надзвичайний, екстремальний  
**exzellent** чудовий, розкішний

## Ff

**der Fabrikarbeiter, -** робітник фабрики, заводу  
**Facebook** фейсбук (*соціальна мережа*)  
**die Facette, -n** грань  
**facettenreich** багатогранний  
**das Fach, -er** предмет (*навчальний*)  
**der Facharzt, -e** лікар-фахівець  
**die Fackel, -n** смолоскип, факел  
**die Fahne, -n** прапор  
**fahren** 1. їздити, їхати; 2. керувати (*автомобілем тощо*); водити (*автомобіль тощо*)  
**der Fahrer, -** водій, шофер  
**die Fahrerin, -nen** жінка-водій, жінка-шофер  
**das Fahrrad, -er** велосипед  
**die Fahrradtour, -en** велосипедна поїздка, прогулянка  
**die Fahrt, -en** поїздка  
**fallen** 1. падати; 2. падати, знижуватися (*про температуру*); 3. йти, падати (*про сніг, дощ*); 4. входити (*до кола чогось*), підпадати (*під правило, закон тощо*)



**falsch** 1. неправильний, помилковий;  
2. неправильно, помилково  
**die Familie, -n** сім'я, родина  
**der Familienstand** (*Singular*) сімейний стан  
**der Fan, -s** уболівальник, фанат; пристрасний шанувальник (*чогось*)  
**fantasievoll** обдарований багатою уявою  
**fantastisch** фантастичний, неймовірний  
**die Farbe, -n** 1. колір; 2. фарба  
**der Fasching** (*Singular*) карнавал  
**die Fassade, -n** фасад  
**fast** мало не, майже  
**die Fastnacht** (*Singular*) карнавал  
**faszinierend** блискучий; чарівний; звабливий, захопливий  
**der Februar** (*Singular*) лютий  
**fechten** фехтувати  
**das Fechten** (*Singular*) фехтування  
**die Fee, -n** фея  
**fehlen** бракувати, не вистачати (*когось, чогось*)  
**der Fehler, -** помилка  
**feig(e)** боягузливий, легкодухий  
**feiern** святкувати, справляти, відзначати  
**fein** 1. витончений, вишуканий; 2. добрий, гарний, відмінний  
**der Feinkostladen, --** магазин делікатесних товарів  
**das Fenster, -** вікно  
**die Ferien** (*Plural*) канікули  
**das Feriendorf, --er** селище для відпочинку  
**der Ferienjob, -s** робота під час канікул  
**fernsehen** дивитися телевизор  
**der Fernseher, -** телевизор  
**fertigstellen** виготовляти, виробляти  
**fesselnd** захопливий, чарівний, привабливий  
**das Fest, -e** свято  
**die Festung, -en** фортеця  
**das Feuer** (*Singular*) вогонь, полум'я  
**das Feuerwerk, -e** феєрверк  
**feurig** полум'яний, гарячий, палкий  
**der Fiaker, -** фіакр  
**das Fieber** (*Singular*) температура (*мила*)  
**der Film, -e** фільм  
**der Filmstar, -s** кінозірка, зірка екрану  
**filtern** фільтрувати, проціджувати  
**finden** 1. знаходити; 2. вважати  
**der Finger, -** палець (*на руці*)  
**die Firma, -en** фірма  
**der Fisch, -e** риба

**fit** бути у (гарній) формі  
**flach** плаский, плоский  
**die Flagge, -n** прапор  
**die Flaniermeile** місце для прогулянок, бульвар, сквер  
**die Flasche, -n** пляшка  
**das Fleisch** (*Singular*)  
**die Fleischsoße, -n** рибний соус  
**fliegen** 1. літати, летіти; 2. вести (*літак*)  
**fließen** текти; струменіти  
**die Flöte, -n** флейта  
**der Flug, --e** політ, переліт  
**das Flugzeug, -e** літак  
**der Flugzeugbauer, -** літакобудівник  
**der Flur, -e** коридор; передпокій  
**der Fluss, --e** річка  
**flüstern** шепотіти, говорити пошепки  
**die Folge, -n** 1. наслідок, результат;  
2. послідовність, черговість; 3. ряд, серія  
**die Forschung, -en** (наукове) дослідження; дослід  
**fortbewegen** зрушувати з місця; пересувати  
**der Fotograf, -e** фотограф  
**die Fotografin, -nen** жінка-фотограф  
**fotografieren** фотографувати, знімати  
**das Fotoshooting, -s** фотосесія  
**foulen** порушувати правила  
**das Foyer, -s** фойє  
**die Frage, -n** питання  
**fragen** питати, запитувати  
**Frankreich** Франція  
**Französisch** французька мова  
**die Frau, -en** 1. жінка; 2. пані, фрау (*звертання*);  
3. дружина  
**frei** вільний  
**die Freifläche, -n** незабудоване місце  
**die Freiheit** (*Singular*) воля, свобода  
**das Freilichtmuseum, ...museen** музей просто неба  
**freistehend** порожній, незайнятий (*про кімнату тощо*)  
**der Freitag, -e** п'ятниця  
**freiwillig** добровільний  
**die Freizeit** (*Singular*) вільний час, дозвілля  
**fremd** 1. чужий; далекий; 2. іноземний, чужоземний  
**die Fremdsprache, -n** іноземна мова  
**freuen, sich** радіти (*über Akk. чомусь, що здійснилося, auf Akk. чомусь у майбутньому*)

**der Freund**, -e друг, приятель  
**die Freundin**, -nen подруга, приятелька  
**freundlich** дружній, привітний, щирий, гостинний  
**der Friseur**, -e перукар  
**die Friseurin / Frisörin**, -nen жінка-перукар;  
 перукарка (розм.)  
**der Friseursalon**, -s перукарня  
**die Frisur**, -en зачіска  
**der Frost**, "-e мороз, холоднеча, холод  
**frostig** морозний, холодний  
**früh** ранній; рано  
**früher** раніше; колись  
**der Frühling**, -e весна  
 im Frühling навесні  
**das Frühstück (Singular)** сніданок  
**frühstücken** снідати  
**fühlen, sich** почувати себе, почуватися  
**führen** вести, водити  
**die Führung**, -en екскурсія з екскурсоводом  
**füllen** наповняти, заповнювати  
**der Fundamentsrest**, -e рештки, залишки фундаменту  
**fünf** п'ять, п'ятеро  
**fünfehn** п'ятнадцять  
**fünfzig** п'ятдесят  
**fürchten (für Akk.)** боятися, побоюватися (когось, щось)  
**das Fürstentum**, "-er князівство  
**der Fuß**, "-e нога (смона)  
**der Fußball (Singular)** футбол  
 Fußball spielen грати у футбол  
**der Fußballplatz**, "-e футбольне поле  
**der Fußgänger**, - пішохід  
**die Fußgängerzone**, -n пішохідна зона, закрита для руху транспорту

## Gg

**der Gang**, "-e коридор, прохід  
**die Gans**, "-e гуска  
**ganz** цілий  
**gar** зовсім, абсолютно  
**die Garderobe**, -n гардероб  
**der Garten**, "- сад; город  
**der Gärtner**, - садівник; городник; озеленювач  
**die Gasse**, -n провулок  
**gastfreundlich** гостинний, привітний, хлібосольний

**der Gasthof**, "-e невеликий готель із рестораном  
**die Gaststätte**, -n ресторан, їдальня  
**die Gattung**, -en жанр  
**gebären: geboren sein (werden)** народитися  
**das Gebäude**, - будинок, будівля, споруда  
**der Gebäudekomplex**, -e комплекс будинків, житловий масив  
**geben** давати  
**gebildet** освічений  
**das Gebirge**, - гори  
**geboren** уроджена  
**gebraucht** уживаний, який був у вжитку  
**die Gebühr**, -en збір; плата  
**die Geburt**, -en народження  
**von Geburt an** від народження  
**der Geburtstag**, -e день народження  
**das Geburtstagskind**, -er іменинник  
**die Geburtstagsparty**, -s вечірка з нагоди дня народження  
**das Gedächtnis (Singular)** пам'ять  
**das Gedicht**, -e вірш  
**geduldig** терплячий; поблажливий  
**die Gefahr**, -en небезпека  
**gefährlich** небезпечний  
**gefallen** подобатися, бути до смаку  
**das Gefühl**, -e почуття, емоція; відчуття  
**gehen** іти, ходити  
 in die Schule gehen 1. ходити до школи (вчитися); 2. йти у школу  
**geheimnisvoll** таємничий, загадковий; невідомий  
**die Gegend**, -en місцевість; регіон  
**die Gegenwart (Singular)** сьогодення, сучасність  
**gehören** 1. (Dat.) належати (комусь, чомусь); 2. (zu Dat.) належати (до чогось), стосуватися (чогось); входити до складу (чогось)  
**die Geige**, -n скрипка  
**gelb** жовтий  
**das Geld (Singular)** гроші  
**gelingen** вдаватися, виходити  
**gelten** 1. цінуватися; 2. (als Nom., für Akk.) мати славу (когось, чогось), славитися (як хтось, щось), вважатися (кимось, якимось)  
**die Gemeinde**, -n 1. громада; 2. парафія (церк.)  
**gemeinsam** спільно, разом  
**das Gemüse**, - овочі  
**das Gemüsegeschäft**, -e овочевий магазин



**gemustert** візерунковий, з візерунком, з малюнком  
**gemütlich** затишний  
**die Genehmigung, -en** дозвіл; згода  
**die Generation, -en** покоління  
**genial** геніальний  
**das Genre, -s** жанр  
**genug** досить, доволі  
**die Geographie (Singular)** географія  
**geöffnet** відчинений  
**das Gepäck (Singular)** багаж  
**gepflegt** доглянутий  
**gepunktet** у цяточку  
**gerade** прямо  
**das Gerät, -e** прилад, апарат  
**geraten** потрапити, опинитися  
**gering** незначний, малий; небагато, мало  
**gern** охоче  
**die Gesamtschule, -n** об'єднана школа  
**der Gesang, "-e** спів  
**das Geschäft, -e** магазин, крамниця  
**das Geschehnis, -se** подія, випадок  
**das Geschenk, -e** подарунок  
**die Geschichte (Singular)** історія  
**geschieden** розлучений  
**der Geschirrspüler, -** посудомийна машина  
**die Geschwister (Plural)** брат і сестра; брати і сестри; брати; сестри  
**das Gespenst, -er** привид  
**die Gestalt, -en** 1. фігура; 2. форма, вигляд, образ  
**gestalten** надавати вигляду (чомусь), оформлювати (щось)  
**gestern** вчора  
**gestreift** смугастий  
**gesund** здоровий  
**die Gesundheit (Singular)** здоров'я  
**das Getränk, -e** напій  
**gewagt** ризикований, небезпечний, сміливий  
**gewährleisten** гарантувати, забезпечувати  
**das Gewässer, -** 1. води; водні шляхи; 2. водойми  
**gewinnen** вигравати  
**der Gewinner, -** переможець  
**das Gewinnspiel, -e** розіграш, гра, вікторина  
**das Gewitter, -** гроза  
**gewöhnlich** звичайно; зазвичай, здебільшого  
**gießen** 1. поливати (квіти тощо); 2. лити, наливати  
**der Giftstoff, -e** отруйна речовина

**der Gipfel, -** вершина, верхівка, верх  
**die Gitarre, -n** гітара  
**glänzend** 1. блискучий, осяйний; сяючий; 2. блискучий, видатний  
**das Glas, "-er** 1. склянка; 2. (Plural) скло  
**die Glaskuppel, -n** скляний купол  
**glatt** слизький  
**glauben** думати, гадати  
**gleich** схожий, однаковий  
**gleichnamig** однойменний  
**gleichzeitig** водночас  
**der Glockenturm, "-e** дзвіниця  
**das Glück (Singular)** щастя  
**glücklich** щасливий  
**golden** золотий  
**der Goldfisch, -e** золота рибка  
**der Grad, -e** градус  
**grandios** грандіозний; величний  
**das Gras, "-er** трава  
**grau** сірий  
**grenzen (an Akk.)** межувати (з чимось), прилягати, примикати (до чогось)  
**Griechenland** Греція  
**die Grippe (Singular)** грип  
**groß** великий  
**großartig** прекрасний, чудовий; грандіозний, величний  
**die Großeltern (Plural)** дідусь і бабуся  
**das Großherzogtum, "-er** велике герцогство  
**die Großmutter, "-** бабуся  
**der Großvater, "-** дідусь  
**grün** зелений  
**der Grund, "-e** підстава, причина  
**gründen** засновувати  
**der Gründer, -** засновник, фундатор  
**die Grundlage, -n** основа, підстава; база  
**die Grundschule, -n** початкова школа  
**das Grundwasser (Singular)** ґрунтові води  
**Grüß dich!** Привіт!  
**die Gummistiefel (Plural)** гумові чоботи  
**günstig** сприятливий; прихильний  
**der Gürtel, -** пасок; ремінь  
**gut** гарний, добрий, хороший; добре  
**gut aussehend** який має гарний вигляд  
**Guten Appetit!** Смачного!  
**Gute Nacht!** На добраніч!  
**Guten Morgen!** Доброго ранку!  
**Guten Tag!** Доброго дня!  
**das Gymnasium, Gymnasien** гімназія



die **Gymnastik** (*Singular*) гімнастика

## Hh

das **Haar**, -e волосся

**Haare schneiden** стригти волосся

die **Haarbürste**, -n щітка для волосся

**haben** мати

der **Hafen**, "- порт

der **Hahn**, "-е півень

der **Hagel** (*Singular*) град

das **Hallenbad**, "-er закритий плавальний басейн

**Hallo!** Привіт!

der **Hals**, "-е горло

die **Halstablette**, -n таблетка, пігулка від болю в горлі

**halten** мати, тримати

der **Hamburger**, - гамбургер

der **Hamster**, - хом'як

die **Hand**, "-е рука, кисть руки

die **Handarbeit**, -en рукоділля

der **Handball** (*Singular*) гандбол

**handeln** (*von Dat.*) описувати (щось), писати (про щось), обговорювати (щось); говорити (про щось)

das **Handelshaus**, ...häuser торговий дім

die **Handlung**, -en 1. дія; вчинок; 2. дія (*роману, п'єси*)

die **Handtasche**, -n дамська сумочка

das **Handtuch**, "-er рушник

das **Handwerk** (*Singular*) ремесло; професія, фах

das **Handy**, -s мобільний телефон

die **Handynummer**, -n номер мобільного телефону

**hängen** I висіти; II вішати

**hassen** ненавидіти

das **Hassfach**, "-er ненависний навчальний предмет

**hässlich** 1. негарний, некрасивий, потворний; 2. огидний, бридкий

**häufig** I частий; II часто

die **Hauptschule**, -n основна школа

**hauptsächlich** головним чином; переважно, особливо, насамперед

die **Hauptstadt**, "-е столиця

das **Haus**, **Häuser** дім, будинок

**nach Hause** додому

**zu Hause** вдома

der **Hausarzt**, "-е домашній лікар

die **Hausaufgabe**, -n домашнє завдання

**Hausaufgaben machen** виконувати домашні завдання

der **Haushalt**, -e домашнє (хатнє) господарство

die **Hausschuhe**, -n хатні туфлі, пантофлі

das **Heft**, -e зошит

die **Heimreise**, -n повернення додому

**heiraten** одружуватися, виходити заміж

**heiß** спекотний, гарячий, жаркий

**heißen** називатися, зватися

**heiter** ясний; безхмарний

**hektisch** горячковий, квапливий, нервовий

**helfen** допомагати

**hell** світлий

**hellgrün** світло-зелений

der **Herbst** (*Singular*) осінь

**im Herbst** восени

die **Herkunft** (*Singular*) походження

**herrlich** чудовий, прекрасний

**herrschen** панувати

**herstellen** створювати, виробляти; випускати

**hervorheben** відзначати, наголошувати

**hervorragend** видатний, визначний, винятковий

**hervorrufen** викликати, спричиняти

das **Herz**, -en / - сердце, центр

**herzlich** I сердечний, щирий, задушевний; II сердечно

**Herzlich willkommen!** Ласкаво просимо!

**heute** сьогодні

die **Hexe**, -n відьма, чаклунка

**hier** тут

die **Hilfe** (*Singular*) допомога

**hilfsbereit** готовий допомогти

der **Himmel** (*Singular*) небо

**hinfallen** падати

**hinreißend** захопливий, принадний, чарівний

der **Hit**, -s хіт; шлягер

das **Hobby**, -s хобі, захоплення

**hoch** високий

**hochbegabt** надзвичайно обдарований, здібний, талановитий

**hochspringen** стрибати (вгору, у висоту)

**höchstens** найбільше, максимум; щонайбільше; у крайньому разі

**Hockey spielen** грати в хокей

die **Höhle**, -n печера

**holen** приносити; привозити

**die Homepage**, -s домашня сторінка (в Інтернеті)  
**der Hof**, "-e подвір'я  
**der Holunder**, - бузина  
**hören** слухати; чути  
**der Honig** (*Singular*) мед  
**die Hose**, -n штани  
**das Hotel**, -s готель  
**die Hüftthose**, -n штани з низькою посадкою на стегнах  
**der Hügel**, - пагорб, гірка  
**hügelig** горбистий, нерівний  
**das Huhn**, "-er курка  
**der Hund**, -e собака  
**hundert** сто  
**der Hunger** (*Singular*) голод  
**der Husten** (*Singular*) кашель  
**der Hustensaft**, "-e сироп від кашлю  
**der Hut**, "-e капелюх  
**die Hütte**, -n хатина, хижа

## Ii

**ich** я  
**die Idee**, -n ідея  
**idyllisch** ідилічний  
**ihm** йому  
**ihn** його  
**ihnen** їм  
**Ihnen** Вам  
**ihr** ви; їй; її; їхній  
**Ihr** Ваш; Ваша; Ваше; Ваші  
**das Image**, -s імідж  
**der Imbiss**, -e 1. закуска; 2. закуочна  
**die Imkerei**, -en пасіка  
**immer** завжди  
**in** в, у, на; через, за  
**in der Nähe von** поблизу, під  
**der Indianer**, - індіанець  
**das Industrieland**, "-er індустріальна, промислова країна  
**der Industriezweig**, -e галузь промисловості  
**die Informatik** (*Singular*) інформатика  
**informieren** інформувати; повідомляти  
**der Inhalt**, -e зміст  
**inlineskaten** кататися на роликах  
**inmitten** посередині  
**innerhalb** 1. усередині; у межах;  
2. упродовж; за, в

**die Insel**, -n острів  
**inspirieren** надихати (*когось на щось*)  
**sich inspirieren lassen** надихатися (*чимось*)  
**das Instrument**, -e інструмент (*музичний*)  
**intelligent** інтелігентний  
**interaktiv** інтерактивний  
**interessant** цікавий  
**das Interesse**, -n інтерес  
**interessieren, sich** (*für Akk.*) цікавитися (*чимось*)  
**international** міжнародний, інтернаціональний  
**das Internet** (*Singular*) Інтернет  
**interpretieren** інтерпретувати, тлумачити, пояснювати  
**inzwischen** 1. тим часом; 2. за цей час, з тих пір  
**der iPod**, -s айпод  
**das iPhone**, -s айфон  
**islamisch** ісламський  
**Italien** Італія  
**italienisch** італійський

## Jj

**ja** так  
**die Jacke**, -n куртка  
**das Jackett**, -s піджак  
**das Jahr**, -e рік  
**die Jahreszeit**, -en пора року  
**das Jahrhundert**, -e сторіччя, століття  
**das Jahrtausend**, -e тисячоліття, тисячоріччя  
**der Januar** (*Singular*) січень  
**der Jazz-Keller**, - підвал із джазом (*де грають джаз*)  
**die Jeans** (*Plural*) джинси  
**jeder, jedes, jede** кожний, кожна  
**jener, jenes, jene** той, та  
**jetzt** тепер, зараз  
**der Job**, -s заняття, робота  
**joggen** бігати підтюпцем  
**der Jogginganzug**, "-e костюм для бігу підтюпцем  
**der Joghurt**, - йогурт  
**jüdisch** єврейський  
**die Jugendfeuerwehr**, -en молодіжна пожежна команда  
**die Jugendherberge**, -n молодіжна туристична база  
**die Jugendlichen** (*Plural*) підлітки; молодь  
**die Jugendzeit** (*Singular*) молодість, юність

**das Jugendzentrum, Jugendzentren**

молодіжний центр

**der Juli** (*Singular*) липень**jung** молодий **junge Leute** молодь**der Junge, -n** хлопчик, хлопець**der Juni** (*Singular*) червень**die Jury, -s** журі**Kk****der Kaffee, -s** кава**der Käfig, -e** клітка**der Kakao** (*Singular*) какао**das Kalender, -** календар**kalt** холодний**der Kanarienvogel, "** канарка**das Kaninchen, -** кролик**der Kanton, -e** кантон**das Kanu, -s** каное**der Kanute, -n** каноеїст**kaputt** розбитий, зіпсований, зламаний, розірваний**kaputtmachen** зіпсувати, зламати (*щось*)**die Karotte, -n** морква**die Karriere, -n** кар'єра**die Karte, -n** карта**die Kartoffel, -n** картопля**der Karton, -s** картонна коробка**der Käse, -** сир (твердий)**die Kasse, -n** каса**die Kamelle, -n** цукерка**der Kamillentee, -s** чай з ромашки**kariert** картатий**der Karneval, -s** карнавал**der Karnevals(um)zug, "** карнавальна процесія**die Katze, -n** кішка**kauen** жувати; розжовувати, пережовувати**kaufen** купувати, робити покупки**der Kaugummi, -s** жувальна гумка**das Kaufhaus, ...häuser** універмаг**kein, keine** ні, не; жодний, жодне, жодна**der Keks, -e** (сухе) печиво**der Kellner, -** офіціант**kennen** знати, бути знайомим**kennen lernen** (по)знайомитися (з *кимось, чимось*)**die Kenntnisse** (*Plural*) знання**die Kerze, -n** свічка**das Keyboard, -s** клавішний електромузичний інструмент**das Kind, -er** дитина**der Kindergarten, "-en** дитячий садок**kinderreich** багатодітний**die Kindheit** (*Singular*) дитинство**das Kino, -s** 1. кіно; 2. кінотеатр**die Kirche, -n** церква**die Klamotten** (*Plural*) розм. мотлох, лахміття, дрантя**die Klasse, -n** клас**die Klassenarbeit, -en** самостійна робота**die Klassenfahrt, -en** подорож усім класом**der Klassenkamerad, -en** однокласник**der Klassensprecher, -** спікер класу**die Klausur, -en** іспитова робота**das Klavier, -e** рояль, піаніно**kleben** клеїти**der Klebstoff, -e** клей**das Kleid, -er** сукня**kleiden, sich** одягатися**der Kleiderschrank, "-e** шафа для одягу, гардероб**die Kleidung** (*Singular*) одяг**das Kleidungsstück, -e** предмет одягу**klein** маленький**klettern** лазити, лізти; підніматися, дертися**die Klinik, -en** клініка**klug** розумний, тямущий, меткий, мудрий**knapp** майже; біля, ледве, близько**kneten** місити, м'яти**der Knödel, -** галушка**der Koch, "-e** кухар**kochen** варити, готувати (*їжу*)**die Köchin, -nen** куховарка**der Koffer, -** валіза**die Kohle, -n** вугілля**die Kollektion, -en** колекція**kommen** 1. наставати; 2. приходити, прибувати**die Kommode, -n** комод**die Kommunikation, -en** комунікація, спілкування, зв'язок**kommunizieren** спілкуватися**kompetent** компетентний**komponieren** створювати, писати (*музику*)**der Komponist, -en** композитор**die Komposition, -en** композиція**der Konditor, -en** кондитер**die Konditorei, -en** кондитерська



können могли, мати можливість  
konservativ консервативний  
die Konsole, -n консоль  
die Konsumgesellschaft суспільство  
споживання  
kontaktieren контактувати  
der Kontrabass, ...bässe контрабас  
der Kontrakt, -e контракт, договір, угода  
kontaktieren контактувати  
konventionell загальноприйнятій, звичайний  
der Konzern, -e концерн  
das Konzert, -e концерт  
der Kopf, -e голова  
korrigieren виправляти, корегувати; вносити  
зміни, виправлення, поправки  
die Kostbarkeit, -en коштовність  
kosten коштувати  
kostenlos безкоштовний  
das Kostüm, -e костюм  
das Krafttraining, -s силове тренування  
krank хворий  
die Krankengymnastik (Singular) лікувальна  
фізкультура  
das Krankenhaus, -er лікарня  
die Krankenschwester, -n медсестра  
die Krankheit, -en хвороба  
der Krapfen, - пампушка (з начинкою з повидла)  
die Krawatte, -n краватка  
die Kreation, -en 1. твір, витвір; 2. зразок  
високої моди  
kreativ креативний, творчий  
kreieren створювати; творити  
das Kreuz, -e хрест  
der Krieg, -e війна  
die Krone, -n корона  
krönen увінчувати  
die Küche, -n кухня  
der Kuchen, - пиріг; тістечко; кекс  
die Kugel, -n кулька  
der Kugelschreiber, - кулькова ручка  
die Kuh, -e корова  
kühl прохолодний  
der Kühlschrank, -e холодильник  
die Kulturstätte, -n осередок культури  
das Kulturzentrum, ...zentren культурний центр  
kümmern, sich (um Akk.) піклуватися,  
турбуватися (про когось, про щось)  
die Kundin, -nen клієнтка, покупниця  
die Kunst образотворче мистецтво

der Künstler, - художник; митець  
die Kunstschule, -n художнє училище  
das Kunstwerk, -e твір, витвір мистецтва  
die Kuppel, -n купол  
kurz короткий  
der Kurs, -e курс  
die Küste, -n морський берег, узбережжя

## L

der Laden, -n крамниця, магазин  
das Lametta (Singular) дощик (ялинкова  
прикраса)  
die Lampe, -n лампа  
das Land, -er 1. село; 2. країна  
auf dem Lande у селі, у сільській місцевості  
die Landkarte, -n географічна карта  
der Landwirt, -e селянин; фермер  
die Landwirtin, -nen селянка; фермерша  
lang довгий  
lange довго, довгий час  
langweilig нудний  
der Laptop, -s лептоп  
der Lärm (Singular) шум  
Lärm machen галасувати  
die Laube, -n альтанка  
laufen бігати  
die Laune (Singular) настрій; гумор  
launisch примхливий, норовливий  
laut голосний; голосно  
der Lautsprecher, -g гучномовець, динамік  
leben жити, існувати  
lebendig I 1. живий; 2. поживлений; II жваво,  
поживлено  
der Lebenslauf, ...läufe біографія  
lebenslustig життєрадісний; веселий  
das Lebensmittelgeschäft, -e продовольчий  
магазин  
die Lebensphilosophie філософія життя  
die Lebensqualität (Singular) життєвий рівень  
der Lebensstil, -e стиль життя, побут  
lebenswert вартий, придатний для проживання  
lebhaft жвавий, живий, моторний, рухливий  
lecker ласий, смачний, апетитний  
die Leckerei, -en ласощі  
ledig неодружений  
leer порожній; незайнятий, вільний  
lehren учити, навчати; викладати  
der Lehrer, - учитель

**die Lehrerin, -nen** учителька  
**lehrreich** повчальний, напутливий  
**leicht** легкий, неважкий  
**die Leichtathletik (Singular)** легка атлетика  
**leiden I** страждати (*від чогось*), терпіти (*щось*); II (*an Dat.*) страждати, хворіти (*чимось*)  
**leider** на жаль; шкода  
**leisten** робити, здійснювати, виконувати, чинити  
**die Leistung, -en** 1. результат (*спорту*); 2. (*Plural*) успіхи, досягнення; 3. успішність (*у навчальному закладі*)  
**leiten** керувати  
**der Leiter, -** керівник  
**die Leiterin, -nen** керівниця  
**lernen** 1. учитися, навчатися; 2. учити, вивчати  
**lesen** читати  
**lesenswert** що заслуговує бути прочитаним  
**der Lesesaal, -e** читальний зал  
**letzt** останній, крайній, кінцевий  
**die Leute (Plural)** люди  
**die Lichterkette, -n** ялинкова гірлянда  
**lieben** кохати; любити  
**lieber** краще  
**das Lieblingsessen, -** улюблена страва  
**das Lied, -er** пісня  
**liegen** 1. лежати; 2. міститися, розташовуватися  
**lila** ліловий, бузковий, світло-фіолетовий  
**das Lineal, -e** лінійка  
**die Litfaßsäule, -n** стовп для афіш і оголошень  
**locken** заманювати, приваблювати  
**die Loge, -n** ложа  
**das Lokal, -e** ресторан, кафе  
**das Lorbeerblatt, -er** лавровий лист  
**los sein** відбуватися, траплятися  
**lösen** розв'язувати (*задачу*); розгадувати (*загадку*); вирішувати (*питання*)  
**die Luft (Singular)** повітря  
**die Lunge, -n** легеня  
**die Lust (Singular)** 1. радість, задоволення; 2. бажання, жага, прагнення  
**lustig** веселий  
**das Lyzeum, Lyzeen** лицей

## Mm

**machen** робити  
**das Mädchen, -** дівчинка  
**das Magazin, -e** ілюстрований журнал

**die Magenschmerzen (Plural)** болі у шлунку  
**das Mahnmal, -e** меморіал, пам'ятник жертвам трагічних подій  
**der Mai (Singular)** травень  
**majestätisch** величний  
**das Mal, -e** раз  
**das Malbuch, -er** блокнот для малювання  
**malen** малювати (*фарбами*)  
**der Maler, -** художник, живописець  
**die Malerei (Singular)** 1. живопис; 2. картина, твір живопису  
**die Malerin, -nen** художниця  
**malerisch** мальовничий  
**der Malkasten, -** коробка з фарбами для малювання  
**man** неозначений займенник, не перекладається; *живається у неозначено-особових реченнях*  
**der Manager, -** менеджер  
**manchmal** інколи, часом  
**mangelhaft** незадовільний  
**der Mann, -er** 1. чоловік; 2. людина; 3. чоловік (*одружена особа чоловічої статі*)  
**die Mannschaft, -en** команда  
**der Mantel, -** пальто  
**das Mäppchen, -** пенал  
**die Mappe, -n** папка, тека  
**das Märchen, -** казка  
**märchenhaft** казковий  
**der Marker, -** маркер  
**der Markt, -e** ринок, базар  
**die Markthalle, -n** критий ринок  
**der Marktplatz, -e** ринкова площа  
**die Marmelade (Singular)** джем, повидло  
**die Maske, -n** маска  
**der Martinstag** День Святого Мартіна  
**der März (Singular)** березень  
**das Maskottchen, -** талісман  
**die Mathematik (Singular)** математика  
**die Matte, -n** мат (*гімнастика*)  
**die Mauer, -n** (кам'яна) стіна  
**der Mechaniker, -** механік  
**die Mechanikerin, -nen** жінка-механік  
**der Medienkonsum (Singular)** вживання ЗМІ  
**das Medikament, -e** медикамент, ліки  
**das Meer, -e** море  
**mehrfach** кількарізний, багаторазовий; неодноразово, багаторазово  
**die Mehrheit, -en** більшість

**mein, meine** мій, моє, моя  
**meinen** думати, міркувати, вважати  
**meistens** здебільшого, найчастіше, у більшості випадків  
**das Meisterwerk, -e** шедевр  
**meistverkauft** який найбільше продається  
**die Menge, -n** маса; безліч, велика кількість; купа  
**die Mensa, Mensen** їдальня (*шкільна, студентська*)  
**der Mensch, -en** людина  
**das Merkmal, -e** ознака, прикмета, характерна риса  
**die Messe, -n** виставка-ярмарок  
**die Metropole, -n** центр; столиця  
**die Metzgerei, -en** м'ясний магазин  
**die Miete, -n** квартирна (орендна) плата  
**mieten** 1. орендувати; 2. брати напрокат  
**die Mikrominiatur, -en** мікромініатюра  
**die Mikrowelle, -n** мікрохвильова піч  
**die Milch (Singular)** молоко  
**mild** м'який, помірний  
**das Mineralwasser, -e** мінеральна вода  
**der Minirock, -e** міні-спідниця  
**die Minute, -n** хвилина  
**mir** мені  
**mit** з  
**die Mitarbeiterin, -nen** співробітниця  
**mitbringen** приносити, привозити, приводити (*з собою*)  
**mitgeben** давати (*з собою*)  
**der Mitglied, -er** член (організації)  
**mitkommen** йти разом  
**mitmachen** *розм.* брати активну участь (*у спільній справі*)  
**der Mitschüler, -e** однокласник  
**der Mittag, -e** обід; полудень  
**zu Mittag essen** обідати  
**das Mittelalter (Singular)** середньовіччя, середні віки  
**mittelalterlich** середньовічний  
**der Mittwoch, -e** середа  
**mittwochs** щосереди  
**das Möbel, -e** меблі  
**das Möbelstück, -e** предмет меблів  
**mobil** пересувний  
**die Mode, -n** мода  
**das Model, -s** модель  
**die Modenschau, -en** показ мод

**der Moderator, -en** ведучий (*теледискусії*); телекоментатор  
**modern** 1. сучасний, новітній; 2. модний, за останньою модою  
**modisch** модний  
**das Mofa, -s** мопед (*скор. від моторний велосипед*)  
**mögen** хотіти  
**der Monat, -e** місяць  
**monoton** монотонний, одноманітний  
**der Montag, -e** понеділок  
**das Moos, -e / Möser** мох  
**morgen** завтра  
**der Morgen, -e** ранок  
**am Morgen** вранці  
**morgens** вранці, щоранку  
**der Motor, -en** двигун  
**müde** втомлений, стомлений  
**die Mühle, -n** вітряк  
**der Müll (Singular)** сміття, відходи  
**der Mund, -e** рот  
**das Museum, Museen** музей  
**die Museumsinsel, -n** Музейний острів (*у Берліні*)  
**die Musik (Singular)** музика  
**der Musikabspieler, -e** програвач, плеєр  
**der Musikant, -en** музикант  
**der Musiker, -e** музикант  
**der Musikraum, ...räume** музичний клас  
**der Musketier, -e** мушкетер  
**das Müsli, -e** мюслі  
**müssen** мусити, бути змушеним  
**mutig** мужній, сміливий, відважний  
**die Mutter, -e** мати  
**die Mütze, -n** шапка, кашкет, картуз

## Nn

**nach** 1. в, до, на (*напря́м*); 2. після, за, по (*час*)  
**nach Hause** додому  
**der Nachbar, -n** сусід  
**der Nachmittag, -e** пообідній час  
**am Nachmittag** після обіду  
**nachmittags** після обіду  
**die Nachricht, -en** новини (*по радіо, телебаченню*)  
**die Nachspeise, -n** десерт, солодощі  
**nächst** найближчий  
**die Nacht, -e** ніч



**der Nachteil**, -e недолік, негативний бік  
**das Nachthemd**, -en нічна сорочка  
**nähen** шити  
**der Nahverkehr** (*Singular*) міський (приміський) транспорт  
**der Name**, -n імя; прізвище  
**namhaft** відомий; іменитий, знаменитий  
**die Nase**, -n ніс  
**die Nasentropfen** (*Plural*) краплі для носа  
**die Natur** (*Singular*) природа  
**die Naturkunde** (*Singular*) природознавство  
**natürlich** звичайно, зрозуміло, природно  
**das Navigationssystem**, -e система навігації  
**der Nebel** (*Singular*) туман  
**neben** біля, поруч із  
**der Nebenfluss**, -e притока (*річки*)  
**neblig** мрячний, туманный  
**der Neffe**, -n небіж, племінник  
**nehmen** брати, взяти  
**der Neid** (*Singular*) заздрість  
**neidisch** заздрий, заздрісний  
**neigen, sich** нахилитися, опускатися; схилитися  
**nein** ні  
**nennen** називати  
**nervös** нервовий; дратівливий  
**nett** милий, симпатичний  
**das Netz**, -e 1. сітка; 2. мережа  
**ins Netz gehen** заходити в мережу  
**das Netzwerk**, -e мережа  
**neu** новий  
**das Neujahr** (*Singular*) Новий рік  
**neun** дев'ять  
**neunzehn** дев'ятнадцять  
**neunzig** дев'яносто  
**nicht** не  
**die Nichte**, -n небога, племінниця  
**nichts** ніщо  
**nie** ніколи  
**der Niederschlag**, -e атмосферні опади  
**der Nikolaus** (*Singular*) Святий Миколай  
**der Nikolaustag** (*Singular*) День Святого Миколая  
**das Niveau**, -s рівень  
**die Note**, -n оцінка  
**das Notebook**, -s ноутбук  
**nötig** потрібний, необхідний  
**die Notwendigkeit** (*Singular*) необхідність  
**der November** (*Singular*) листопад  
**die Nudel**, -n локшина; вермішель

**null** нуль  
**die Numismatik**, - нумізматики  
**die Nummer**, -n номер  
**nur** тільки, лише  
**nutzen** використовувати, користуватися (*чимось*)  
**der Nutzer**, - користувач  
**nützlich** корисний

## Oo

**ob** чи  
**der Ober**, - офіціант  
**oberflächlich** поверховий; легковажний, несерйозний  
**das Obst** (*Singular*) фрукти  
**obwohl** хоча, незважаючи на те, що  
**oder** або, чи  
**offen** відкритий, відчинений  
**öffentlich** громадський; загальнодоступний; публічний; відкритий  
**öffentlich-rechtlich** громадсько-правовий  
**öffnen** відчиняти, відкривати  
**oft** часто  
**ohne** без  
**das Ohr**, -en вухо  
**der Oktober** (*Singular*) жовтень  
**die Olympiade**, -n олімпіада  
**olympisch** олімпійський  
**die Oma**, -s бабуся  
**der Onkel**, - дядько  
**das Onlinespiel**, -e гра он-лайн  
**der Opa**, -s дідусь  
**das Open-Air-Konzert**, -e концерт просто неба  
**die Oper**, -n 1. опера (*музичний твір*); 2. опера, оперний театр  
**das Opernhaus, ...häuser** опера, оперний театр  
**orange** помаранчевий, оранжевий  
**der Orangensaft**, -e апельсиновий сік  
**das Orchester**, - оркестр  
**der Ordner**, - черговий (в класі)  
**organisieren** організувати, влаштувати  
**die Orgel**, -n орган (*муз.*)  
**der Ort**, -e місце, пункт  
**das Osterei**, -er крашанка, писанка  
**der Osterhase**, -n пасхальний заєць  
**(das) Ostern** (*Singular*) Великдень  
**Österreich** Австрія  
**das Ozeaneum**, - океанарій

## Pp

**packen** укладати, упаковувати, складати  
**packend** захопливий, захоплюючий, принадний  
**die Packung, -en** 1. пачка; 2. упаковка, тара  
**das Paddel, -e** весло для байдарки  
**der Palast, -e** палац  
**der Palmtop, -s** палмтоп (*кишеньковий комп'ютер*)  
**der Pantomime, -n** пантомім, мім  
**das Papier (Singular)** папір  
**der Paprika, -** червоний (стручковий солодкий) перець  
**der Park, -s** парк  
**das Parkett (Singular)** партер  
**der Parkplatz, -e** автостоянка  
**der Parkschein, -e** квитанція за паркування  
**das Parkverbot, -e** зона забороненої стоянки  
**die Partnerschule, -n** школа-партнер  
**die Party, -s** вечірка  
**der Partygast, -e** гість на вечірці  
**passieren** траплятися, відбуватися  
**die Patenschaft, -en** шефство  
**der Patient, -en** пацієнт  
**die Pause, -n** перерва  
**perfekt** досконалий, бездоганий  
**die Person, -en** персона, особа, людина  
**die Persönlichkeit, -en** особистість; особа, діяч  
**der Pfeffer, -** перець  
**das Pferd, -e** кінь  
**der Pferdehof, -e** кінний двір  
**das Pfingsten (Singular)** Трійця, Зелені свята  
**die Pflanze, -n** рослина  
**die Pflanzenwelt (Singular)** флора, рослинний світ  
**pflügen** доглядати  
**phantasievoll** обдарований багатою уявою  
**der Philosoph, -en** філософ  
**die Physik (Singular)** фізика  
**das Picknick, -e / -s** пікнік  
**das Piercing, -s** пірсинг  
**die Pinnwand, -e** дошка для оголошень  
**der Pirat, -en** пірат  
**die Pizza, -s** піца  
**die Pizzeria, -s / Pizzerien** піцерія  
**planen** планувати  
**der Plasmafernseher, -** плазмовий телевізор  
**die Plastiktüte, -n** пластиковий пакетик  
**die Platte, -n** плато

**die Plattform, -en** платформа  
**der Platz, -e** 1. місце; 2. площа  
**die Poliklinik, -en** поліклініка  
**der Polizist, -en** поліцейський  
**die Polizistin, -nen** жінка-поліцейський  
**das Polohemd, -en** теніска  
**die Pommes (Plural)** картопля фрі  
**das Porzellan, -e** порцеляна, порцеляновий посуд  
**die Post (Singular)** 1. пошта, поштове відділення; 2. пошта, поштове відправлення  
**das Postamt, -er** пошта, поштове відділення  
**die Postleitzahl, -en** поштовий індекс  
**prächtigt** 1. розкішний, пишний; 2. чудовий, дивовижний, прекрасний  
**prägen** накладати (свій) відбиток, впливати  
**das Praktikum, die Praktika** практика, стажування  
**praktisch** практичний  
**die Praline, -n** шоколадна цукерка  
**präsentieren** показувати, презентувати  
**die Praxis, Praxen** практика (*лікаря, юриста*)  
**der Priester, -** священник  
**der Preis, -e** 1. премія, нагорода, приз; 2. ціна  
**prima** прекрасний, чудовий, першокласний;  
**die Prinzessin, -nen** принцеса  
**das Problem, -e** проблема, (складне) питання  
**produzieren** продукувати, виготовляти, випускати  
**der Professor, -en** професор  
**die Professorin, -nen** професорка, пані професор  
**das Programmheft, -e** програмка (*концертна, театральна тощо*)  
**der Programmierer, -** програміст  
**das Projekt, -e** проєкт  
**provizieren** провокувати  
**das Publikum (Singular)** публіка; глядачі; слухачі  
**der Pullover, -** пуловер, светр  
**das Pult, -e** стіл учителя  
**pünktlich** 1. точний, пунктуальний; 2. точно, вчасно  
**das Puppentheater, -** ляльковий театр  
**der Pyjama, -s** піжама

## Qq

**der Quatsch (Singular)** розм. балаканина, нісенітниця  
**das Quiz, -** вікторина

## Rr

**Rad fahren** кататися на велосипеді  
**der Radiergummi, -s** гумка (для витирання)  
**das Radio, -s** радіо  
**der Rand, -er** край, межа  
**der Rang, -e** ярус (в театрі)  
**der Rat (Singular)** порада  
**raten**1 радити, порадити  
**raten**2 здогадуватися, відгадувати, розгадувати, угадувати  
**der Raum, Räume** приміщення  
**der Raumfahrer, -** космонавт  
**die Realschule, -n** реальна школа, реальне училище  
**die Rechnung, -en** рахунок (за щось)  
**recht** 1. правий; 2. правильний  
**recht haben** мати рацію  
**das Reck, -e** перекладаина (гімнастична); турнік  
**das Recycling (Singular)** повторне використання відходів для виготовлення нових продуктів  
**der Reformator, -en** реформатор  
**das Regal, -e** стелаж, полиця  
**rege** жвавий, поживлений  
**regelmäßig** регулярний  
**der Regen (Singular)** дощ  
**der Regenmantel, -** плащ (непромокаючий)  
**der Regenschirm, -e** парасолька  
**der Regisseur, -e** режисер  
**regnen: es regnet** йде дощ  
**reiben** терти  
**reich** багатий  
**reif** стиглий  
**die Reihe, -n** 1. ряд; низка; 2. черга  
**der Reis (Singular)** рис  
**die Reise, -n** подорож  
**der Reiseleiter, -** керівник туристичної групи  
**reisen** їздити, подорожувати  
**reiten** їздити верхи  
**die Reitschule, -n** школа верхової їзди  
**die Relativitätstheorie (Singular)** теорія відносності  
**relaxen** розслаблюватися, відпочивати  
**die Religion** релігія  
**renommiert** шановний, шанований, який має добру репутацію  
**der Rentner, -** пенсіонер  
**reparieren** лагодити, ремонтувати  
**die Reportage, -n** репортаж

**der Reporter, -** репортер, кореспондент  
**reservieren** бронювати, резервувати  
**der Rest, -e** залишок, рештки; частина, яка залишилась  
**restaurieren** реставрувати, відновлювати  
**das Restaurant, -s** ресторан  
**der Restmüll (Singular)** сміття, яке не підлягає сортуванню (діже забруднене або змішане)  
**retten** рятувати  
**das Rezept, -e** рецепт  
**richten, sich** бути спрямованим  
**richtig** правильний; правильно  
**die Richtung, -en** напрямок, течія (у місцевості)  
**riechen** пахнути (чимсь)  
**der Ring, -e** кільце  
**der Ritter, -** лицар  
**die Robbe, -n** тюлень  
**der Rock, -e** спідниця  
**rodeln** кататися на санчатах  
**der Roman, -e** роман  
**romantisch** романтичний  
**römisch** римський  
**rosa** рожевий  
**rot** червоний  
**das Rotkäppchen, -** червоний капелюшок  
**die Route, -n** шлях, дорога, маршрут  
**Rübe, -n** буряк  
**der Rücken, -** спина  
**der Rucksack, -e** наплічник, рюкзак  
**das Rudern (Singular)** веслування  
**rufen** кликати, викликати, запрошувати  
**ruhig** спокійний; тихий  
**rührend** зворушливий, милий, приємний  
**rund** близько, приблизно, майже  
**rund um** навколо  
**der Rundfunk (Singular)** радіо, радіомовлення  
**der Rundumblick, -e** огляд (навкруги)  
**der Ruß, -e** сажа  
**rüstig** бадьорий, здоровий, міцний  
**rutschig** слизький

## Ss

**das Sachbuch, -er** науково-популярна книга  
**die Sache, -n** 1. річ, предмет; 2. справа  
**der Saft, -e** сік  
**saftig** соковитий  
**die Sage, -n** билина, легенда, переказ, сага, сказання



sagen говорити, казати  
die Sahne (*Singular*) вершки  
saure Sahne сметана  
der Salat, -e салат  
das Salz, -s сіль  
salzen солити  
die Sammlung, -en зібрання, колекція  
der Samstag, -e субота  
der Sand (*Singular*) пісок  
die Sandalen (*Plural*) сандалі, босоніжки  
der Sandstein, -e піщана цегла  
der Sänger, -n співак  
die Sängerin, -nen співачка  
das Satelliten-Fernsehen (*Singular*) супутникове телебачення  
der Satz, -e речення  
das Saxophon / Saxofon, -en саксофон  
die S-Bahn, -en (*скор. від Schnellstadtbahn*) швидкісна міська залізниця  
sauber чистий  
sauer кислий  
die Sauna, -s сауна  
das Schach (*Singular*) шахи  
schade шкода, прикро  
schaden шкодити (*комусь, чомусь*)  
schädigen шкодити, заподіювати шкоду  
schädlich шкідливий  
der Schadstoff, -e шкідлива речовина  
das Schaf, -e вівця  
schaffen 1. творити; 2. створювати, засновувати  
der Schal, -s / -e шарф  
schälen чистити (*щось від шкірки*)  
die Schalplatte, -n (грам)платівка  
schätzen цінувати, поважати  
das Schauspiel, -e 1. п'єса; вистава; 2. драма  
der Schauspieler, -n актор  
die Schauspielerin, -nen акторка  
das Schauspielhaus, ...häuser драматичний театр  
scheinen світити, сяяти  
schenken (по)дарувати  
die Schere, -n ножиці  
der Schi: Schi laufen ходити на лижах  
schick елегантний; розкішний  
schicken надсилати  
schießen *спорт.* бити, ударяти  
das Schiff, -e судно; корабель  
der Schild, -er вивіска  
die Schildkröte, -n черепаха

der Schinken, -n шинка  
die Schlacht, -en битва  
schlafen спати  
das Schlafzimmer, -n спальня  
das Schlagzeug, -e ударний інструмент (*муз.*)  
schlau хитрий, лукавий; виверткий  
schlecht I поганий, зіпсований; II погано  
schlimm I поганий; II погано  
der Schlittschuh, -e ковзан  
das Schloss, -er замок  
schmecken бути смачним, бути до смаку  
schmökern захоплено читати, зачитуватися  
der Schmuck (*Singular*) прикраса  
schmücken прикрашати  
schmutzig брудний  
der Schnee (*Singular*) сніг  
eine Schneeballschlacht machen гратися у сніжки  
einen Schneemann bauen ліпити снігову бабу  
schneiden 1. різати; 2. кроїти  
der Schneider, -n кравець  
die Schneiderei, -en кравецька майстерня  
die Schneiderin, -nen кравчиня  
schneien: es schneit йде сніг  
schnell швидкий; швидко  
der Schnupfen (*Singular*) нежить  
schockierend шокуючий  
die Schokolade (*Singular*) шоколад  
schon уже  
schön гарний, красивий; гарно, красиво  
der Schönheitswettbewerb, -e конкурс краси  
der Schrank, -e шафа  
schrecklich I жахливий, страшний; моторошний; II жахливо, страхіливо  
schreiben писати  
der Schreibblock, -e блокнот для записів  
der Schreibtisch, -e письмовий стіл  
schreien кричати  
der Schriftsteller, -n письменник  
schüchtern сором'язливий  
der Schuh, -e черевик, туфля; (*Plural*) взуття  
schuld: schuld sein бути винуватим  
der Schuldirektor, -en директор школи  
die Schule, -n школа  
der Schüler, -n учень  
der Schülerschein, -e посвідчення учня  
die Schülerin, -nen учениця  
die Schülerzeitung, -en учнівська газета  
der Schulhof, -e шкільне подвір'я

**die Schulnote**, -n шкільна оцінка  
**die Schulsachen** (*Plural*) шкільні речі  
**das Schulsystem**, -e шкільна система  
**die Schultasche**, -n портфель, шкільна сумка  
**der Schultag**, -e шкільний день  
**die Schultüte**, -n пакунок із солодощами та подарунками для першокласника  
**der Schultyp**, -en тип школи  
**schummeln** шахраювати  
**schütten** висипати  
**der Schutz** (*Singular*) захист  
**schützen** захищати  
**schwach** слабкий  
**schwarz** чорний  
**die Schweiz** Швейцарія  
**das Schwein**, -e свиня  
**schwer** важкий  
**die Schwester**, -n сестра  
**schwierig** важкий, складний  
**schwimmen** плавати  
**die Schwimmhalle**, -n басейн  
**der Schwimmkurs**, -e курс із плавання  
**sechs** шість  
**sechzehn** шістнадцять  
**sehen** бачити  
**sehenswert** вартий уваги, визначний  
**die Sehenswürdigkeit**, -en визначна пам'ятка, визначне місце  
**sehr** дуже  
**sein, seine I** його  
**sein II** бути, існувати  
**seit** з (*якогось часу*)  
**die Seite**, -n 1. бік; 2. сторінка  
**das Sekretariat**, -e секретаріат  
**die Sekretärin**, -nen секретарка  
**selbst I** сам, сама, саме, самі; II . навіть  
**die Selleriestange**, -n пучок селери  
**selten** рідко  
**senden** передавати, транслювати  
**sensationell** сенсаційний  
**sensibel** 1. вразливий; 2. чутливий  
**der September** (*Singular*) вересень  
**die Shorts** (*Plural*) шорти  
**die Sicht** (*Singular*) 1. вид, вигляд, видимість; 2. точка зору, погляд  
**Sie** Ви (*ввічлива форма*)  
**sie** (*Singular*) вона  
**sie** (*Plural*) вони  
**sieben** сім

**siebzehn** сімнадцять  
**die Siedlung**, -en 1. селище; населений пункт; 2. поселення  
**der Sieger**, - переможець  
**die Siegessäule**, -n Колона перемоги (*пам'ятник у Берліні*)  
**silbern** срібний  
**der / das Silvester** переддень Нового року  
**simsen** 1. відправляти СМС-повідомлення; 2. писати СМС-повідомлення  
**die Sinfonie**, -n симфонія  
**singen** співати  
**der Single**, -s одинак  
**sinken** падати, опускатися  
**die Sitte**, -n звичай, традиція  
**der Sitz**, -e резиденція  
**sitzen** сидіти  
**skandalös** скандальний  
**der Skaterpark**, -s парк для катання на скейтбордах  
**das Sketsch**, -e скетч, жартівлива сценка  
**der Ski**, -er лижа  
**Ski fahren** кататися на лижах  
**der Skiurlaub**, -e гірськолижний відпочинок  
**die SMS**, - СМС-повідомлення  
**die Socke**, -n шкарпетка  
**das Sofa**, -s диван, софа  
**sogar** навіть  
**das Solarium, Solarien** солярій  
**sollen** 1. бути зобов'язаним; 2. слід, треба, годиться  
**der Sommer** (*Singular*) літо  
**im Sommer** влітку  
**das Sommercamp**, -s літній табір  
**die Sonne** (*Singular*) сонце  
**der Sonnabend**, -e субота  
**am Sonnabend** у суботу  
**sonnen, sich** засмагати  
**die Sonnenbrille**, -n сонцезахисні окуляри  
**sonnig** сонячний  
**der Sonntag**, -e неділя  
**am Sonntag** у неділю  
**sonntags** щонеділі  
**die Soße**, -n соус  
**sowie** як і, а також  
**die Spaghetti** (*Plural*) спагеті  
**spannend** 1. захопливий, привабливий; 2. напружений  
**der Spaß** (*Singular*) задоволення

**spät** пізно  
**später** пізніше  
**spazieren gehen** гуляти, прогулюватися  
**der Spaziergang**, "е прогулянка  
**der Speck**, - сало, шпик  
**speichern** накопичувати, запам'ятовувати, зберігати (комп.)  
**die Speise**, -n страва  
**die Speisekarte**, -n меню  
**der Spiegel**, - дзеркало  
**das Spiel**, -е гра  
**spielen** грати(ся)  
**das Spielfeld**, -er ігрове поле; поле (майданчик) для гри; корт  
**der Spielplan**, "е репертуар, програма  
**der Spielplatz**, "е дитячий майданчик  
**die Spielsachen** (*Plural*) іграшки  
**das Spielzeug** (*Singular*) 1. іграшка; 2. іграшки (як збірне поняття)  
**die Spitze**, -n шпиль  
**der Spitzname**, -n прізвисько  
**der Spitzer**, - стругачка (для олівців)  
**der Sport** (*Singular*) спорт, фізкультура  
**die Sportart**, -en вид спорту  
**das (Sport)gerät**, -e спортивний снаряд  
**der Sportler**, - спортсмен  
**sportlich** спортивний  
**Sportplatz**, "е спортивний майданчик  
**das Sportzentrum**, ...zentren спортивний центр  
**die Sprache**, -n мова  
**die Sprachkenntnisse** (*Plural*) знання іноземної мови  
**das Sprachlabor**, -e лінгафонний кабінет  
**die Sprachreise**, -n мовна поїздка  
**sprechen** розмовляти  
**springen** стрибати  
**die Sprossenwand**, -e гімнастична (шведська) стінка  
**die Staatsangehörigkeit** (*Singular*) громадянство  
**die Staatsflagge**, -n державний прапор  
**die Staatsoberhaupt**, ...häupter глава держави  
**das Stadion**, Stadien стадіон  
**die Stadt**, "е місто  
**der Stadtbummel**, - прогулянка містом  
**der Stadtrand** (*Singular*) міська околиця  
**die Stadtrundfahrt**, -en (автобусна) екскурсія містом  
**der Stadtrundgang**, "е пішохідна екскурсія містом

**das Stadtviertel**, - квартал (частина) міста  
**der Stahlfachwerkurm**, "е башта зі сталевих ферм  
**der Stamm**, "е стовбур  
**stammen** (*aus Dat.*) походити (з), належати (за народженням (до); бути родом (з якогось міста тощо))  
**der Stand**, "е ятка, кіоск  
**der Standort**, -e місце розташування, місцезнаходження  
**die Standseilbahn**, -en фунікулер (наземний)  
**stark** сильний  
**die Stätte**, -n центр, осередок  
**stattfinden** відбуватися  
**die Statue**, -n статуя  
**der Stau**, -s затор, транспортна пробка  
**Staub saugen** пилососити  
**der Staubsauger**, - пилосос  
**stehen I** стояти  
**stehen II** (*auf Dat.*) (хтось, щось) подобається (комусь)  
**die Stehlampe**, -n торшер  
**steigen** підніматися  
**sterben** помирати  
**der Stern**, -e зірка  
**das Sternzeichen**, - знак зодіаку  
**der Stiefel**, - чобіт  
**still** тихий, спокійний  
**stimmen** відповідати істині, бути правильним  
**Das stimmt (nicht)**. Це правильно (неправильно).  
**die Stimmung**, -en настрої  
**der Stock**, - поверх  
**der Stöckelschuh**, -e дамська туфля на високому підборі  
**stören** заважати (комусь), турбувати (когось)  
**der Strand**, "е пляж  
**die Straße**, -n вулиця  
**die Straßenbahn**, -en трамвай  
**der Straßenkünstler**, - вуличний митець, художник  
**der Straßenmusikant**, -en вуличний музикант  
**der Straßenmusiker**, - вуличний музикант  
**die Streitigkeit**, -en суперечка, сварка  
**streng** суворий  
**stricken** плести спицями  
**der Strom**, "е 1. (багатоводна) ріка; 2. потік  
**die Strumpfhose**, -n колготки  
**das Stück**, -e шматок; грудка



**das Studentenwohnheim**, -e студентський гуртожиток  
**studieren** навчатися (у ВНЗ)  
**die Stufe**, -n сходинка  
**der Stuhl**, "-e стілець  
**die Stunde**, -n 1. година; 2. урок  
**der Stundenplan**, "-e розклад уроків  
**suchen** шукати  
**südwestlich** південно-західний  
**der Sumpf**, "-e болото, трясовина  
**super** чудово  
**der Supermarkt**, "-e супермаркет  
**das Surfbrett**, -er дошка для серфінгу  
**surfen** 1. займатися серфінгом; 2. блукати (в Інтернеті)  
**süß** солодкий  
**die Süßigkeit**, -en солодощі  
**das Sweatshirt**, -s светр (із бавовни)  
**sympathisch** симпатичний  
**das Symptom**, -e симптом

## Tt

**tabellarisch** у вигляді таблиці  
**täglich** щодня  
**das Tal**, "-er долина  
**die Talkshow**, -s ток-шоу  
**tanzen** танцювати  
**die Tablette**, -n таблетка, пігулка  
**die Tafel**, -n дошка  
**der Tag**, -e день  
**der Tagesablauf**, ...**abläufe** розпорядок дня  
**die Tante**, -n тітка  
**das Taschengeld**, -er кишенькові гроші  
**der Taschenrechner**, - калькулятор  
**die Tasse**, -n чашка, філіжанка  
**die Tastatur**, -en клавіатура  
**tätig** діяльний, активний  
**tätig sein** працювати  
**das Tattoo**, -s тату, татуювання  
**das Tau**, -e канат  
**tauchen** пірнати, занурюватися  
**der Tee**, -s чай  
**der Teil**, -e 1. частина; 2. район, частина (міста)  
**teilen** ділити  
**teilhaben** (an Dat.) брати участь; бути учасником  
**teilnehmen** (an Dat.) брати участь (у чомусь)  
**der Teilnehmer**, - учасник

**die Teilnehmerliste**, -n список учасників  
**telefonieren** телефонувати  
**die Telefonnummer**, -n номер телефону  
**die Temperatur**, -en температура  
**das Tennis** (*Singular*) теніс  
**der Tennisclub**, -s тенісний клуб  
**der Tennislehrer**, - учитель із тенісу  
**der Tennisplatz**, "-e тенісний майданчик, корт  
**der Tennisschläger**, - тенісна ракетка  
**der Teppich**, -e килим  
**das Terrarium**, **Terrarien** терарій, тераріум  
**die Terrasse**, -n тераса  
**teuer** дорогий, коштовний (*про ціну*)  
**das Theater**, - театр  
**das (Theater)plakat**, -e театральний плакат, театральна афіша  
**das (Theater)poster**, - театральний постер  
**das Theaterstück**, -e п'єса  
**das Tiefland**, "-er низовина  
**das Tier**, -e тварина  
**der Tierarzt**, "-e ветеринарний лікар  
**der Tiergarten**, "- зоопарк  
**die Tierpflege** (*Singular*) догляд за тваринами  
**die Tierwelt** (*Singular*) фауна, тваринний світ  
**tippen** друкувати  
**der Tisch**, -e стіл  
**das Tischtennis** (*Singular*) настільний теніс  
**der Toast**, -s тост, грінка  
**toll** чудовий  
**die Tomate**, -n томат, помідор  
**die Tonne**, -n бочка, діжка  
**der Tonträger**, - звуконосії  
**das Top**, -s топ (*відкрита коротка майка*)  
**der Topf**, "-e каструля  
**das Tor**, -e 1. ворота; 2. гол, забитий м'яч  
**töten** убивати  
**die Tour**, -en поїздка, прогулянка; подорож  
**die Tournee**, -n турне  
**traditionell** традиційний  
**tragbar** портативний; переносний  
**tragen** 1. носити, нести; 2. носити (*одяг, зачіску тощо*)  
**der Trainer**, - тренер  
**trainieren** I. тренувати; II. тренуватися  
**träumen** мріяти  
**traurig** сумний  
**treiben** займатися (*чимось*)  
**treffen** 1. зустріти (*когось*); 2. **sich** ~ зустрічатися (*з кимось*)

**das Treibhaus, ...häuser** теплиця, оранжерея  
**die Treppe, -n** сходи  
**treu** вірний, відданий; надійний  
**trinken** пити  
**das Trinkwasser (Singular)** питна вода  
**die Trompete, -n** труба  
**trotz (Gen.)** незважаючи на  
**trotzdem** незважаючи на те, що; хоча  
**Tschüss!** Бувай(-те)!  
**das T-Shirt, -s** футболка  
**das Tuch, -er** хустка  
**die Tür, -en** двері  
**die Türkei** Туреччина  
**türkis** бірюзовий, бірюзового кольору  
**Türkisch** турецька мова  
**turnen** займатися гімнастикою  
**die Turnhalle, -n** спортивний / гімнастичний зал  
**das Turnzeug (Singular)** спортивні речі,  
спортивна форма  
**Tut mir leid!** Мені шкода!  
**der Typ, -en** тип

## Uu

**die U-Bahn, -en** метро  
**über** 1. над; 2. через, по; 3. через, за (*про час*)  
**überall** скрізь, (по)всюди  
**das Übergewicht (Singular)** зайва вага, надмірна вага  
**überglücklich** дуже щасливий  
**übermorgen** післязавтра  
**übernachten** (пере)ночувати  
**übernehmen** брати на себе (*керівництво, відповідальність*)  
**übersetzen** перекладати  
**übersichtlich** 1. доступний для огляду;  
2. наочний, зрозумілий  
**übersiedeln** переселятися  
**überwiegend** переважно  
**übrigens** втім, зрештою  
**die Übung, -en** вправа  
**das Ufer, -** берег  
**die Uhr, -en** 1. годинник; 2. година  
**die Ukraine** Україна  
**der Ukrainer, -** українець  
**die Ukrainerin, -nen** українка  
**um** о (*вказує на час*)  
**um die Wette laufen** бігати наввипередки  
**um ... zu** (для того,) щоб

**umbinden, sich** пов'язувати (*хустку*), надягати (*краватку*)  
**umfangreich** великий, об'ємний  
**umfassen** містити, охоплювати  
**die Umfrage, -n** опитування; анкетування  
**umgangssprachlich** розмовний (*про стиль мови*)  
**die Umgebung, -en** 1. околиці; 2. оточення, середовище  
**umgehen (mit Dat.)** 1. спілкуватися (*з кимось*);  
2. поводитися, обходитися (*з кимось, із чимось*)  
**umrühren** мішати, перемішувати  
**die Umwelt (Singular)** (навколишнє) середовище  
**der Umweltschutz (Singular)** охорона довкілля  
**der Umzug, -e** переїзд (*дія*)  
**unangenehm** неприємний, прикрий  
**unbedingt** неодмінно  
**unbequem** незручний  
**unberührt** недоторканий, незайманий  
**und** і, та; а  
**und zwar** а саме (*уточнення*)  
**undenkbar** неймовірний, немислимий  
**unerkant** не(роз)пізнаний  
**die UNESCO (Singular)** Організація Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури  
**ungeduldig** нетерплячий  
**ungewöhnlich** незвичайний, незвичний;  
винятковий  
**uninteressant** нецікавий  
**die Union, -en** союз  
**die Universität, -en** університет  
**unmittelbar** безпосередній  
**unmöglich** неможливий; нездійснений  
**unordentlich** неохайний, неакуратний  
**unpraktisch** непрактичний  
**unser, unsere** наш, наша  
**unter** 1. під; 2. серед, (по)між  
**unterbringen** розміщувати, ставити, складати (*речі десь*); розташовувати, улаштовувати  
**die Unterbringung, -en** розміщення, улаштування (*людей*)  
**untergehen** 1. заходити, сідати; 2. руйнуватися, гинути  
**unterhalten, sich** 1. розмовляти (*з кимось про когось, щось*); 2. розважатися, займатися (*чимось*)  
**unterhaltsam** цікавий; розважальний  
**die Unterhaltungssendung, -en** розважальна програма, передача



**die Unterkunft**, **-e** розташування, місце розквартирування  
**das Unternehmen**, - підприємство, фірма  
**unternehmen** розпочинати, організувати, здійснювати  
**der Unterricht** (*Singular*) заняття, уроки  
**unterrichten** викладати, навчати  
**das Unterrichtsthema**, **-themen** тема уроку, заняття  
**unterscheiden, sich** (*durch Akk., in Dat., von Dat.*) відрізнитися, різнитися (*чимсь від когось, від чогось*), розрізнитися (*чимсь*)  
**unterschiedlich** відмінний, різний  
**unterstützen** підтримувати; надавати допомогу  
**untersuchen** оглядати, обстежувати  
**unterwegs** дорогою, у дорозі  
**unterzeichnen** підписувати (*щось*), підписуватися (*під чимсь*)  
**unvollendet** 1. досконалий; бездоганний;  
2. закінчений, повний; абсолютний  
**die Urkunde**, **-n** грамота  
**die Urgroßeltern** (*Plural*) прабабки  
**die Urgroßmutter**, **-er** прабаба, прабабуся  
**der Urgroßvater**, **-** прадід, прадідусь  
**der Urlaub**, **-e** відпустка  
**die Uroma**, **-s** прабаба, прабабуся  
**der Uropa**, **-s** прадід, прадідусь  
**die USA** США

## Vv

**Vater**, **-er** батько  
**verabschieden** приймати, затверджувати (*закон тощо*)  
**verändern** змінювати  
**veranstalten** влаштовувати, організувати (*виставку тощо*)  
**die Veranstaltung**, **-en** захід (*вечір тощо*)  
**verantwortlich** відповідальний  
**die Verantwortung**, - відповідальність  
**verarbeiten** переробляти  
**verbessern** 1. виправляти (*помилку тощо*);  
2. поліпшувати, удосконалювати  
**verbinden** зв'язувати, з'єднувати  
**verboten** заборонений  
**das Verbrechen**, - злочин  
**verbringen** проводити (*час*)  
**die Verbuchungstheke**, **-n** стіл видачі книжок (*у бібліотеці*)

**verderben** псувати  
**verdienen** заробляти (*гроші*)  
**verdursten** помирати від спраги  
**verfahren, sich** збитися з дороги  
**verfallen** 1. зруйнований; 2. прострочений  
**die Verfassung**, **-en** конституція  
**verfolgen** переслідувати  
**verfügen** (*über Akk.*) мати (*щось*), володіти (*чимось*)  
**die Verfügung: zur Verfügung stehen** бути в чиємусь розпорядженні  
**vergessen** забувати  
**vergiften** отруювати  
**der Vergleich**, **-e** порівняння, зіставлення  
**verhalten, sich** 1. поводитися, триматися; 2. (*zu Dat.*) ставитися (*до когось, до чогось якось*)  
**verheiratet** одружений  
**verkaufen** продавати  
**der Verkäufer**, - продавець  
**die Verkäuferin**, **-nen** продавчиня, продавщиця  
**der Verkehr** (*Singular*) рух (транспорту); вуличний рух  
**der Verkehrsmittel**, - транспортний засіб  
**verkleiden, sich** переодягатися (*з метою маскуваня*)  
**die Verkünd(ig)ung**, **-en** проголошення, оголошення, сповіщення  
**der Verlag**, **-e** видавництво  
**verlängern** продовжувати (*термін*); збільшувати тривалість (*чогось*)  
**verlassen** залишати, покидати  
**verlieben, sich** (*in Akk.*) закохуватися (*в когось*)  
**verlieren** 1. втрачати (*щось*); 2. програвати (*гру тощо*)  
**der Verlust**, **-e** 1. втрата, пропажа; 2. шкода; збиток  
**veröffentlichen** оприлюднювати, опублікувати  
**die Verpflegung** (*Singular*) 1. продовольство; 2. харчування  
**verrostet** іржавий  
**verschieden** різноманітний  
**verschlechtern, sich** погіршуватися  
**verschmutzen** забруднити, бруднити  
**versorgen** постачати (*комусь щось*), забезпечувати (*когось, щось чимось*)  
**verstecken** ховати  
**verstehen** розуміти  
**versuchen** пробувати, робити спроби



**versüßen** підсолодити  
**verteidigen** захищати  
**verunreinigen** забруднювати  
**verursachen** 1. заподіювати, завдавати;  
2. бути причиною (чогось); спричиняти,  
викликати (щось)  
**der / die Verwandte, -n** родич, ...ка  
**verwenden** використовувати,  
застосовувати  
**das Vestibül, -e** вестибюль  
**viel(e)** багато  
**vielfältig** різноманітний, багатогранний,  
різнобічний  
**vielleicht** можливо, може бути, мабуть  
**vier** чотири, четверо  
**vierzehn** чотирнадцять  
**vierzig** сорок  
**violett** фіолетовий  
**die Violine, -n** скрипка  
**der Vogel, -e** птах  
**das Vogelhaus, -er** пташник  
**der Vokabel, -n** слово  
**die Voliere, -n** вольєр  
**das Volksfest, -e** народне свято, гуляння  
**die Volkskunst, -n** народна творчість  
**volkstümlich** народний (про костюм тощо)  
**voll** повний; заповнений, наповнений  
**vollenden** завершувати, закінчувати  
**der Volleyball (Singular)** волейбол  
**von** 1. від, з; 2. передається родовим відмінком,  
вказуючи на належність  
**von wann bis wann** з якого часу до якого  
**vor** 1. перед, до, під; 2. перед, до, за (в часовому  
значенні)  
**voraus: im Voraus** заздалегідь  
**die Voraussetzung, -en** передумова  
**vorbei sein** минати, пройти, закінчитися  
**vorbeikommen** 1. (an Dat.) проходити повз  
(когось, щось); 2. зайти, зазирнути (до когось)  
**vorbereiten** (під)готувати  
**die Vorbereitung, -en** підготовка  
**vorderasiatisch** близькосхідний  
**vorführen** показувати, демонструвати  
**vorgestern** позавчора  
**vorig** минулий  
**vormittags** перед обідом, до полудня, у першій  
половині дня, вранці  
**die Vorspeise, -n** закуска  
**die Vorstadt, -e** передмістя

**vorstellen I** робити, показувати виставу,  
спектакль; II **sich ~** 1. уявляти (щось);  
2. відрекомендуватися (комусь)  
**die Vorstellung, -en** спектакль, вистава; сеанс  
(у кіно)  
**die Vorwahl, -en** телефонний код

## Ww

**wachsen** 1. рости; виростати; 2. рости, зростати,  
збільшуватися, розвиватися  
**die Waffe, -n** зброя  
**die Waffel, -n** вафля  
**der Wagen, -n** 1. віз; 2. автомобіль  
**wählen** 1. вибирати; 2. обирати  
**wahr** справжній; правильний  
**während (Gen.)** під час, упродовж, протягом  
**das Wahrzeichen, -n** символ  
**die Währung, -en** валюта; грошова одиниця  
**der Wald, -er** ліс  
**der Waldputz (Singular)** прибирання лісу  
**die Wand, -en** стіна  
**wandern** подорожувати (пішки); займатися  
пішим туризмом; здійснювати прогулянку  
(похід); ходити в турпохід  
**die Wanderung, -en** прогулянка; екскурсія;  
подорож (пішки); турпохід  
**wann** коли  
**das Warenhaus, ...häuser** універмаг  
**warm** теплий  
**die Wärme (Singular)** тепло, теплота  
**warten** чекати, очікувати  
**was** що  
**was für ein ...? який?, що за ...?**  
**waschen, sich** умиватися  
**das Wasser (Singular)** вода  
**die Wasserspiele (Plural)** каскад фонтанів  
**das WC, -s** туалет  
**wechseln** 1. змінювати; 2. мінятися  
**wegen (Gen.)** через; унаслідок; завдяки  
**wegfahren** їхати, виїхати  
**weggehen** йти  
**wegwerfen** викидати  
**die Wehranlage, -n** оборонна споруда  
**wehtun** завдавати болю  
**(das) Weihnachten (Singular)** Різдво  
**die Weihnachtsferien (Plural)** різдвяні канікули  
**die Weihnachtsgans, -en** різдвяна гуска  
**der Weihnachtsmann, -er** Різдвяний дід

**weil** тому що, бо  
**weinen** плакати  
**weise** мудрий  
**weiß** білий  
**weit** далеко  
**weit weg** далеко  
**weiterempfehlen** радити (*комусь щось*)  
**weiterführend** подальший  
**weitspringen** стрибати в довжину  
**welch-?** який?, яке?, яка?; які?  
**die Welt, -en** світ  
**zur Welt kommen** з'явитися на світ, народитися  
**die Weltanschauung, -en** світогляд  
**das Weltkulturerbe (Singular)** спадок світової культури, світова культурна спадщина  
**wem** кому  
**wen** кого, що  
**wenn** коли; якщо  
**wer** хто  
**werben** рекламувати (*щось*)  
**die Werbung, -en** реклама  
**der Werdegang (Singular)** хід (процес) розвитку; процес становлення  
**werden** ставати, робитися  
**werfen** кидати, метати  
**das Werk, -e** твір  
**Wert, -e** цінність, значення  
**wertvoll** (дуже) цінний; коштовний  
**wesentlich** істотний; значний, важливий  
**wessen** чий  
**der Wettbewerb, -e** 1. змагання; 2. конкурс  
**das Wetter (Singular)** погода  
**der Wetterbericht, -e** прогноз погоди  
**wetterfühlilig** чутливий до зміни погоди  
**der Wettkampf, -e** змагання (*тж. спорт.*)  
**wichtig** важливий  
**widmen** присвячувати (*щось комусь*)  
**wie** як; який  
    **wie lange?** як довго?  
    **wie oft?** як часто?  
    **wie viel(e)?** скільки?  
    **Der Wievielte ist heute?** Яке сьогодні число?  
**wieder** знову  
**wiedergeben** виконувати (*твір*); передавати (*зміст, суть чогось*); відтворювати  
**wiederholen** повторювати  
**die Wiedervereinigung (Singular)** возз'єднання  
**die Wiese, -n** лука, луг  
**windig** вітряний

**der Winter, -** зима  
    **im Winter** взимку  
**wir** ми  
**wirklich** I дійсний, справжній; реальний; II (на) справді  
**wirtschaftlich** 1. економічний, господарський; 2. ощадливий, економний  
**das Wirtshaus, ...häuser** ресторан, трактир; готель  
**der Wissenschaftler, -** учений, науковець  
**wo** де  
**die Woche, -n** тиждень  
**das Wochenende (Singular)** кінець тижня, вихідні дні (*субота і неділя*)  
**wöchentlich** щотижневий; щотижня  
**woher** звідки  
**wohin** куди  
**wohl** 1. добре; 2. мабуть, імовірно, можливо  
**wohlfühlen, sich** відчувати себе комфортно  
**wohlhabend** заможний, багатий  
**wohnen** жити, мешкати  
**das Wohnmobil, -e** автобудинок, будинок на колесах  
**die Wohnung, -en** квартира; житло  
**das Wohnzimmer, -** (житлова) кімната; вітальня  
**die Wolke, -n** хмара  
**wolkig** хмарний  
**wollen** хотіти, бажати; прагнути; намагатися  
**das Wort, -er** слово  
**der Wunder, -** диво, чудо  
**wunderbar** дивовижний, разючий, дивний  
**wünschen** бажати  
**die Wurst, -e** ковбаса  
**die Wüste, -n** пустеля

## Zz

**zahlen** платити (*за щось*)  
**zählen** 1. рахувати; 2. (*zu Dat.*) уважатися (*кимось, чимось*), відноситися, належати, зараховуватися (*до когось, до чогось*)  
**zappen** перемикати  
**der Zauberer, -** чарівник  
**zauberhaft** чарівний; привабливий  
**zehn** десять  
**der Zeichentrickfilm, -e** мультфільм  
**zeichnen** 1. малювати; 2. креслити  
**der Zeichner, -** 1. художник; 2. кресляр  
**zeigen** показувати

die Zeit, -en час  
die Zeitschrift, -en журнал  
die Zeitung, -en газета  
zelten жити в наметі  
das Zentrum, Zentren центр  
zerfallen розпадатися; руйнуватися  
zerrissen розірваний  
das Zeughaus, ...häuser арсенал  
das Zeugnis, -se 1. свідоцтво, посвідка; 2. табель  
успішності; атестат  
ziehen переїжджати (*кудись*)  
zielstrebig цілеспрямований  
ziemlich I чималий, неабиякий; II досить  
das Zimmer, - кімната  
zu 1. в, на; 2. до, в, на (*при позначенні напрямку*)  
zu Fuß пішки  
zu Hause вдома  
zu sein бути зачиненим  
zubereiten готувати (*їжу*)  
züchten розводити, вирощувати  
der Zucker (*Singular*) цукор  
zuerst спочатку  
der Zufluss, "-e приплив  
zufrieden задоволений  
der Zug, "-e поїзд, потяг

zugänglich доступний  
zugeben визнати (*провину тощо*);  
зізнаватися (*у чомусь*)  
die Zukunft (*Singular*) майбутнє  
der Zukunftsplan, "-e плани на майбутнє  
zurückgeben повертати, давати решту  
(коштів)  
zurückgehen повертатися  
zurückkehren повертатися назад  
zurückkommen повертатися назад  
zurückstellen переводити назад (*годинник*)  
zusammen разом, спільно  
zusammenstellen складати (*план*)  
der Zuschauer, - глядач  
der Zuschauerraum, ...räume глядацька зала  
zwanzig двадцять  
zwei два  
der Zweig, -e гілляка; гілка  
der Zwilling, -e близнюк  
zwingen примушувати; змушувати  
zwölf дванадцять

## Yy

das Yoga (*Singular*) йога



## Parallelen 10, Trackliste

Трек	Назва
1	Lektion 1, Übung 14
2	Lektion 1, Übung 18
3	Lektion 1, Übung 21
4	Lektion 2, Übung 3
5	Lektion 2, Übung 9
6	Lektion 2, Übung 10
7	Lektion 2, Übung 20
8	Lektion 2, Übung 28
9	Zwischenstation 1, Übung 2
10	Lektion 3, Übung 2
11	Lektion 3, Übung 6
12	Lektion 3, Übung 14
13	Lektion 3, Übung 20
14	Lektion 3, Übung 25
15	Lektion 4, Übung 2
16	Lektion 4, Übung 8
17	Lektion 4, Übung 14
18	Lektion 4, Übung 18
19	Lektion 4, Übung 20
20	Lektion 4, Übung 30

Трек	Назва
21	Zwischenstation 2, Übung 3
22	Lektion 5, Übung 5
23	Lektion 5, Übung 14
24	Lektion 5, Übung 20
25	Lektion 5, Übung 28
26	Zwischenstation 3, Übung 3
27	Lektion 6, Übung 2
28	Lektion 6, Übung 14
29	Lektion 6, Übung 15
30	Lektion 6, Übung 18
31	Lektion 6, Übung 20
32	Lektion 6, Übung 22
33	Lektion 7, Übung 3
34	Lektion 7, Übung 11
35	Lektion 7, Übung 16
36	Lektion 7, Übung 17
37	Lektion 7, Übung 24
38	Lektion 7, Übung 25
39	Zwischenstation 4, Übung 3

### Використані зображення:

AKG, Berlin; (Gert Schuetz); Avenue Images GmbH RF, Hamburg; (Banana Stock); Corbis (Mike Kepka/San Francisco Chronicle), Düsseldorf; Das Fotoarchiv RF (RF), Essen ; Dreamstime LLC (Denise Kappa), Brentwood, TN; Fotolia LLC, New York; (Apeiron); (Galina Barskaya); (jomare); (kmit); (Lucky Dragon); (Rocco Herrmann); (Simon Ebel); Imago, Berlin, iStockphoto, Calgary, Alberta; (Elena Kouptsova-Vasic); (Jesper Elgaard); (Maria Veras); (RF / Grotzinger); (rolfbodmer); (Sarah Musselman); (Steve Shepard); (Tina Rencelj); JupiterImages photos.com, Tucson, AZ; Klett-Archiv, Stuttgart; (Helmut Geiger); (Matthias Nortmeyer); NASA, Washington, D.C.; (Andres); (Charles T. Bennett); (Eduard Titov); (Elena Yakusheva); (Galina Barskaya); (Hannamariah); (Kutlaev Dmitry); (Laurent Lucuix); (Lilyana Vynogradova); (Marcel Mooij); (Martina Ebel); (mates); (Meli78); (Monkey Business Images); (Multiart); (Tania A); (toriru); (Valua Vitaly); (wacpan); Thinkstock, München; (Comstock); (Comstock Images); (Hemera); (Hemera Technologies); (iStockphoto); (Janie Airey); (Jupiterimages) ; (PD iStockphoto); (PhotoObjects.net); (Stockbyte); (Thomas Northcut); Ullstein Bild GmbH, Berlin; (AP); Wikimedia Foundation Inc., St. Petersburg FL; (Ferry Beraton, PD); (Joseph Kriehuber, PD); (Leonhard Berlin-Bieber, PD); (Nadar/ PD); (Thomas Hardy/PD); (Usien - CC-BY-SA-3).

Навчальне видання

**Басай** Надія Пилипівна

# НІМЕЦЬКА МОВА

(6-й рік навчання, рівень стандарту)  
Підручник для 10 класу  
закладів загальної середньої освіти

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України*

**Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено**

Редактор *Свиридюк В. П.*  
Художній редактор *Машков П. В.*  
Комп'ютерна верстка та дизайн обкладинки *Борщ Є. М.*

Здано до набору 24.12.2017. Підписано до друку 16.07.2018.  
Формат 70×100 1/16. Папір офсет. Облік. видав. арк. 15,4.  
Умовн. друк. арк. 16,2. Тираж 13 536 прим.  
Замов. №

ТОВ «Методика Паблішинг»  
Україна, 01103, Київ, вул. Професора Підвисоцького, 10/10, оф. 61. Тел (044) 456-70-57  
Свідоцтво про внесення до державного реєстру суб'єкта видавничої справи  
ДК № 4395 від 27.08.2012 р.

Надруковано з оригінал-макета у ПП «Юнісофт»  
Україна, Харків, вул. Морозова, 13 б.  
Свідоцтво про внесення до державного реєстру  
суб'єкта видавничої справи ДК №5747 від 06.11.2017 р.